

073002 Теория музыки

ОД.00	Федеральный компонент среднего общего образования
	Базовые учебные дисциплины
ОД.01.01	Иностранный язык
ОД.01.02	Обществоведение (включая экономику и право)
ОД. 01.03	Математика и информатика
ОД.01.04	Естествознание
ОД.01.05	География
ОД. 01.06	Физическая культура
ОД. 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности
ОД.01.08	Русский язык
ОД.01.09	Литература
	Профильные учебные дисциплины
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.02	История
ОД.02.03	Народная музыкальная культура
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
	Обязательная часть циклов ОПОП
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
П.00	Профессиональный цикл
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.03	Элементарная теория музыки
ОП.03.01	Элементарная теория музыки
ОП.03.02	Инструментоведение
ОП.04	Гармония
ОП.05	Анализ музыкальных произведений
ОП.06	Народное музыкальное творчество
ОП.06.01	Народное музыкальное творчество
ОП.06.02	Расшифровка фольклорного материала
ОП.07	Современная гармония
ОП.08	Полифония
ОП.09	Фортепиано
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Физическая культура
ОП.12	Композиция. Компьютерная композиция
ПМ.00	Профессиональные модули
ПМ.01	Педагогическая деятельность
МДК.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
	Основы педагогики
	Возрастная психология
	Педагогические основы преподавания музыкальной литературы

	Основы преподавания музыки XX века
	Основы системы музыкального образования и организации учебного процесса
МДК.01.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
	Методика преподавания сольфеджио
	Методика преподавания ритмики
	Методика преподавания фортепиано
	Изучение методической литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам
ПМ.02	Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе
МДК.02.01	Основы организационной деятельности
	Основы менеджмента и связи с общественностью
	Основы репетиционной и дирижерской деятельности
МДК.02.02	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности
	Музыкальная информатика
	Цифровые музыкальные технологии
	Музейное и лекторское дело
	Постановка голоса. Основы сценической подготовки и сценической речи.
ПМ.03	Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры
МДК.03.01	Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства
	Основы музыкальной критики. Музыкальная теле- и радиожурналистика
	Основы литературного и музыкального редактирования
	Изучение музыковедческой литературы
	Мировая литература
	Русский язык и культура речи
УП.00	Учебная практика
УП.01	Музыкальная литература (в том числе педагогическая работа)
УП.01.01	Музыкальная литература
УП.01.02	Музыкальная литература (пед. практика)
УП.02	Гармония
УП.03	Анализ музыкальных произведений
УП.04	Полифония
УП.05	Сольфеджио и ритмика (в том числе педагогическая работа)
УП.05.01	Сольфеджио
УП.05.02	Сольфеджио (пед. работа)
УП.05.03	Ансамблевое и хоровое сольфеджио
УП.05.04	Ритмика (пед. работа)
УП.06	Инструментовка и чтение партитур
УП.07	Фортепиано: чтение с листа и концертмейстерская подготовка
УП.08	Фортепиано (педагогическая практика)
УП.09	Композиция. Компьютерная композиция