

МЕЖДУНАРОДНЫЙ
КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
ИМЕНИ А. И. КУЗНЕЦОВА



Комитет по культуре
Санкт-Петербурга

СПБ ГБПОУ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ
МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ
ИМЕНИ М. П. МУСОРГСКОГО»

Благотворительный фонд поддержки развития
детского и юношеского исполнительского
искусства и художественного образования «ЛИРА»

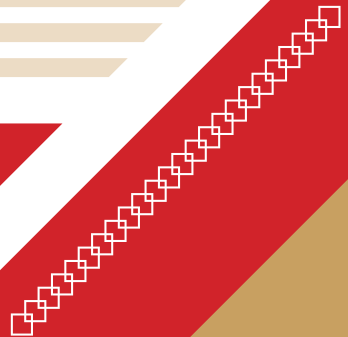
Ассоциация Музыкальных Конкурсов России

При поддержке Факультета народных
инструментов СПб ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская
государственная консерватория имени
Н. А. Римского-Корсакова»

V (XIV) МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ ИМЕНИ А. И. КУЗНЕЦОВА

2024

Санкт-Петербург
Россия



СОДЕРЖАНИЕ

<u>Анатолий Иванович Кузнецов</u>	<u>2</u>
<u>Положение о конкурсе</u>	<u>6</u>
<u>Программа конкурса</u>	<u>11</u>
<u>Жюри конкурса</u>	<u>17</u>

НОМИНАЦИИ

<u>Аккордеон</u>	<u>24</u>
<u>Баян</u>	<u>31</u>
<u>Балалайка</u>	<u>36</u>
<u>Домра</u>	<u>48</u>
<u>Гусли</u>	<u>59</u>
<u>Гитара</u>	<u>63</u>
<u>Инструментальные ансамбли</u>	<u>72</u>
<u>Народно-певческое исполнительство</u>	<u>76</u>
<u>История народного исполнительства</u>	<u>84</u>



Анатолий Иванович Кузнецов

Имя Заслуженного артиста России Анатолия Ивановича Кузнецова (1950–1992), лауреата Всесоюзного и Международных конкурсов, известно не только у нас в стране, но и за рубежом. Его выступления в Швеции, Чехословакии, Польше, Германии, Болгарии, Японии снискали любовь и уважение слушателей. В Швеции его называли «Королем гармоники».

А. И. Кузнецов родился 2 марта 1950 года в г. Ленинграде. В 1969 г. — окончил Музыкальное училище им. М. П. Мусоргского (преп. В. А. Максимов), в 1974 г. — Ленинградскую консерваторию (преп. В. А. Максимов, П. И. Говорушко).

За годы обучения в училище и консерватории принимал активное участие в различных концертах и конкурсах: лауреат IV Всесоюзного конкурса артистов эстрады (Москва, 1970 г., 3-е место), дипломант международного конкурса (г. Клингенталь, Германия 1972 г.). Наиболее яркой в его творческой биографии стала победа на международном конкурсе «Кубок мира» (г. Стокгольм, Швеция, 1974 г.), где он получил Золотую медаль лауреата, «Кубок мира» и специальный приз польской Ассоциации аккордеонистов.

В 1969 г. — руководитель кружка художественной самодеятельности в ленинградском Доме офицеров, с 1970 г. — преподаватель по классу баяна в ДМШ г. Сестрорецка. С 1972 г. А. И. Кузнецов работает в музыкальном училище им. М. П. Мусоргского. С этого же года — участник ансамбля «Русская балалайка» под руководством А. Б. Шалова.

С 1976 по 1992 гг. — преподаватель кафедры народных инструментов в Ленинградской консерватории. В 1986 г. он получает звание Заслуженного артиста России и становится Заведующим кафедрой народных инструментов Ленинградской консерватории.

Творчество артиста не ограничивалось только педагогической и концертной деятельностью. Он курировал музыкальные училища страны, выступал с докладами, мастер-классами, работал в жюри различных конкурсов.

Благодаря его усилиям, гитаристы и аккордеонисты получили возможность учиться в Ленинградской консерватории. А. И. Кузнецов являлся членом методического совета Министерства культуры по народным инструментам, членом правления Музыкального общества.

Анатолий Иванович Кузнецов гастролировал во многих городах Советского Союза и за рубежом, записал три пластинки на студии «Мелодия», благодаря которым и сегодня есть возможность слушать и восхищаться удивительным и неповторимым звучанием баяна в руках Мастера.

ИСТОРИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ ИМ. А. И. КУЗНЕЦОВА

История Санкт-Петербургского конкурса исполнителей на народных инструментах им. А. И. Кузнецова начинается с 2010 года. Преподаватели Училища им. М. П. Мусоргского постарались воплотить пожелания, неоднократно звучавшие во время встреч с преподавателями и учащимися начальной ступени музыкального образования. Определяющей стала необходимость проведения ежегодного конкурса, ориентированного на привлечение широкого круга юных исполнителей, как имеющих богатый опыт конкурсных выступлений, так и впервые выходящих на большую сцену. В Конкурсе, получившем имя выдающегося исполнителя и педагога А. И. Кузнецова, принимают участие юные музыканты — баянисты, аккордеонисты, балалаечники, домристы, гуслиеры, гитаристы и исполнители народных песен. Конкурс стал для участников новым стимулом для занятий и совершенствования своей игры. Преподаватели и конкурсанты имеют возможность поучаствовать в работе круглых столов и мастер-классов, получить индивидуальные консультации, а также посмотреть на работу своих коллег.

С 2013 года на Конкурсе появились участники из других регионов (г. Петрозаводск, г. Североморск, г. Снежногорск и др.) и стран (Беларусь), что изменило его статус с «городского» на «открытый региональный». Меняется и регламент проведения: прослушивания проходят в два тура, а в 2015 году к ним добавился отборочный тур в образовательном учреждении, рекомендуемом исполнителем к участию в Конкурсе. С этого же года появилась конкурсная номинация «Ансамбль». Её возникновение тесно связано с традициями Училища, выпускники которого играют во многих известных и востребованных коллективах, что отражает современные тенденции в исполнительстве на народных инструментах. Кроме того, появилась возможность привлечь к выступлению на Конкурсе большее количество участников. А это является одной из его главных задач — способствовать популяризации национальной культуры.

С 2020 года в Конкурсе принимают участие не только учащиеся музыкальных школ, но и студенты музыкальных училищ и приравненные к ним, а статус конкурса стал «международным». Расширяется география участников: Вологда, Кострома, Курск, Нижний Новгород, Ярославль, Южно-Сахалинск и т.д.

Новыми достижениями последних лет стали открытие номинации «Сольное и ансамблевое народное пение» и «История народного исполнительства». Цель последней – привлечение молодых исследователей, работы которых станут ценным вкладом в изучение творческой и педагогической деятельности выдающихся петербургских (ленинградских) музыкантов-народников.



В состав жюри Конкурса этого года входят известные преподаватели и титулованные музыканты не только из России (Санкт-Петербурга, Москвы, Казани, Нижнего Новгорода и Ростова-на-Дону), но и из Беларуси. Доброжелательная атмосфера и справедливое судейство помогают раскрытию творческого потенциала участников, а преподавателей приглашают к продуктивному диалогу.

В музыкальном Училище им. М. П. Мусоргского бережно сохраняются и развиваются накопленные исполнительские и педагогические традиции. Эстафета поколений всегда передается в надежные руки участников и победителей Конкурса.

Жюри и оргкомитет желает всем удачи и радости творчества!

ПОЛОЖЕНИЕ О V (XIV) МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ ИМ. А. И. КУЗНЕЦОВА 2024

1. V (XIV) Международный конкурс исполнителей на народных инструментах им. А. И. Кузнецова (далее — Конкурс) проводится СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М. П. Мусоргского». Соучредителем Конкурса является Санкт-Петербургский Благотворительный фонд поддержки и развития детского и юношеского исполнительского искусства и художественного образования «ЛИРА».

Конкурс проводится при поддержке факультета народных инструментов СПбГК им. Н. А. Римского-Корсакова и входит в АССОЦИАЦИЮ МУЗЫКАЛЬНЫХ КОНКУРСОВ РОССИИ (АМКР).

Партнер Конкурса — АНО Творческое объединение по поддержке молодых дарований и профессионального искусства «КЛУБ ГАРМОНИКА».

Цели Конкурса — сохранение и развитие традиций игры на народных инструментах и народного вокального исполнительства, выявление и поддержка одаренных детей в области музыкального искусства, эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие юных музыкантов как будущего потенциала народно-музыкального искусства, расширение регионального, всероссийского и международного сотрудничества.

2. Конкурс проводится по следующим инструментальным и вокальным категориям:

СОЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ

Специальности: БАЯН, АККОРДЕОН, БАЛАЛАЙКА, ДОМРА, ГУСЛИ И КАНТЕЛЕ, ГИТАРА, НАРОДНОЕ ПЕНИЕ, ИСТОРИЯ НАРОДНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА

АНСАМБЛЕВЫЕ НОМИНАЦИИ

Инструментальные:

Номинация 1: Ансамбли малых форм (дуэт¹, трио с концертмейстером и без)

Номинация 2: Ансамбли больших форм (квартет, квинтет и т.д.)

Народно-певческие:

Номинация 3: ансамблевое народное пение

Максимальное количество участников ансамбля 10 человек.

В народно-певческих номинациях (сольной и ансамблевой) дополнительно выступление может сопровождать аккомпанирующий ансамбль в составе до 6 человек.

3. К участию в Конкурсе приглашаются юные музыканты — исполнители на народных инструментах и исполнители народных песен из Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья, учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, лицеев, ССМШ и учреждений среднего профессионального образования. Также в Конкурсе могут принять участие воспитанники Домов творчества юных, Культурно-досуговых центров и других структур дополнительного образования.

¹ Дуэт — два исполнителя без учета концертмейстера.

4. Конкурсные прослушивания проводятся в ТРИ тура:

Отборочный тур — проводится на местах. Проведение прослушивания подтверждается заявкой направляющей организации, в которой указана дата прослушивания и программа (может состоять из любых произведений I и II туров).

Публичные прослушивания I и II туров по всем специальностям и ансамблевым номинациям проводятся 23–25 февраля 2024 г. по адресу: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 36, СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского».

26 февраля пройдут мастер-классы и творческие встречи с онлайн трансляцией для всех желающих. Участниками мастер-классов становятся конкурсанты по выбору жюри и при желании участника.

Закрытие Конкурса, праздничный концерт и награждение победителей состоится 26 февраля 2024 г. в 19.00 на одной из открытых крупных концертных площадок Санкт-Петербурга.

Все участники в срок до **01 февраля 2024** года должны предоставить на электронную почту Конкурса по адресу konkurskuznezova@mail.ru полный пакет документов, который включает: заявку, копию свидетельства о рождении или паспорт, согласие на обработку персональных данных и размещение видео- и аудио материалов в Сети Интернет, а также согласие на участие в онлайн трансляции Конкурса, документы на льготу (при наличии), квитанцию об оплаченном организационном взносе.

Конкурсанты в номинации «история народного исполнительства» вместе с заявкой и полным пакетом документов высылают свою работу по тому же адресу электронной почты (konkurskuznezova@mail.ru).

5. Для всех участников — исполнителей на народных инструментах, кроме учащихся музыкальных училищ, колледжей и старших классов музыкальных лицеев и ССМШ (Средних специальных музыкальных школ), Конкурс проводится в следующих возрастных группах:

младшая «А» — 8–9 лет²

младшая «Б» — 10–11 лет

средняя «А» — 12–13 лет

средняя «Б» — 14–15 лет

старшая — 16–17 лет

юношеская — 18–20 лет

Для учащихся музыкальных училищ, колледжей и старших классов музыкальных лицеев и ССМШ определены 2 группы.

Профессиональная младшая: 1–2 курсы МУ и МК, а также учащиеся 10–11 классов Лицеев и старших (кроме выпускного) классов ССМШ.

Профессиональная старшая: 3–4 курсы МУ и МК, учащиеся выпускного класса ССМШ.

В ансамблевых номинациях определены те же возрастные группы, что и у солистов. Возрастная группа ансамбля определяется по самому старшему участнику.

² По рекомендации администрации Образовательного учреждения в младшей «А» группе могут принимать участие дети 7 лет.

В народно-певческой номинации действуют следующие возрастные группы:

- младшая** — 10–11 лет
- средняя** — 12–14 лет
- старшая** — 15–17 лет
- юношеская** — 18–20 лет

6. **Возраст участника** Конкурса определяется на первый день начала прослушиваний **I тура** — 23 февраля 2024 г.

7. В **инструментальных ансамблевых номинациях** предъявляются следующие требования:

Одним из основных критериев отбора является равнозначность исполняемых партий.

В **номинации 1. Ансамбли малых форм** (дуэт, трио) партию фортепиано может исполнять музыкант любого возраста.

В **номинации 2. Ансамбли больших форм** (квартет, квинтет и пр.) допускается участие концертмейстера на контрабасе или на фортепиано.

8. Для оценки выступлений формируются жюри по секциям. В состав жюри входят педагоги музыкального училища им. М. П. Мусоргского и Санкт-Петербургской консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, преподаватели учебных заведений России и других стран, а также концертирующие исполнители.

9. Оценка выступлений конкурсантов происходит по 25-ти бальной системе. К **II туру** допускается не менее 50% исполнителей от общего числа конкурсантов, набравших по итогам **I тура** от 18 баллов и выше. Определение победителей происходит по итогам первого и второго туров.

Жюри работает в соответствии с Регламентом работы жюри и имеет право:

- увеличивать в случае высокого исполнительского уровня Конкурса «проходной балл» I тура в отдельных номинациях и группах;
- присуждать не все дипломы;
- присуждать несколько дипломов по одному призовому месту;
- отмечать специальными дипломами исполнение отдельных произведений или выступление в целом;
- отмечать дипломами профессиональный уровень преподавателей и концертмейстеров;
- отказать в прослушивании участнику, программа которого не соответствует требованиям настоящего Положения³;
- отказать в прослушивании участнику, исполняемая программа которого не соответствует заявке.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению. В случае равного количества голосов право решающего голоса имеет председатель жюри.

³ В случае возникновения вопросов о соответствии программы конкурсным требованиям необходимо заранее связаться с куратором номинации для консультации через официальную электронную почту Конкурса.

10. Победителям Конкурса, занявшим I, II и III места по каждой специальности и конкретной возрастной группе присваивается звание «Лауреат» с вручением почетного диплома по номинациям. Победители Конкурса, набравшие максимальное количество баллов в своей номинации среди всех возрастных категорий, награждаются почетным дипломом и специальным призом:

- баян — им. Б. Г. Беньяминова
- аккордеон — им. Б. Г. Беньяминова
- балалайка — им. Н. А. Шубина
- домра — им. З. И. Ставицкого
- гусли и кантеле — им. В. Н. Тихова
- гитара — им. Я. Р. Ковалевской
- ансамбль — им. Э. А. Шейнкмана
- сольное народное пение — им. Л. И. Шимкова
- ансамблевое народное пение — им. Б. В. Воронцова
- история народного исполнительства — им. В. А. Максимова

ГРАН-ПРИ конкурса — им. А. И. Кузнецова

Исполнителям, занявшим IV место, присваивается звание «Дипломант» и вручается почетный диплом.

Обладатели ГРАН-ПРИ предыдущих Конкурсов им. А. И. Кузнецова не допускаются к участию в той же возрастной группе. В профессиональных группах исполнители, ставшие Лауреатами I премий предыдущих Конкурсов им. А. И. Кузнецова не допускаются к участию в той же возрастной группе.

Дипломы лауреатов засчитываются как индивидуальные достижения при поступлении в Училище на специальности «Инструменты народного оркестра» и «Сольное народное пение» в год проведения Конкурса. Лауреаты I степени получают 3 балла, лауреаты степени II — 2 балла, лауреаты III степени — 1 балл к общей сумме баллов за вступительные испытания.

11. Выступления участников каждого тура Конкурса проходят в алфавитном порядке. Начало конкурсных прослушиваний 23 февраля 2024 года.

12. Заявки на участие в Конкурсе принимаются до **01 февраля 2024 г. ТОЛЬКО** в электронном виде и **обязательно в 2 вариантах:**

- 1) в формате WORD — для формирования буклета
- 2) со штампом и подписью руководителя направляющей организации (в форматах PDF или JPG) по адресу konkurskuznezova@mail.ru.

Заявка и пакет документов высылается на каждого участника ОТДЕЛЬНО и ЕДИНОВРЕМЕННО, с указанием в теме письма номинации или инструмента, группы, фамилии участника или названия ансамбля (например: Баян, средняя А, Петров И. И.).

Форма заявки содержится в сети Интернет в официальной группе «ВКонтакте»

<https://vk.com/konkurskuznezova> и на сайте училища www.musorgsky.ru.⁴

13. Санкт-Петербургский Благотворительный фонд поддержки и развития детского и юношеского исполнительского искусства и художественного образования «ЛИРА» принимает целевой организационный взнос на расходы по проведению Конкурса (подробнее см. Пакет документов). В случае безналичной оплаты копия квитанции высылается вместе с заявкой.

14. РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ проводится кураторами номинации в момент принятия заявки.

К участию в конкурсных прослушиваниях допускаются участники, оплатившие организационный взнос.

Программа, указанная в заявке, изменению не подлежит.

Расходы по оплате дороги, питанию и проживанию участников и гостей Конкурса несёт направляющая сторона. При необходимости официального вызова на Конкурс нужно обязательно указать это в заявке и связаться с Оргкомитетом заранее.

Для оперативного публичного обсуждения организационных вопросов с кураторами номинаций, участниками конкурса и их представителями создан чат в группе «ВКонтакте» <https://vk.com/konkurskuznezova>.

15. Вся информация о конкурсе размещена на сайте училища www.musorgsky.ru и в группе «ВКонтакте» <https://vk.com/konkurskuznezova>.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА:

- **Битюцких Андрей Сергеевич** — куратор номинаций «Ансамбль»,
- **Демидов Андрей Михайлович** — куратор номинации «Балалайка»,
- **Ершова Ирина Николаевна** — куратор номинаций «Домра» и «Гусли, кантеле»,
- **Мельничук Валентина Александровна** — куратор номинации «Гитара» и «Народно-певческое исполнительство»,
- **Яковлев Александр Александрович** — куратор номинации «Баян, аккордеон».
- **Кузнецова Татьяна Георгиевна** — общие организационные вопросы,
- **Зубарева Екатерина Васильевна** — информационное сопровождение,
- **Демидова Ирина Алексеевна** — исполнительный директор Конкурса, куратор номинации «История народного исполнительства», вопросы оплаты взноса, заключение договоров.

Оргкомитет выражает благодарность выпускнику Санкт-Петербургского музыкального училища имени М. П. Мусоргского Петру Кирилловичу Киселёву за содействие по вступлению в ассоциацию музыкальных конкурсов России (АМКР).



⁴ По запросу на официальный e-mail конкурса форма заявки отправляется Оргкомитетом по электронной почте.

ПРОГРАММА КОНКУРСА

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

СОЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ

Продолжительность выступлений участников:

- младшая «А» — до 7 минут
- младшая «Б» — до 7 минут
- средняя «А» — до 12 минут
- средняя «Б» — до 12 минут
- старшая — до 15 минут
- юношеская — до 15 минут
- профессиональная младшая — до 20 минут
- профессиональная старшая — до 20 минут

ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ ВЫСТУПЛЕНИЙ В МЛАДШИХ, СРЕДНИХ, СТАРШЕЙ И ЮНОШЕСКОЙ ГРУППАХ:

БАЯН, АККОРДЕОН

I тур

Два разнохарактерных произведения. Одно из произведений — переложение пьесы композитора XVII–XX вв.

II тур

1. Виртуозное произведение.
2. Пьеса по выбору участника Конкурса.

ДОМРА

I тур

Два разнохарактерных произведения.
Одно из них — оригинальное (написанное для этого инструмента).

II тур

1. Виртуозное произведение.
2. Пьеса кантиленного характера.
Одно из произведений — переложение пьесы композитора XVII–XX вв.

БАЛАЛАЙКА, ГУСЛИ, КАНТЕЛЕI тур

Два разнохарактерных произведения.

Одно из них — оригинальное (написанное для этого инструмента).

II тур

1. Virtuозное произведение.

2. Пьеса по выбору участника Конкурса.

Одно из произведений — переложение пьесы композитора XVII—XX вв.

ГИТАРАI тур

1. Произведение, написанное в оригинале для гитары в период с 1750 по 1900 гг.

2. Произведение по выбору участника Конкурса.

II тур

1. Произведение российского композитора или композитора страны, которую представляет участник Конкурса.

2. Произведение по выбору участника Конкурса.

Не допускается:

1) дублирование произведений I-го и II-го туров.

2) исполнение двух произведений одного автора в одном туре.

**ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ ВЫСТУПЛЕНИЙ
В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ГРУППАХ:**

БАЯН, АККОРДЕОНI тур

Исполнение на выборной клавиатуре обязательно.

1. Имитационная полифония, не менее чем трёхголосная.

2. Обработка народной темы или популярной мелодии.

3. Virtuозная пьеса.

II тур

Исполнение на выборной клавиатуре обязательно.

1. Пьеса по выбору участника Конкурса.

2. Произведение крупной формы (не менее 3-х частей сюиты (партиты) или соната/концерт (исполняются целиком, 3 части)).

БАЛАЛАЙКАI тур

1. Переложение пьесы композитора XVII — начала XX вв.

2. Произведение кантиленного характера.

3. Virtuозное произведение.

Одно из произведений — обработка народной или популярной мелодии.

II тур

1. Произведение крупной формы: концерт — I часть, написанная в форме сонатного аллегро, или II—III части; соната — не менее 2-х частей; сюита — не менее 3-х частей; фантазия; классические вариации.

2. Пьеса по выбору участника Конкурса.

ДОМРАI тур

1. Переложение произведения композитора XVII — первой половины XIX вв.

2. Произведение кантиленного характера.

3. Virtuозное произведение.

Одно из произведений — обработка народной или популярной мелодии.

II тур

1. Произведение крупной формы: концерт — I часть, написанная в форме сонатного аллегро, или II—III части; соната — не менее 2-х частей; сюита — не менее 3-х частей; фантазия; классические вариации.

2. Пьеса по выбору участника Конкурса.

ГУСЛИ, КАНТЕЛЕI тур

1. Переложение пьесы композитора XVII — первой половины XIX вв.

2. Оригинальное произведение любого автора.

3. Обработка народной или популярной мелодии.

II тур

1. Произведение крупной формы: концерт — I часть, написанная в форме сонатного аллегро, или II—III части; соната — не менее 2-х частей; сюита — не менее 3-х частей; фантазия; классические вариации.

2. Пьеса по выбору участника Конкурса.

ГИТАРА

I тур

1. И. С. Бах. Одна или две части сюиты, сонаты или партиты в переложении для гитары.
2. Произведение крупной формы для гитары, написанное в период с 1750 по 1900 гг. (сонатина, фантазия, вариации, произведение или часть циклического произведения, написанное в форме сонатного аллегро или рондо)⁵.

II тур

1. Произведение российского композитора или композитора страны, которую представляет участник Конкурса, написанное после 1950 г. или обработка народной мелодии.
2. Виртуозное произведение.
3. Произведение по выбору участника Конкурса.

Не допускается:

- 1) дублирование произведений I-го и II-го туров;
- 2) исполнение двух произведений одного автора в одном туре.

АНСАМБЛИ

Продолжительность выступлений участников:

- младшая «А» — до 7 минут
- младшая «Б» — до 7 минут
- средняя — до 12 минут
- старшая и юношеская — до 15 минут
- профессиональные младшая и старшая — до 15 минут

I тур

Два разнохарактерных произведения.
Одно из произведений — переложение пьесы композитора XVII–XIX вв.

II тур

1. Виртуозное произведение.
2. Пьеса по выбору участника Конкурса.

Не допускается исполнение произведений одного композитора в одном туре. Программа исполняется наизусть, за исключением концертмейстера или иллюстратора.

⁵ К исполнению допускаются только произведения, соответствующие указанному в скобках списку.

Не допускается полное повторение программы одного из туров предыдущего Конкурса им. А. И. Кузнецова.

В заявке для участия в инструментальных ансамблевых номинациях должно быть указано не более двух руководителей.

НАРОДНО-ПЕВЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

(СОЛЬНАЯ И АНСАМБЛЕВАЯ НОМИНАЦИИ)

Продолжительность выступлений участников:

- младшая — до 8 минут
- средняя — до 10 минут
- старшая — до 12 минут
- юношеская — до 12 минут

I тур

1. Народная песня в обработке или в аутентичном звучании.
2. Песня по выбору.

II тур

1. Произведение Л. И. Шимкова⁶ (с аккомпанементом или a cappella)⁷.
2. Песня по выбору.

Конкурсная программа должна включать одно произведение a cappella. Возможно исполнение двух произведений одного автора, а также повтор одного из произведений I тура на II туре.

Аккомпанемент возможен только на акустических инструментах, концертмейстером или ансамблем в составе не более 6 человек, без применения фонограммы и других технических средств музыкального сопровождения. Желательно исполнение аккомпанеента на традиционных (аутентичных) музыкальных инструментах.

В заявке должны быть указаны сведения о жанре (для народных песен), о месте записи (для аутентичных образцов), авторе текста и музыки (для обработок народных песен или оригинальных сочинений).

⁶ Для участников младшей Б и средней группы исполнение произведения Л. И. Шимкова носит рекомендательный характер, для конкурсантов старшей и юношеской групп — обязательно.

⁷ Рекомендуемые нотные сборники: Репертуар народного певца. Вып. 5, для нар. голоса без сопр. и в сопр. ф-но (или др. инстр-в) / Сост. Л. В. Шамина. Моск. гос. фолькл. центр «Русская песня», Всероссийское муз. общ-во, 1997 г.; Русские нар. песни в обр. Л. И. Шимкова: учеб. пособие / СПбГУКИ, Фак. искусств, Каф. рус. нар. песен. искусства, Каф. нар. инструментов; авт. — сост. В. Сивова, А. Долгушин. СПб.: СПбГУКИ, 2000; Русские народные песни: Для голоса с баяном / Обр. Л. И. Шимкова; партия сопр. в перелож. В. Ивановского. Л.: Музыка, ЛО, 1972. Для народных ансамблей дополнительно предоставляются ноты произведений Л. И. Шимкова, которые размещены на сайте: <https://musorgsky.ru/news/konkursy/>

ИСТОРИЯ НАРОДНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА

Конкурс научных и творческих работ на тему «народное исполнительское искусство».

В этой номинации в младшей «А» и младшей «Б» группах Конкурс НЕ проводится (участвуют конкурсанты от 12 лет).

Конкурсанты должны представить статью на тему по собственному выбору о деятельности одного из выдающихся петербургских (ленинградских) музыкантов / педагогов / музыкальных мастеров, внесших значительный вклад в историю и развитие народного исполнительства.

Требования к статье:

Объём до 7 страниц (компьютерный набор в формате Microsoft Word, шрифт — Times New Roman или аналог отечественной разработки, 14 кегль, интервал — одинарный, все поля — 2 см., выравнивание по ширине, без переносов, отступ абзаца — 1,25 см.). В начале статьи (выравнивание справа) указываются полностью имя, отчество и фамилия автора, далее следует название статьи (выравнивание по центру страницы).

Список литературы оформляется в конце статьи в алфавитном порядке (в тексте статьи в квадратных скобках указывается номер и страница из Списка: [5, с. 17]); концевые сноски и примечания не используются.

Оргкомитет оставляет за собой право не принимать статьи, не соответствующие тематике и требованиям, предъявляемым к оформлению.

I тур

Жюри оценивает присланные вместе с заявкой статьи.

II тур

Очное выступление конкурсанта с защитой своей работы, представленной в виде презентации.

Продолжительность выступлений участников:

средняя — до 10 минут

старшая — до 12 минут

юношеская — до 15 минут

Продолжительность выступления должна указываться после требований.

ЖЮРИ КОНКУРСА

СЕКЦИЯ БАЯН, АККОРДЕОН

1. **ШАРОВ ОЛЕГ МИХАЙЛОВИЧ**, Засл. артист России, профессор, зав. кафедрой баяна и аккордеона СПб гос. консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, г. Санкт-Петербург, Россия. **Председатель жюри**
2. **КУЗНЕЦОВА ТАТЬЯНА ГЕОРГИЕВНА**, преподаватель Музыкального училища им. М. П. Мусоргского, г. Санкт-Петербург, Россия
3. **ОРЛОВ ВЛАДИМИР ЕВГЕНЬЕВИЧ**, профессор, декан факультета народных инструментов СПб гос. консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, заведующий отделом народных инструментов Музыкального училища им. Н. А. Римского-Корсакова, лауреат международных конкурсов, г. Санкт-Петербург, Россия
4. **СКАЧКО ЛИДИЯ ВИКТОРОВНА**, первый проректор Белорусской государственной академии музыки, кандидат искусствоведения, доцент, г. Минск, Беларусь
5. **ЯКОВЛЕВ АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ**, доцент кафедры баяна и аккордеона СПб гос. консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, председатель секции «Баян, аккордеон» Музыкального училища им. М. П. Мусоргского, г. Санкт-Петербург, Россия

СЕКЦИЯ ДОМРА, ГУСЛИ И КАНТЕЛЕ

1. **ШКРЕБКО НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА**, Засл. артистка России, профессор, зав. кафедрой струнных народных инструментов СПб гос. консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, г. Санкт-Петербург, Россия. **Председатель жюри**
2. **ГИРИНА АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА**, преподаватель, зам. директора по учебно-методической работе Музыкального училища им. М. П. Мусоргского, лауреат международных конкурсов, г. Санкт-Петербург, Россия
3. **ЕРШОВА ИРИНА НИКОЛАЕВНА**, профессор СПб гос. консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, зав. отделом народных инструментов Музыкального училища им. М. П. Мусоргского, лауреат Всероссийских конкурсов, солистка ансамбля «Стиль Пяти», г. Санкт-Петербург, Россия
4. **ОРЛОВА СВЕТАНА ЮРЬЕВНА**, преподаватель Дзержинского музыкального колледжа, лауреат Всероссийских конкурсов, г. Дзержинск, Нижегородская область, Россия
5. **ФОНИНА МАРИНА ПЕТРОВНА**, Засл. артистка России, преподаватель Музыкального училища им. М. П. Мусоргского лауреат Всероссийских конкурсов, солистка ГАРО им. В. В. Андреева, г. Санкт-Петербург, Россия

СЕКЦИЯ БАЛАЛАЙКА

1. **ЖЕЛИНСКИЙ ЕВГЕНИЙ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ**, доцент СПб гос. консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, преподаватель Музыкального училища им. М. П. Мусоргского, солист ГОРНИ «Метелица», лауреат Всероссийского и международных конкурсов, г. Санкт-Петербург, Россия. **Председатель жюри**
2. **БАРБОЛИН АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ**, преподаватель СПб Детской школы искусств им. Е. А. Мравинского и Музыкального училища им. Н. А. Римского-Корсакова, лауреат Всероссийского и международных конкурсов, г. Санкт-Петербург, Россия
3. **БУРЯКОВ АЛЕКСЕЙ ГЕННАДЬЕВИЧ**, профессор, зав. кафедрой струнных народных инструментов Ростовской гос. консерватории им. С. В. Рахманинова, лауреат Всероссийских и международных конкурсов, солист Ростовской государственной филармонии, г. Ростов-на-Дону, Россия

4. **ДЕМИДОВ АНДРЕЙ МИХАЙЛОВИЧ**, преподаватель Музыкального училища им. М. П. Мусоргского, кандидат искусствоведения, лауреат Всероссийских конкурсов, солист ансамбля «Экспромт-квintет», г. Санкт-Петербург, Россия
5. **ЩИПИЦИН АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ**, Засл. артист России, доцент СПб гос. института культуры, преподаватель Музыкального училища им. М. П. Мусоргского, концертмейстер ГАРО им. В. В. Андреева, г. Санкт-Петербург, Россия

СЕКЦИЯ ГИТАРА

1. **РАДЮКЕВИЧ МИХАИЛ НИКОЛАЕВИЧ**, Засл. артист России, доцент кафедры народного инструментального искусства СПб гос. института культуры, преподаватель Музыкального училища им. М. П. Мусоргского, ведущий мастер сцены ГКФУ «Петербург-концерт», г. Санкт-Петербург, Россия. **Председатель жюри**
2. **БОЙКОВ ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ**, преподаватель Музыкального училища им. М. П. Мусоргского, лауреат международных конкурсов, г. Санкт-Петербург, Россия
3. **КРУТИКОВ ДЕНИС ИГОРЕВИЧ**, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, кандидат искусствоведения, лауреат международных конкурсов, г. Санкт-Петербург, Россия
4. **ТРОФИМОВ ДМИТРИЙ ЧАПАЕВИЧ**, преподаватель Музыкального училища им. М. П. Мусоргского, член бюро секции преподавателей народных инструментов СПб ГБОУ ДПО УМЦ, член Союза концертных деятелей, г. Санкт-Петербург, Россия
5. **ХАРИСОВ ВИТАЛИЙ ВАКИФОВИЧ**, Засл. деятель искусств Республики Татарстан, композитор, доцент кафедры композиции Казанской гос. консерватории им. Н. Г. Жиганова, лауреат Всесоюзного, Всероссийских и международных конкурсов, заместитель председателя союза композиторов республики Татарстан, г. Казань, Россия

СЕКЦИЯ АНСАМБЛЬ И НАРОДНО-ПЕВЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

1. **АКУЛОВИЧ ВИКТОР ИЛЬИЧ**, Засл. деятель иск. РФ, профессор СПб гос. института культуры и СПб гос. консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, кандидат пед. наук, г. Санкт-Петербург, Россия. **Председатель жюри**
2. **БИТЮЦКИХ АНДРЕЙ СЕРГЕЕВИЧ**, преподаватель Музыкального училища им. М. П. Мусоргского, лауреат международных конкурсов, г. Санкт-Петербург, Россия
3. **ДОЛГОВ АНДРЕЙ АЛЕКСЕЕВИЧ**, художественный руководитель и дирижер молодежного оркестра национальных инструментов «Терема», лауреат Всероссийского и международных конкурсов, артист ансамбля «Квintет четырёх», г. Санкт-Петербург, Россия
4. **СЕМУШИНА ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА**, Лауреат Всероссийских и международных конкурсов, обладатель международной премии «Имперская культура», преподаватель ГМПИ им. М. М. Ипполитова-Иванова, солистка вокального трио «Лада», г. Москва, Россия
5. **СИЛИНА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА**, преподаватель сольного народного пения, руководитель фольклорного ансамбля Музыкального училища им. М. П. Мусоргского, лауреат премии правительства «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга», г. Санкт-Петербург, Россия

СЕКЦИЯ ИСТОРИЯ НАРОДНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА

1. **ИМХАНИЦКИЙ МИХАИЛ ИОСИФОВИЧ**, Засл. деятель иск. РФ, профессор Российской Академии музыки им. Гнесиных, доктор искусствоведения, г. Москва, Россия. **Председатель жюри**
2. **АКУЛОВИЧ ВИКТОР ИЛЬИЧ**, Засл. деятель иск. РФ, профессор СПб гос. института культуры и СПб гос. консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, кандидат пед. наук, г. Санкт-Петербург, Россия
3. **ГРИБАНОВА ЕЛЕНА ЛЕОНИДОВНА**, Зам. директора СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга», лауреат премии правительства «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга», г. Санкт-Петербург, Россия
4. **ДЕМИДОВА ИРИНА АЛЕКСЕЕВНА**, музыковед, фольклорист, преподаватель Музыкального училища им. М. П. Мусоргского, руководитель фольклорной группы «Talomerkit», кандидат искусствоведения, г. Санкт-Петербург, Россия

Конкурсные прослушивания

V (XIV) МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ ИМ. А. И. КУЗНЕЦОВА 2024

Музыкальное училище имени М. П. Мусоргского, ул. Моховая, д. 36

23 ФЕВРАЛЯ

Номинации БАЯН и АККОРДЕОН, I тур

Большой зал (ауд. 29), 10:00–18:00 все группы в порядке возрастания

Номинация АНСАМБЛЬ, I тур

Оркестровый класс (ауд. 43), 10:00–12:00 все группы и номинации в порядке возрастания

Номинация НАРОДНО-ПЕВЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО, I тур

Оркестровый класс (ауд. 43), 12:30–16:00 все группы и номинации в порядке возрастания

Номинация ГУСЛИ, I тур

Малый зал (ауд. 33), 10:00–13:15 все группы в порядке возрастания

Номинация ДОМРА, I тур

Малый зал (ауд. 33), 13:30–20:00 младшие «А» и «Б», средние «А» и «Б» группы

24 ФЕВРАЛЯ

Номинация БАЛАЛАЙКА, I тур

Малый зал (ауд. 33), 9:30–19:00 все группы в порядке возрастания

Номинация ГИТАРА, I тур

Ауд. 20. 14.00–20.15 все группы в порядке возрастания

Номинация ДОМРА, I тур

Оркестровый класс (ауд. 43), 10:00–15:30 старшая и профессиональные группы

Номинация ГУСЛИ, II тур

Оркестровый класс (ауд. 43), 16:30–19:30 все группы в порядке возрастания

Номинация АНСАМБЛЬ, II тур

Большой зал (ауд. 29), 10:00–12:00 все группы и номинации в порядке возрастания

Номинация НАРОДНО-ПЕВЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО, II тур

Большой зал (ауд. 29), 12:30–16:00 все группы и номинации в порядке возрастания

25 ФЕВРАЛЯ

Номинации БАЯН и АККОРДЕОН, II тур

Большой зал (ауд. 29), 10:00–18:00 все группы в порядке возрастания

Номинация БАЛАЛАЙКА, II тур

Малый зал (ауд. 33), 9:30–18:30 все группы в порядке возрастания

Номинация ГИТАРА, II тур

Ауд. 20. 10:00–16:00 все группы в порядке возрастания

Номинация ДОМРА, II тур

Оркестровый класс (ауд. 43), 10:00–19:30 старшая, профессиональные, младшие «А» и «Б», средние «А» и «Б» группы

Номинация ИСТОРИЯ НАРОДНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА, II тур

Ауд. 1, 16:00–20:00 все группы в порядке возрастания

МАСТЕР-КЛАССЫ

членов жюри V (XIV) МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ ИМ. А. И. КУЗНЕЦОВА 2024

Музыкальное училище имени М. П. Мусоргского, ул. Моховая, д. 36

23 ФЕВРАЛЯ

Номинация АНСАМБЛЬ. Долгов А. А. Оркестровый класс (ауд. 43), 17:00

24 ФЕВРАЛЯ

Номинация АККОРДЕОН. Скачко Л. В. Ауд. 20, 10:00

Номинация БАЯН. Яковлев А. А. Ауд. 20, 11:30

Номинация НАРОДНО-ПЕВЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО. Семушина Т. В. Большой зал (ауд. 29), 17:00

Номинация НАРОДНО-ПЕВЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО. Силина Н. В. Большой зал (ауд. 29), 18:30

Номинация БАЛАЛАЙКА. Желинский Е. В. Малый зал (ауд. 33), 19:30

Номинация ГУСЛИ. Ершова И. Н. Оркестровый класс (ауд. 43), 20:00

Онлайн-трансляции на канале конкурса

<https://www.youtube.com/@konkurskuznezova/streams>

Выступления во всех группах сольных номинаций проходят в алфавитном порядке



25 ФЕВРАЛЯ

Номинация ГИТАРА. Трофимов Д. Ч. Большой зал (ауд. 29), 18:30

Номинация ДОМРА. Орлова С. Ю. Оркестровый класс (ауд. 43), 19:30

26 ФЕВРАЛЯ Большой зал (ауд. 29)

Номинация БАЛАЛАЙКА. Буряков А. Г. Мастер-класс. 10:00

Номинация ГИТАРА. Харисов В. В., Радюкевич М. Н. Мастер-класс и лекция-концерт. 11:30

Номинация ИСТОРИЯ НАРОДНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА. Имханицкий М. И. Лекция. 13:00

Номинация ДОМРА. Шкробко. Н. Н. Мастер-класс. 14:30

Запись на мастер-классы осуществляется у кураторов номинаций через официальную группу конкурса «ВКонтакте» или лично в перерывах конкурсных прослушиваний.

Участники (2–3 исполнителя) будут выбраны из списка желающих ведущим Мастер-класса.



Онлайн-трансляции на канале конкурса

<https://www.youtube.com/@konkurskuznezova/streams>

Комитет по культуре Санкт-Петербурга
СПб ГБПОУ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ М. П. МУСОРГСКОГО»
Благотворительный фонд поддержки и развития детского и юношеского исполнительского искусства и художественного образования «ЛИРА»
Ассоциация Музыкальных Конкурсов России
При поддержке Факультета народных инструментов СПб ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова»

Белый зал Санкт-Петербургского Политехнического университета: Политехническая ул., д. 29
26 ФЕВРАЛЯ
НАЧАЛО В 19:00
ВХОД СВОБОДНЫЙ

КОНЦЕРТ-ЗАКРЫТИЕ

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И УЧАСТНИКОВ
V (XIV) МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
ИМ. А. И. КУЗНЕЦОВА 2024

ОРКЕСТР РУССКИХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО УЧИЛИЩА
ИМ. М. П. МУСОРГСКОГО

Дирижер Александр Милютин

Солисты — Лауреаты Конкурса им. А. И. Кузнецова прошлых лет

Арина Мацута (гусли)

Григорий Шевцов (гитара)

Юлия Коннова (народный вокал)

Вероника Карпова (домра)

Екатерина Солдаткина (балалайка)

Кирилл Дворцов (баян)



Онлайн трансляции конкурсных прослушиваний, мастер-классов, лекций и концертов смотрите на официальном канале конкурса www.youtube.com/@konkurskuznezova/streams

АККОРДЕОН / МЛАДШАЯ «А» ГРУППА

ЦВЕТОВ ГЛЕБ

г. Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Россия
 Дата рождения: 15.07.2014
 СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа № 20 Курортного района»
 Преподаватель — Корнеева Наталья Геннадьевна

Программа:

1 тур
 А. Диабелли. Сонатина G-dur
 А. Куклин «На карнавале»
2 тур
 А. Куклин «Воспоминание»
 А. Коробейников. Маленький триптих: «Шутка-минутка», «Бабушкин вальс», «Веселый внучок»

АККОРДЕОН / МЛАДШАЯ «Б» ГРУППА

ЗОТОВ АЛЕКСЕЙ

п. Сосново, Ленинградская область, Россия
 Дата рождения: 19.08.2012
 МУ ДО «Сосновская Детская школа искусств»
 Преподаватель — Костюк Лариса Владимировна

Программа:

1 тур
 Г. Гендель «Дерзость»
 РНП в обр. В. Мотова «Тонкая рябина»
2 тур
 А. Музикини «Жми газ до упора»
 И. Брамс «Венгерский танец» g-moll

ПЛУТАХИН МАКСИМ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 15.06.2012
 СПб ГБУДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 38»
 Преподаватель — Петрова Татьяна Анатольевна

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Трехголосная инвенция F dur
 РНП в обр. А. Сушкина «Коробейники»
2 тур
 Д. Пешетти. Соната c-moll. Ч. 2 и 3
 Французский вальс «Монпарнас»

АККОРДЕОН / СРЕДНЯЯ «А» ГРУППА

БУЙЛОВ АЛЕКСЕЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 22.11.2010
 СПб ГБУДО «Царскосельская гимназия искусств им. А. А. Ахматовой»
 Преподаватель — Алексеева Ольга Павловна

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Двухголосная инвенция a-moll
 А. Коробейников «Сон Степана Разина» обр. РНП «Ой, да не вечер»
2 тур
 И. Яшкевич. Сонатина (в старинном стиле). Ч. 1
 В. Фоменко «В стиле Регтайм»

ГРАЩЕНКО ЕКАТЕРИНА

г. Могилёв, Республика Беларусь
 Дата рождения: 23.08.2010
 УО «Могилевская Государственная гимназия-колледж искусств имени Евгения Глебова»
 Преподаватель — Гращенко Вера Федоровна

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Фугетта G-dur
 Т. Бузина. Сюита для аккордеона «Сказка»: Ч. 2 «Тролль», Ч. 5 «Битва за червячка»
2 тур
 Д. Радакович. Сюита. Ч. 1, 2, 3
 А. Астье «Аквилон»

ГРИГОРЯН АЛЕН

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 21.04.2010
 СПб ГБК ДО «Детская школа искусств им. М. А. Балакирева»
 Преподаватель — Уваров Юрий Викторович

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Симфония № 4 d-moll
 Е. Дербенко. Фантазия на тему песни Т. Хренникова «Московские окна»
2 тур
 Г. Динику в обр. Н. Ризоля «Румынский весенний хоровод»
 В. Меркушин. Маленькая сюита в 3-х частях: «Зимняя песня», «Андантино», «Скоморошина»

ЗОЗУЛЯ ЛЕВ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 12.08.2010
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г. В Свиридова»
 Преподаватель — Киселев Дмитрий Юрьевич

Программа:

1 тур
 Ж. Ф. Рамо «Перекликание птиц»
 И. Паницкий. Вариации на тему РНП «Среди долины ровные» и «Светит месяц»
2 тур
 РНП в обр. И. Паницкого «Ой да ты, калинушка»
 Дж. Гарт. Скерцо

КУЗНЕЦОВ СТЕПАН

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 21.04.2011
 СПб ГБУ ДО «СПб Детская школа искусств им. А. П. Бородина»
 Преподаватель — Петрова Татьяна Анатольевна

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Фантазия и fuga d-moll
 В. Семенов. Импровизация на тему РНП «Белолица круглолица»
2 тур
 Й. Гайдн. Соната C-dur
 Е. Дербенко «Скерцо в восточном стиле»

НОРДБЕРГ АКСЕЛЬ ИВАН

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 30.12.2010
 СПб ГБНОУ «Санкт-Петербургский
 МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ»
 Преподаватель — Алешко Татьяна Дмитриевна

ШУБИЧ МАКСИМ

г. Гродно, Республика Беларусь
 Дата рождения: 03.02.2011
 ГУО «Детская музыкальная школа
 искусств № 2 г. Гродно»
 Преподаватель — Смоляк Алла Константиновна

АККОРДЕОН / СРЕДНЯЯ «Б» ГРУППА**БОГДАНОВ ОЛЕГ**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 08.09.2008
 СПб ГБУ ДО «СПб ДШИ № 37»
 Преподаватель — Колесников
 Владимир Борисович

ЛИСОВСКИЙ МИХАИЛ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 03.02.2010
 СПб ГБНОУ «Санкт-Петербургский
 МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ»
 Преподаватель — Чаплыгина Ирина Игоревна

Программа:

1 тур
 Д. Скарлатти. Соната G-dur. K 455
 Кубанская строевая песня «Распрягайте,
 хлопцы, коней»
2 тур
 А. Миркович «На крыльях ангела»
 В. Шаинский в обр. У. Ютилы «Песенка
 крокодила Гены»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия и fuga a-moll из цикла
 «8 маленьких прелюдий и фуг для органа»
 Е. Рохлин «Веретено»
2 тур
 Е. Дербенко. Сюита «По столицам Европы» в 3-х
 частях: «Мадрид», «Париж», «Рим»
 Л. Малиновский. Скерцо

Программа:

1 тур
 Дж. Фрескобальди — Г. Кассато. Токката
 Р. Бажилин «Карамельный аукцион»
2 тур
 В. Шаинский в обр. У. Ютилы «Песенка
 крокодила Гены»
 П. Де Роза «Воздух Парижа»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Маленькая прелюдия e-moll из цикла
 «Шесть маленьких прелюдий и фуг для начинающих»
 И. Паницкий. Вариации на темы РНП «Среди долины
 ровные» и «Светит месяц»
2 тур
 Дж. Гарт. Скерцо
 А. Абрамов «Знакомый силуэт»

ЛУГОВОЙ ДАНИИЛ

г. Москва, Россия
 Дата рождения: 11.08.2008
 ГБУДО г. Москвы «Детская музыкальная школа
 им. Б. А. Чайковского»
 Преподаватель — Ямолдин Михаил Владимирович

МАТРОСОВА АНАСТАСИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 28.03.2008
 СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа № 38»
 Преподаватель — Петрова Татьяна Анатольевна

НОВИЦКИЙ АНДРЕЙ

г. Советская Гавань, Хабаровский край, Россия
 Дата рождения: 11.02.2010
 МБУ ДО «Детская школа искусств № 1»
 Советско-Гаванского муниципального района
 Хабаровского края
 Преподаватель — Савиных Ирина Владимировна

СИМОНОВА КСЕНИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 28.01.2009
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская
 музыкальная школа искусств
 имени Андрея Петрова»
 Преподаватель — Хазова Евгения Дмитриевна

СКОМОРОХОВ СЕРГЕЙ

г. Санкт-Петербург, г. Колпино, Россия
 Дата рождения: 28.01.2009
 СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств
 имени Петра Ильича Чайковского»
 Преподаватель — Деганович
 Татьяна Александровна

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия и fuga C-dur. ХТК. Т. 1
 В. Золотарев «Рондо-каприччиозо»
2 тур
 Р. Вюртнер «Очи черные»
 Спаккаротелла «Танго мести»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия и fuga E-dur. ХТК. Т. 1
 Б. Пшебильский «Концертное скерцо»
2 тур
 Ф. Анжелис «Азиатские вспышки»
 А. Пьяццолла в пер. С. Озерова «Oblivion»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Двухголосная инвенция a-moll
 РНП в обр. Г. Шендерера «Перевоз Дуня держала»
2 тур
 Дж. Коломбо — Е. Мурена. Вальс «Безразличие»
 В. Черников «Воронежский ковбой»

Программа:

1 тур
 Д. Скарлатти. Соната A-dur
 РНП в обр. А. Суркова «То не ветер ветку клонит»
2 тур
 В. Меркушин. Маленькая сюита в 3-х частях
 Ф. Шуберт «Пчелка»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия и fuga D-dur. ХТК. Т. 1
 РНП в обр. И. Матвеева «При тумане, при долине»
2 тур
 В. Золотарев. Соната № 2. Ч. 3
 Дж. Гарт «Vivo»

ФАРСОБИН ВИКТОР

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 08.03.2009
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М. И. Глинки»
 Преподаватель — Ширунов Александр Васильевич

ЧЕРНОВА ВИКТОРИЯ

г. Никольское, Ленинградская область, Россия
 Дата рождения: 03.12.2008
 МКОУДО «Никольская детская музыкальная школа»
 Преподаватель — Левшин Антон Владимирович

АККОРДЕОН / СТАРШАЯ ГРУППА**МИРОНОВ ВИКТОР**

г. Североморск, Россия
 Дата рождения: 23.10.2006
 МБУДО «Детская музыкальная школа имени Э. С. Пастернак» г. Североморска
 Преподаватель — Бояринчук Ольга Леонидовна

ХАРЧЕВНИКОВ АНТОН

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 03.01.2008
 СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств имени Петра Ильича Чайковского»
 Преподаватель — Зинадзянова Екатерина Александровна

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия и fuga d-moll. BWV 851
 М. Мошковский. Тарантелла. Op. 77. № 6
2 тур
 Ю. Казаков. Вариации на тему Укр. НП «Ехал казак за Дунай»
 Дж. Гарт «Vivo»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия и fuga d-moll. ХТК. Т. 1
 Б. Мартьянов «Камаринская»
2 тур
 В. Семенов «Болгарская сюита»
 П. Фроссини «Карнавал в Венеции»

Программа

1 тур
 И. С. Бах. Фантазия и fuga a-moll
 Н. Малыгин. Ария
2 тур
 В. Герасимов. Сюита в 3-х частях: «Вступление и вальс», «Скерцо», «Финал»
 РНП в обр. В. Фоменко «Как по лужку трава»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия и fuga E-dur. ХТК. Т. 1
 Ю. Пешков. Вариации на тему РНП «Вот мчится тройка почтовая»
2 тур
 А. На Юн Кин. Интродукция и токкатина
 А. Прибылов. Соната № 1 cis-moll

АККОРДЕОН / МЛАДШАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГРУППА**ГАЛДИНА ЯРОСЛАВА**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 02.08.2008
 Средняя специальная музыкальная школа при Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова, 9 класс
 Преподаватель — Гулевский Олег Валерьевич

НЕВМЕРЖИЦКИЙ ГРИГОРИЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 08.08.2006
 Санкт-Петербургское музыкальное училище имени Н. А. Римского-Корсакова, 2 курс
 Преподаватель — Городнина Наталья Игоревна

ОДЗЕЛАШВИЛИ ЮЛИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 02.05.2007
 Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского, 1 курс
 Преподаватель — Кузнецова Татьяна Георгиевна

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия и fuga D-dur. ХТК. Т. 1
 А. Холминов. Скерцо (из сюиты для баяна)
 А. Музикини, Р. Гальяно «Song for Joss»
2 тур
 Ж-Ф. Рамо «Переключка птиц»
 Т. Бузина «Сказка». Сюита для аккордеона в исп. ред.
 В. Орлова: Ч. 1 «Сказка», Ч. 3 «Гроза», Ч. 4 «Ноктюрн», Ч. 5 «Битва за червячка»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия и fuga G-dur. ХТК. Т. 2
 Ф. Мендельсон. «Прялка» (из цикла «Песни без слов»)
 В. Власов «Парафраз на народную тему»
2 тур
 Л. Десятников. Ноктюрн к к/ф «Мания Жизели»
 А. Нижник. Партита № 2 «Мактуб». Ч. 1, 3, 4

Программа

1 тур
 И. С. Бах. Трехголосная инвенция D-dur
 И. Паницкий. Вариации на тему РНП «Полосынька»
 П. Макконен «Polka Furioso»
2 тур
 Ш. Гуно. Вальс из оперы «Фауст»
 Ф. Кулау. Сонатина. Соч. 55 № 4

АККОРДЕОН / СТАРШАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГРУППА

МОЗОЛЬ МАКСИМИЛИАН

г. Минск, Республика Беларусь
 Дата рождения: 29.04.2006
 «Республиканская гимназия-колледж при
 Белорусской государственной академии
 музыки» г. Минск
 Преподаватель — Пожарицкая Лилия Викторовна

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия и fuga f-moll. ХТК. Т. 2
 М. Мошковский. Этюд F dur. № 6. Op.72
 Бел. НП в обр. Л. Малиновского «Туман ярам»
2 тур
 Н. Паганини — Ф. Лист. Этюд Es-dur. № 2
 А. Кусяков «Лики уходящего времени». Ч. 1, 2, 12

ЦЫГАНКОВ ЛЮБОМИР

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 16.01.2004
 Санкт-Петербургское музыкальное училище
 им. М. П. Мусоргского, 3 курс
 Преподаватель — Битюцких Андрей Сергеевич

Программа:

1 тур
 Д. Шостакович. Прелюдия и fuga e-moll
 В. Семенов «Вещий сон»
 С. Тихонов. Скерцо
2 тур
 Д. Скарлатти. Соната f-moll. K.519
 А. Белошицкий. Партита № 1

БАЯН / МЛАДШАЯ «А» ГРУППА

ЛАДИКАЙНЕН ИЛЬЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 26.09.2014
 СПб ГБУДО «Царскосельская гимназия искусств
 имени Анны Андреевны Ахматовой»
 Преподаватель — Папшева Светлана Евгеньевна

Программа

1 тур
 А. Нижник «25 маленьких историй»: «История об
 ужасно смелом рыжем котенке». Ч. 5
 Л. Моцарт «Вольнка»
2 тур
 РНП в обр. Б. Лукьянчука «Полосынька»
 А. Репников. Детская сюита «Сувениры»: «Гармонист»

ПУТНИНЬШ АЛЕКСАНДРА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 14.10.2016
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская
 музыкальная школа имени Андрея Петрова»
 Преподаватель — ЗРК РФ Щукин Валерий
 Николаевич

Программа:

1 тур
 Р. Шуман «Первая утрата»
 А. Романов «Концертный этюд на тему Каприса № 24
 Н. Паганини»
2 тур
 П. И. Чайковский «Баба-Яга»
 А. Доренский. Танец

БАЯН / МЛАДШАЯ «Б» ГРУППА

АЛМАЗОВ МИРОН

г. Псков, Россия
 Дата рождения: 22.10.2012
 МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 4» г. Пскова
 Преподаватель — Полякова Ирина Андреевна

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия d-moll
 Ю. Гаврилов «Метелица»
2 тур
 А. Судариков. Адажио
 Укр. НП в обр. А. Иванько «Поехал козак
 на вийноньку»

АНАНЬЕВ МАКСИМ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 06.08.2012
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская
 музыкальная школа имени Андрея Петрова»
 Преподаватель — ЗРК РФ Щукин
 Валерий Николаевич

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Французская сюита № 3. Алеманда
 Е. Дербенко. Тарантелла «Рим»
2 тур
 Дж. Гарт «Vivo»
 А. Нижник. «Детский альбом»: «История об ангелах
 из серебра», «История о пиратах на корабле»

БАКАРИН АЛЕКСАНДР

г. Северодвинск, Россия
 Дата рождения: 12.04.2013
 МАУ ДО «Детская школа искусств № 36»
 г. Северодвинска
 Преподаватель — Шевченко
 Наталья Александровна

МИРЗАЕВА АМИРА

г. Могилев, Республика Беларусь
 Дата рождения: 28.05.2013
 «Могилевская государственная гимназия-колледж искусств имени Евгения Глебова»
 Преподаватель — Гращенко Вера Федоровна

БАЯН / СРЕДНЯЯ «А» ГРУППА**ЗАГАРСКИХ ТИМОФЕЙ**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 11.03.2011
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени Е. А. Мравинского»
 Преподаватель — Адршин Артур Рустэмович

КУЧЕР МИХАИЛ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 03.01.2011
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова»
 Преподаватель — ЗРК РФ Шукин
 Валерий Николаевич

Программа:

1 тур
 Л. Клерамбо «Наигрыш рожка»
 РНП в обр. В. Дьякова «Вот кто-то с горочки спустился»
2 тур
 М. Качурбина (в транскрипции А. Крупина) «Мишка с куклой пляшут полечку»
 А. Нижник. Две пьесы из «Литовской тетради»: «Пастораль», «Юмореска»

Программа:

1 тур
 П. И. Чайковский «Детский альбом»: «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков»
 В. Завальный «Юмореска»
2 тур
 М. Ефимов. Сарабанда
 А. Корчевой «Маленький виртуоз»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах «Маленькая прелюдия» d-moll (из цикла «Шесть маленьких прелюдий»)
 П. Макконен «В движении. . .»
2 тур
 А. Нижник «25 маленьких историй»: «История о цирковом фургончике». Ч. 21
 РНП в обр. А. Сушкина «Коробейники»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Фуга d-moll
 Е. Дербенко «Юмористическая сонатина» № 3. Ч. 1, 2
2 тур
 Ф. Куперен «Тростники»
 В. Черников «Воронежский ковбой»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия D-dur
 В. Малыгин. Концертная пьеса на тему песни Г. Пономаренко «Оренбургский пуховый платок»
2 тур
 Ю. Дубов «У святого источника»
 А. Прибылов. Сонатина № 1 в 3-х частях

ЦЫКУНОВ ИЛЬЯ

г. Псков, Россия
 Дата рождения: 12.05.2011
 МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 4» г. Пскова
 Преподаватель — Полякова Ирина Андреевна

БАЯН / СРЕДНЯЯ «Б» ГРУППА**АНДРЕЕВ КИРИЛЛ**

г. Казань, Республика Татарстан, Россия
 Дата рождения: 25.09.2009
 МБУ ДО «Детская школа искусств № 15» г. Казани
 Преподаватель — Настаушев
 Александр Михайлович

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Органная прелюдия a-moll
 Н. Чайкин. Сарабанда и Скерцо из «Концертной сюиты»
2 тур
 Н. Чайкин. Прелюдия и fuga из «Концертной сюиты»
 РНП в обр. М. Плетнёва «Ах, вы, сени»

ГРИБАНОВА СОФЬЯ

г. Североморск, Россия
 Дата рождения: 04.04.2008
 МБУ ДО «Детская музыкальная школа имени Э. С. Пастернак» г. Североморска
 Преподаватель — Бояринчук Ольга Леонидовна

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Органная прелюдия и fuga a-moll (из цикла «Восемь маленьких прелюдий и фуг для органа»)
 В. Семенов «Болгарская сюита»
2 тур
 Ю. Романов. Ноктюрн
 А. Астье «Аквилон»

ДВОРЦОВ КИРИЛЛ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 02.03.2009
 СПб ГБНОУ «Лицей искусств „Санкт-Петербург“»
 Преподаватель — Битюцких Андрей Сергеевич

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия и fuga c-moll. ХТК. Т. 1
 РНП в обр. В. Поползина «Ой, мороз, мороз»
2 тур
 Й. Гайдн. Соната C-dur
 В. Гридин «Искристый звездопад»

ПОЛЪЯНОВИЧ МАТВЕЙ

г. Чита, Забайкальский край, Россия
 Дата рождения: 17.04.2008
 МБУ ДО «Детская школа искусств № 3» г. Читы
 Преподаватель — Первухина Елена Николаевна

ШАМИЛЬСКИЙ ЛЕВ

г. Северодвинск, Россия
 Дата рождения: 01.06.2008
 МАУ ДО «Детская школа искусств № 36»
 г. Северодвинска
 Преподаватель — Шевченко
 Наталья Александровна

ШЕВЕЛЕВ МИХАИЛ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 04.03.2008
 СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств
 имени М. А. Балакирева»
 Преподаватель — Виноградов Алексей Иванович

БАЯН / МЛАДШАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГРУППА**КРУТИКОВ МАТВЕЙ**

г. Могилев, Республика Беларусь
 Дата рождения: 11.09.2006
 «Могилевская Государственная гимназия-колледж
 искусств имени Евгения Глебова», 2 курс
 Преподаватель — Гращенко Вера Федоровна

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Органная прелюдия и fuga c-moll. BWV 549
 В. Золотарёв. Соната № 2. Ч. 1
2 тур
 А. Летунов «Элегия»
 В. Малых. Токката

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия и fuga c-moll. ХТК. Т. 2
 РНП в обр. Л. Малиновского «Вот кто-то с горочки
 спустился»
2 тур
 В. Власов «Сужес Секо»
 И. Альбенис «Астурия»

Программа:

1 тур
 И. Пахельбель. Чакона f-moll
 А. Фоссен, Ю. Шахнов «Карусель»
2 тур
 Н. А. Римский-Корсаков (в перелож. Ю. Наймушина)
 «Полет шмеля»
 РНП в обр. В. Черникова «Эй, ухнем»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия и fuga f-moll. ХТК. Т. 2
 Л. Малиновский. Обработка старинного русского
 ромansa «Утро туманное»
 В. Малых. Токката
2 тур
 И. Пахельбель. Чакона f-moll
 В. Семенов. Вариации на тему казачьей песни «По
 Дону гуляет»

ТЮКАВКИН ДМИТРИЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 11.02.2007
 «Санкт-Петербургское музыкальное училище
 им. М. П. Мусоргского», 2 курс
 Преподаватель — Битюцких Андрей Сергеевич

БАЯН / СТАРШАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГРУППА**БЕЛОВ БОГДАН**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 07.10.2004
 «Санкт-Петербургское музыкальное училище
 им. М. П. Мусоргского», 3 курс
 Преподаватель — Яковлев Александр
 Александрович

КАРНЫШЕВА НИКА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 31.12.2003
 «Санкт-Петербургское музыкальное училище
 им. М. П. Мусоргского», 4 курс
 Преподаватель — Яковлев Александр
 Александрович

ПАВЛИКИВСКИЙ ВЛАДИСЛАВ

г. Белгород, Россия
 Дата рождения: 31.08.2004
 ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт
 искусств и культуры»
 (Программа обучения среднего звена), 4 курс
 Преподаватель — Власов Олег Николаевич

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия и fuga d-moll. ХТК. Т. 2
 В. Черников. Импровизация на тему РНП «Яблочко»
 В. Семенов. Каприз № 1
2 тур
 Й. Хельмесбергер «Танец дьявола»
 В. Семенов. Соната № 1

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия и fuga h-moll. ХТК. Т. 2
 Я. Олексив. Токката
 В. Черников. Импровизация на тему песни
 Б. Мокроусова «Одинокая гармонь»
2 тур
 А. Кусяков «Лики 20 века»: «Торнадо», «Как страшно
 тонуть в голубых небесах», «Шествие»
 В. Власов «Праздник на Молдаванке»

Программа:

1 тур
 Д. Букстехуде. Органная прелюдия и fuga G-dur
 В. Подгорный. Фантазия на тему Лучио Далла
 «Карузо»
 А. Репников. Речитатив и токката
2 тур
 А. Кусяков. Соната № 2
 С. Рахманинов. Вокализ (в транскрипции
 В. Семенова)

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Органная фантазия и fuga a-moll
 Е. Лёвин. Вариации на тему песни А. Новикова
 «Смуглянка»
 С. Прокофьев «Наваждение»
2 тур
 Г. Hermosa «Gernika, 26/4/1937»
 В. Золотарёв. Соната № 2

БАЛАЛАЙКА / МЛАДШАЯ «А» ГРУППА

КАЗИЕВА ЕВА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 21.05.2014
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Е. А. Мравинского»
 Преподаватель — Козловская Кристина Александровна
 Концертмейстер — Градова Нина Николаевна

СИЛИН ВИКТОР

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 13.02.2015
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С. С. Прокофьева»
 Преподаватель — Цховребов Михаил Дмитриевич
 Концертмейстер — Лялина Наталья Николаевна

СИНИЦЫН АРСЕНИЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 16.12.2014
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 9»
 Преподаватель — Ситкин Илья Павлович
 Концертмейстер — Матренина Наталья Игоревна

СОБОЛЕВ ТРОФИМ

г. Вологда, Россия
 Дата рождения: 10.03.2015
 БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»
 Преподаватель — Щукина Елена Анатольевна
 Концертмейстер — Курганова Анна Геннадьевна

Программа:

1 тур
 В. Золотарев «Диковинка из Дюссельдорфа» из «Детской сюиты № 1»
 РНП в обработке Б. Трояновского
 «Я с комариком плясала»
2 тур
 РНП в обработке А. Шалова «Коробейники»
 Г. Перселл «Канцонетта»

Программа:

1 тур
 Д. Кабалевский «Клоуны»
 РНП в обр. А. Шалова «Ехал на ярмарку ухарь-купец»
2 тур
 Л. Бетховен. Контрданс
 Н. Богословский «Песенка старого извозчика»

Программа:

1 тур
 В. Андреев (обр. Б. Трояновского). Вальс «Фавн»
 Е. Авксентьев «Юмореска»
2 тур
 С. Рахманинов «Итальянская полька»
 Наигрыш владимирских рожечников в обработке Б. Трояновского «Ах ты, берёза»

Программа:

1 тур
 Е. Щукина. Две части из Детской сюиты «Чук и Гек»: «Чук и Гек» и «Телеграмма»
 РНП в обработке А. Шалова «Ехал на ярмарку ухарь-купец»
2 тур
 Л. Бетховен. Менуэт
 В. Котельников «Потешный марш»

ТАБОЛИН НИКОЛАЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 13.12.2014
 СПб ГБНОУ «Лицей искусств „Санкт-Петербург“»
 Преподаватель — Потапова Наталия Алексеевна
 Концертмейстер — Борисова Юлия Александровна

ЭЛЬШАБШИРИ АСЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 07.07.2015
 СПб ГБНОУ «Лицей искусств «Санкт-Петербург»»
 Преподаватель — Потапова Наталия Алексеевна
 Концертмейстер — Борисова Юлия Александровна

БАЛАЛАЙКА / МЛАДШАЯ «Б» ГРУППА

ГОЛОВЧАНОВ ГРИГОРИЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 23.10.2012
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 4»
 Преподаватель — Рогачев Евгений Юрьевич
 Концертмейстер — Майская Светлана Викторовна

ЛУКИНЫХ СТЕПАН

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 25.01.2013
 СПб ГБНОУ «Лицей искусств „Санкт-Петербург“»
 Преподаватель — Потапова Наталия Алексеевна
 Концертмейстер — Борисова Юлия Александровна

Программа:

1 тур
 В. Андреев «Грёзы»
 РНП в обработке Б. Трояновского
 «Ай, все кумушки домой»
2 тур
 Дж. Стенли «Allegro grazioso»
 РНП в обработке В. Глейхмана «Ах, вы сени, мои сени»

Программа:

1 тур
 РНП в обработке В. Котельникова «Во сыром бору тропинка»
 Е. Митенкова. Три части из сюиты «Бирюльки»: «Мячик», «Карусель» и «Барабан»
2 тур
 В. Моцарт «Пьеса»
 Д. Кабалевский «Клоуны»

Программа:

1 тур
 А. Шалов «Балалаечка поет, приговаривает»
 РНП в обработке Б. Трояновского «Заиграй, моя волынка»
2 тур
 Д. Чимароза. Концерт для гобоя с оркестром. Ч. 1
 В. Конов. Токката

Программа:

1 тур
 Х. Яно «Раскаяние»
 РНП в обработке Г. Шанцера «Калинка»
2 тур
 Д. Кабалевский. Полька
 Х. Яно «Белки в зимнем лесу»

НЕФЕДОВА СОФЬЯ

г. Новосибирск, Россия
 Дата рождения: 11.11.2012
 ФГБПОУ «Новосибирская специальная музыкальная школа»
 Преподаватель — Шелепов Вадим Валерьевич
 Концертмейстер — Шмырева Елена Михайловна

СВЕТОВ АНТОН

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 08.11.2013
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С. С. Прокофьева»
 Преподаватель — Цховребов Михаил Дмитриевич
 Концертмейстер — Лялина Наталья Николаевна

СТЕПАНОВ АЛЕКСАНДР

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 23.03.2013
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г. В. Свиридова»
 Преподаватель — Демидов Андрей Михайлович
 Концертмейстер — Синельников Виталий Дмитриевич

ФЕДОТОВ ИВАН

г. Всеволожск, Ленинградская область, Россия
 Дата рождения: 17.12.2013
 МБУДО «Детская школа искусств им. М. И. Глинки»
 г. Всеволожска
 Преподаватель — Галаев Михаил Иванович
 Концертмейстер — Гурченко Александр Анатольевич

Программа:

1 тур
 В. Минцев (исп. редакция В. Глейхмана).
 Концертные вариации на тему песни Я. Френкеля «Калина красная»,
 В. Андреев (исп. редакция А. Шалова). Вальс «Фавн»
2 тур
 А. Солер (транскрипция А. Помазкина и А. Тютина, исп. редакция А. Бурякова). Соната D-dur
 А. Шалов «Камаринская»

Программа:

1 тур
 В. Андреев. Мазурка № 3
 РНП в обработке А. Шалова «Коробейники»
2 тур
 И. С. Бах. Скерцо из Сюиты h-moll
 К. Хачатурян «Марш синьора Помидора» из балета «Чиполлино»

Программа:

1 тур
 Й. Гайдн. Соната C-dur. Ч. 1
 РНП в обработке С. Щудлюка «Ехал из ярмарки ухарь-купец»
2 тур
 Л. Дакен «Кукушка»
 Шуточная РНП в обр. И. Тамарина «Жили у бабуси два весёлых гуся»

Программа:

1 тур
 М. И. Глинка. Танец из оперы «Жизнь за царя»
 РНП в обработке М. Галаева «Я на камушке сижу»
2 тур
 Л. Обер «Тамбурин»
 В. Конов. Вариации на тему РНП «Возле речки, возле моста»

ХОРОШЕВ ТИМОФЕЙ

г. Шлиссельбург, Ленинградская область, Россия
 Дата рождения: 24.02.2013
 МБУДО «Шлиссельбургская Детская музыкальная школа»
 Преподаватель — Бойко Тамилла Гавриловна
 Концертмейстер — Драчева Анна Александровна

БАЛАЛАЙКА / СРЕДНЯЯ «А» ГРУППА**БЕЛОВ БОГДАН**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 18.08.2011
 СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств Красносельского района»
 Преподаватель — Лисовская Людмила Георгиевна
 Концертмейстер — Александрова Елена Игоревна

БУДРИНА АЛЕКСАНДРА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 04.10.2011
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М. И. Глинки»
 Преподаватель — Хлопонина Вера Павловна
 Концертмейстер — Мнойн Анастасия Артаковна

ИВАНОВ ЕВГЕНИЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 16.09.2011
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г. В. Свиридова»
 Преподаватель — Демидов Андрей Михайлович
 Концертмейстер — Синельников Виталий Дмитриевич

Программа:

1 тур
 В. Глейхман «Частушечные наигрыши»
 И. Тamarin «Охотный ряд»
2 тур
 Л. Обер «Тамбурин»
 РНП в обработке В. Колонтаева «Пчелочка золотая»

Программа:

1 тур
 Й. Гайдн. Соната C-dur. Ч. 1
 А. Доброхотов. Фантазия на шуточную русскую песню «Чижик»
2 тур
 С. Рахманинов «Итальянская полька»
 А. Шалов «На тройке»

Программа:

1 тур
 А. Пьяццолла (перелож. В. Аверина) «Верано Портено»
 А. Шалов. Концертные вариации на тему РНП «Валенки»
2 тур
 М. Мусоргский «Гопак» из оперы «Сорочинская ярмарка»
 Е. Тростянский «Гротеск и размышление»

Программа:

1 тур
 Й. Гайдн. Соната C-dur. Ч. 1
 В. Андреев «Гвардейский марш»
2 тур
 И. Тamarin «Старинный гобелен»
 РНП в обработке С. Щудлюка «Ехал из ярмарки ухарь-купец»

КАРСАКОВ МИХАИЛ

г. Могилев, Республика Беларусь

Дата рождения: 04.07.2010

Учреждение образования «Могилевская

государственная гимназия-колледж искусств имени
Евгения Глебова»

Преподаватель — Абрамович Валентина

Владимировна

Концертмейстер — Шамчикова Анжела Викторовна

КРИЖАНКОВА МАРИЯ

г. Шлиссельбург, Ленинградская область, Россия

Дата рождения: 01.03.2010

МБУДО «Шлиссельбургская Детская

музыкальная школа»

Преподаватель — Бойко Тамил Гавриловна

Концертмейстер — Драчева Анна Александровна

ЛИПИН АЛЕКСАНДР

г. Санкт-Петербург, Россия

Дата рождения: 01.11.2011

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа
искусств им. Е. А. Мравинского»

Преподаватель — Барболин Александр Сергеевич

Концертмейстер — Чапурных Нина Васильевна

ПЕРЕДЕРЕНКО АРТЁМ

г. Новосибирск, Россия

Дата рождения: 05.04.2010

ФГБПОУ «Новосибирская специальная
музыкальная школа»

Преподаватель — Шелепов Вадим Валерьевич

Концертмейстер — Шмырева Елена Михайловна

Программа:1 тур

Н. Шульман. Болеро

В. Минцев (исп. редакция В. Глейхмана).

Концертные вариации на тему песни Я. Френкеля
«Калина красная»2 тур

Ф. Шопен (обр. Дж. Брауна, перелож. В. Зажигина).

Вариации на тему Россини

В. Городовская. Концертная пьеса на тему РНП

«Выйду ль я на реченьку»

Программа:1 тур

В. Малых. Сонатина. Ч. 2

В. Городовская «Русский перепляс»

2 тур

В. Андреев. Вальс «Каприз»

Ж. Сенайе «Vivace»

Программа:1 тур

А. Вивальди. Концерт для флейты

с оркестром G-dur. Ч. 1

Г. Зайцев. «Scherzo tenebroso»

2 тур

Ж-Ф. Рамо «Тамбурин»

В. Котельников. «Бурлацкая» фантазия для
балалайки соло на тему бурлацкой песни «Во всю-то
ночь мы тёмную»**Программа:**1 тур

РНП в обработке А. Шалова «Вечер ко мне, девице»

М. де Фалья (перелож. П. Нечепоренко)

«Испанский танец»

2 тур

Ж. Обер (перелож. П. Нечепоренко). Жига

П. Куликов (исп. редакция П. Нечепоренко).

Концертные вариации

БАЛАЛАЙКА / СРЕДНЯЯ «Б» ГРУППА**ВАСИЛЬЦОВ ЗАХАР**

г. Брянск, Россия

Дата рождения: 16.07.2008

МБУДО «Детская школа искусств № 10»

Преподаватель — Аলেখин Константин Алексеевич

Концертмейстер — Курганова Анна Геннадьевна

ВОРОБЬЕВ АРТЕМИЙ

г. Москва, Россия

Дата рождения: 30.03.2009

ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств

им. И. Ф. Стравинского»

Преподаватель — Пыпин Андрей Викторович

Концертмейстер — Рехов Денис Владимирович

ДЕГАНОВИЧ АНАТОЛИЙ

г. Санкт-Петербург, г. Колпино, Россия

Дата рождения: 25.11.2009

СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств

им. П. И. Чайковского»

Преподаватель — Галенчик Татьяна Сергеевна

Концертмейстер — Макарова Анна Николаевна

ДЕЛЕЙ ИВАН

г. Новосибирск, Россия

Дата рождения: 11.10.2009

ФГБПОУ «Новосибирская специальная
музыкальная школа»

Преподаватель — Гуревич Андрей Алексеевич

Концертмейстер — Шмырева Елена Михайловна

Программа:1 тур

Н. Шульман. Болеро

С. Качалин «Старое банджо»

2 тур

А. Вивальди. Концерт для скрипки

с оркестром G-dur. Ч. 1

В. Конов. Токката

Программа:1 тур

Е. Шабалин. Вариации на тему РНП «Эй ухнем!»

К. Сен-Санс (перелож. Н. и Д. Осиповых)

«Пляска смерти»

2 тур

Е. Кичанов. Концерт для балалайки

с оркестром. Ч. 2, 3

Н. А. Римский-Корсаков (перелож. П. Нечепоренко)

«Полёт шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане»

Программа:1 тур

О. Ридинг. Концерт для скрипки с оркестром

h-moll. Ч. 3

И. Тамарин. Романс

2 турА. Шалов. Концертная обработка старинного русского
романса «Дремлют плакучие ивы»

А. Дюран. Вальс № 1

Программа:1 тур

Е. Тростянский. Ноктюрн

В. Городовская «Русский перепляс»

2 тур

М. де Фалья «Испанский танец»

Ю. Шишаков. Концерт для балалайки
с оркестром. Ч. 1

КОВТЫХ ДМИТРИЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 06.07.2009
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 4»
 Преподаватель — Рогачев Евгений Юрьевич
 Концертмейстер — Майская Светлана Викторовна

КУЗНЕЦОВА СОФЬЯ

г. Вологда, Россия
 Дата рождения: 10.07.2009
 МАУДО «Детская школа искусств № 5 им. В. С. Белякова» г. Вологды
 Преподаватель — Ольховская Татьяна Фёдоровна
 Концертмейстер — Добрякова Ольга Константиновна

КУПРИЕНКО ПОЛИНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 20.10.2008
 СПб ГБНОУ «Лицей искусств „Санкт-Петербург“»
 Преподаватель — Потапова Наталия Алексеевна
 Концертмейстер — Борисова Юлия Александровна

ПАНОВА СОФИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 28.03.2008
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М. И. Глинки»
 Преподаватель — Хлопонина Вера Павловна
 Концертмейстер — Мноян Анастасия Артаковна

Программа:

1 тур
 Ф. Куперен «Маленькие ветряные мельницы»
 Ю. Стржелинский. Соната-фантазия для балалайки и фортепиано. Ч. 2 «Рондо-финал»
2 тур
 РНП в обработке А. Шалова «Колечко мое, позлащенное»
 А. Дюран. Вальс

Программа:

1 тур
 М. Глинка — М. Балакирев (перелож.
 Б. Трояновского) «Жаворонок»
 РНП в обработке А. Шалова «Донцы-молодцы»
2 тур
 А. Вивальди — И. Бах. Концерт d-moll. Ч. 1
 В. Андреев. Полонез № 1

Программа:

1 тур
 В. Биберган «Весенний хоровод»
 Л. Афанасьев (обр. Е. Тростянского) «Гляжу в озёра синие» из к/ф «Тени исчезают в полдень»
2 тур
 А. Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»
 Ф. Крейслер — Д. Тартини. Вариации на тему гавота
 А. Корелли

Программа:

1 тур
 РНП в обработке А. Шалова «По небу по синему»
 Е. Шабалин. Импровизация на тему Л. Янга «На цыпочках»
2 тур
 Д. Чимарозо. Концерт c-moll. Ч. 1, 2
 Ю. Зарицкий. Концертная рапсодия «Ярославская кадрили»

РОГОВ АРСЕНИЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 30.04.2009
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г. В. Свиридова»
 Преподаватель — Карташёв Сергей Фёдорович
 Концертмейстер — Лесков Александр Игоревич

СОБОЛЕВ ГОРДЕЙ

г. Вологда, Россия
 Дата рождения: 28.05.2008
 БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»
 Преподаватель — Шукина Елена Анатольевна
 Концертмейстер — Курганова Анна Геннадьевна

СТЕПАНОВ ДАНИИЛ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 29.12.2009
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г. В. Свиридова»
 Преподаватель — Демидов Андрей Михайлович
 Концертмейстер — Синельников Виталий Дмитриевич

СТЕПАНОВ ПАВЕЛ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 18.09.2009
 СПб ГБУ ДО ДШИ «Охтинский центр эстетического воспитания»
 Преподаватель — Петухова Людмила Анатольевна
 Концертмейстер — Хайруллина Александра Альбертовна

Программа:

1 тур
 РНП в обработке А. Шалова «Вечер ко мне девице»
 И. Тамилин «Охотный ряд»
2 тур
 Л. Дакен «Кукушка»
 С. Карташёв «Фантазия на две темы»

Программа:

1 тур
 В. Андреев. Вальс «Фавн»
 РНП в обработке А. Шалова «В деревне было Ольховке»
2 тур
 Дж. Россини (перелож. Д. Пенюгина). Увертюра к опере «Сорока-воровка»
 А. Репников «Диалог и частушка»

Программа:

1 тур
 Ф. Куперен (перелож. А. Демидова) «Тростники»
 В. Минцев. Парафраз на тему казачьей песни «Распрягайте, хлопцы, коней»
2 тур
 Н. Паганини (перелож. П. Нечепоренко). Соната a-moll
 А. Репников «Напев и частушка»

Программа:

1 тур
 Л. Грандиозо «Испанская гитара»
 Шуточная РНП в обработке А. Шалова «Заставил меня муж парну банюшку топить»
2 тур
 А. Вивальди. Концерт G-dur. Ч. 1
 В. Конов «Регтайм»

ШИРЯЕВА ПОЛИНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 09.06.2009
 СПб ГБНОУ «Лицей искусств „Санкт-Петербург“»
 Преподаватель — Мареш Мария Вячеславовна
 Концертмейстер — Ковпаева Анастасия Валерьевна

БАЛАЛАЙКА / СТАРШАЯ ГРУППА**РОМАНОВ НИКИТА**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 21.02.2007
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова»
 Преподаватель — Никитин Дмитрий Александрович
 Концертмейстер — Елекоев Артем Муратович

БАЛАЛАЙКА / ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА**БАГРОВА АЛЕКСАНДРА**

г. Пушкино, Московская область, Россия
 Дата рождения: 15.05.2007
 ГАПОУ МО «Московский областной музыкальный колледж им. С. С. Прокофьева»
 Преподаватель — Пыпин Андрей Викторович
 Концертмейстер — Воробьев Алексей Сергеевич

ГОДГИЛЬДИЕВ СЕМЁН

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 03.11.2005
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н. А. Римского-Корсакова»
 Преподаватель — Барболин Александр Сергеевич
 Концертмейстер — Курганова Анна Геннадьевна

Программа:

1 тур
 В. Андреев (обр. А. Шалова). Вальс «Каприз»
 В. Минцев. Парафраз на тему казачьей песни «Распрягайте, хлопцы, коней»
2 тур
 А. Вивальди. Концерт a-moll. Ч. 1
 Е. Авксентьев «Юмореска»

Программа:

1 тур
 И. Тамилин. Прелюдия и токката
 А. Шалов. Концертные вариации на тему РНП «Валенки»
2 тур
 А. Петров (перелож. В. Худорожкова) «Хоровод девушек» из балета «Станционный смотритель»
 Е. Тростянский «Гротеск и размышление»

Программа:

1 тур
 Й. Гайдн. Соната D-dur. Ч. 1
 РНП в обработке А. Шалова «По небу, по синему»
 Е. Шабалин «Ах ты берёза»
2 тур
 П. Нечепоренко. Вариации на тему Н. Паганини
 В. Городовская. Концертные вариации на тему РНП «Калинка»

Программа:

1 тур
 Дж. Тартини. Вариации на тему гавота Корелли
 Е. Желинский «Мимолётность»
 РНП в обработке В. Дителя (перелож. М. Рожкова) «Коробейники»
2 тур
 РНП в обработке А. Шалова «Вечер ко мне девице»
 А. Рогачёв. Концерт для балалайки с оркестром. Ч. 2

ДРАЗДОВ ПАВЕЛ

г. Могилев, Республика Беларусь
 Дата рождения: 29.08.2007
 Учреждение образования «Могилевская государственная гимназия-колледж искусств имени Евгения Глебова»
 Преподаватель — Абрамович Валентина Владимировна
 Концертмейстер — Ладик Ольга Александровна

ЗАГИДУЛЛИНА САМИРА

г. Уфа, Республика Башкортостан, РФ
 Дата рождения: 22.07.2008
 ГБ ПОУ РБ «Средний специальный колледж г. Уфы»
 Преподаватель — Ястребова Лира Ришатовна
 Концертмейстер — Закирова Альбина Айдаровна

ЛАЗУТКИН ВЯЧЕСЛАВ

г. Минусинск, Россия
 Дата рождения: 17.09.2007
 КГБ ПОУ «Минусинский колледж культуры и искусств»
 Преподаватель — Гасюков Виктор Николаевич
 Концертмейстер — Курганова Анна Геннадьевна

ТИМОНИНА АНАСТАСИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 20.01.2006
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Демидов Андрей Михайлович
 Концертмейстер — Лебединец Елизавета Анатольевна

Программа:

1 тур
 П. Нечепоренко. Вариации на тему Н. Паганини
 А. Шалов. Концертная обработка старинного русского романса «Темно-вишневая шаль»
 М. де Фалья (перелож. П. Нечепоренко) «Испанский танец»
2 тур
 Г. Ермоленков. Концерт для балалайки с оркестром. Ч. 1
 А. Пьяццолла (перелож. Ю. Гаврилова) «Zita»

Программа:

1 тур
 Н. А. Римский-Корсаков «Пляска скоморохов»
 РНП в обработке А. Шалова «Винят меня в народе»
 М. де Фалья «Испанский танец»
2 тур
 Е. Кичанов. Концерт для балалайки с оркестром. Ч. 2, 3
 Е. Тростянский «Гротеск и размышление»

Программа:

1 тур
 Д. Скарлатти (перелож. В. Щербака). Соната C-dur
 РНП в обработке А. Шалова «Среди долины ровных»
 Н. Шулман. Болеро
2 тур
 А. Вивальди (перелож. В. Аверина). Соната h-moll
 В. Макарова «Былина»

Программа:

1 тур
 П. Каструччи (обр. А. Мофата, перелож. Н. Ковалевича, исп. редакция А. Демидова). Концерт для скрипки с оркестром
 РНП в обработке А. Шалова «У церкви стояла карета»
 В. Веккер. Концерт для балалайки с оркестром. Ч. 3
2 тур
 А. Кусяков. Соната для балалайки и фортепиано № 1
 РНП в обработке А. Шалова «Ах, вы сени, мои сени»

БАЛАЛАЙКА / ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СТАРШАЯ ГРУППА

ЕЛЬЧАНИНОВА АЛИСА

г. Пушкино, Московская область, Россия
 Дата рождения: 10.04.2006
 ГАПОУ МО «Московский областной музыкальный колледж им. С. С. Прокофьева»
 Преподаватель — Пыпин Андрей Викторович
 Концертмейстер — Воробьев Алексей Сергеевич

ИГНАТЕНКО РУСЛАН

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 20.01.2006
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Демидов Андрей Михайлович
 Концертмейстер — Лебединец Елизавета Анатольевна

СОЛДАТКИНА ЕКАТЕРИНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 17.12.2005
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Демидов Андрей Михайлович
 Концертмейстер — Лебединец Елизавета Анатольевна

Программа:

1 тур
 Ф. Крейслер «Венское каприччио»
 РНП в обработке А. Шалова «Кольцо души-девицы»
 Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 2
2 тур
 В. Панин «Вологодская фантазия»
 А. Баццини «Хоровод гномов»

Программа:

1 тур
 Д. Скарлатти (перелож. А. и М. Романычевых, исп. редакция А. Демидова). Соната a-moll
 А. Шалов. Концертная пьеса на тему романса
 А. Дюбюка «Не брани меня, родная»
 Д. Швецов «Импровизация на тему Паганини»
2 тур
 А. Цыганков. Концерт-симфония для балалайки с оркестром. Ч. 1
 А. Шалов. Концертные вариации на тему РНП «Валенки»

Программа:

1 тур
 Й. Гайдн. Соната № 47 h-moll. Финал
 А. Шалов. Концертная пьеса на тему романса
 В. Баснера «Белой акации гроздь душистые»
 С. Рахманинов — И. Яшкевич «Итальянская полька»
2 тур
 И. Стравинский (перелож. Е. Солдаткиной и А. Демидова). Концерт для скрипки с оркестром. Финал «Каприччио»
 Е. Подгайц. Концерт-сюита «Причуды»

Программа:

1 тур
 В. А. Моцарт. Рондо G-dur
 А. Данилов. Фантазия для балалайки и фортепиано «Липа вековая»
 Ю. Шишаков. Концерт для балалайки с оркестром. Ч. 2
2 тур
 А. Кусяков. Соната для балалайки и фортепиано № 3
 Д. Швецов «Импровизация на тему Паганини»

Программа:

1 тур
 Й. Гайдн. Соната A-dur. Ч. 1
 М. Цайгер. Фантазия на тему РНП «Сронила колечко»
 А. Цыганков «Фантастическое скерцо»
2 тур
 Е. Желинский. Скерцо
 И. Фролов — А. Данилов. Концертная фантазия на темы из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»

ДОМРА / МЛАДШАЯ «А» ГРУППА

АЛЕКСАНДРОВА КСЕНИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 31.05.2014
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 33»
Преподаватель — Тубакова Виктория Алексеевна
Концертмейстер — Маневич Ирина Семеновна

ГРОМОВА МАРИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 21.04.2014
СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств» Красносельского района
Преподаватель — Черных Ольга Григорьевна
Концертмейстер — Коледа Надежда Ивановна

ДЬЯЧКОВСКАЯ ЕВДОКИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 23.05.2014
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. С. С. Прокофьева»
Преподаватель — Сучкова Анастасия Александровна
Концертмейстер — Валиуллина Гульназ Фаритовна

КАСЯНИК ИВАН

г. Петрозаводск, Россия
Дата рождения: 14.05.2015
МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г. Синисало»
Преподаватель — Заиграева Надежда Анатольевна
Концертмейстер — Дрягзов Владислав Витальевич

КУЗЬМИНА ДАРЬЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 29.04.2014
СПб ГБУ ДО ДШИ «Охтинский центр эстетического воспитания»
Преподаватель — Тулина Любовь Александровна
Концертмейстер — Будневич Анна Владимировна

Программа:

1 тур
Н. Раков. Вокализ
РНП в обр. Ю. Давидовича «Калинка»
2 тур
К. Эванс «Лотус»
К. Бом «Маленькая венгерская рапсодия»

Программа:

1 тур
В. Глейхман. Вальс «Осень»
РНП в обр. М. Красева «По улице мостовой»
2 тур
В. Дербенко «Маленькая принцесса»
М. Каркасси. Сицилиана

Программа:

1 тур
Д. Бречанелло «Турнэ»
А. Кокорин. Фантазия на музыку В. Шаинского «Чунга-Чанга»
2 тур
П. И. Чайковский «Неаполитанский танец»
А. Безенсон «Прощальный клекот журавля»

Программа:

1 тур
И. С. Бах. Сюита h-moll. Рондо
А. Лоскутов «Веселая голова»
2 тур
К. Мясков. Прелюд
И. Тамарин «Старинный гобелен»

Программа:

1 тур
Д. Скарлатти. Соната a-moll. К 149, L 93
А. Цыганков «Веселая прогулка»
2 тур
Дж. Перголези. Ария
С. Федоров «Эльфы»

ШКЛЯР ТАИСИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 22.05.2015
СПб ГБУ ДО ДШИ «Охтинский центр эстетического воспитания»
Преподаватель — Иванова Елена Камильевна
Концертмейстер — Калиничева Татьяна Олеговна

ДОМРА / МЛАДШАЯ «Б» ГРУППА

БАТРАЧЕНКО НАДЕЖДА

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 07.05.2012
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 33»
Преподаватель — Тубакова Виктория Алексеевна
Концертмейстер — Маневич Ирина Семеновна

КИРСАНОВА КИРА

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 05.06.2012
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 33»
Преподаватель — ЗРК РФ Андреева Галина Владимировна
Концертмейстер — Трифонова Екатерина Александровна

КСЕНОФОНТОВА СОФИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 09.06.2012
СПб ГБНОУ «Лицей искусств „Санкт-Петербург“»
Преподаватель — Лебединская Марина Владимировна
Концертмейстер — Семкив Юлия Александровна

Программа:

1 тур
С. Шульруфер «Братец Лис»
Чешская НП в обр. В. Ребикова «Аннушка»
2 тур
Польская НП «Висла»
О. Моисеева. Маленькие вариации на тему
А. Филиппенко «Цыплятки»

Программа:

1 тур
А. Цыганков «Протяжная»
Г. Грецкий «Русский танец»
2 тур
К. Бом «Нордическая сага»
Е. Меццакапо «Бонита»

Программа:

1 тур
Б. Марчелло. Скерцандо
А. Цыганков «Под гармошку»
2 тур
В. Оловников. Романс
Дж. Джоплин «Рег красотки»

Программа:

1 тур
Л. Обер «Presto»
С. Лукин «Маленький вальс»
2 тур
Э. Маручелли «Вечное движение»
Ф. Лауб. Канцонетта

МЕДВЕДЕВА МАРГАРИТА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 19.08.2013
 СПб ГБНОУ «Санкт-Петербургский МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ»
 Преподаватель — ЗРК РФ Грищенко Светлана Павловна
 Концертмейстер — Костенко Александра Александровна

МИХЕЕВА СОФЬЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 11.06.2013
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 4»
 Преподаватель — Пахоменкова Анастасия Валерьевна
 Концертмейстер — Левина Мария Юрьевна

МИЩЕНКО МАРИНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 24.10.2012
 СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств им. Петра Ильича Чайковского»
 Преподаватель — Афанасьева Нина Васильевна
 Концертмейстер — Антипова Наталья Николаевна

ПЕТРИЧЕНКО ДАНИИЛ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 21.11.2012
 СПб ГБНОУ «Лицей искусств „Санкт-Петербург“»
 Преподаватель — Лебединская Марина Владимировна
 Концертмейстер — Семкив Юлия Александровна

РАЕВСКАЯ ЕКАТЕРИНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 15.01.2013
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. С. С. Прокофьева»
 Преподаватель — Иванов Владимир Евгеньевич
 Концертмейстер — Лялина Наталья Николаевна

Программа:

1 тур
 Ю. Давидович. Пьеса на две русские темы
 Р. Калаче. Болеро
2 тур
 Ф. Кюхлер «Концертино в стиле Вивальди»
 Старинный русский романс «Я встретил вас»

Программа

1 тур
 В. Андреев «Испанский танец»
 И. Тамарин «Старинный гобелен»
2 тур
 Ж. Обер. Жига
 Ц. Кюи «Восточная мелодия»

Программа

1 тур
 В. Глейхман. Вальс «Осень»
 Е. Дербенко. Полька «Первоклассница»
2 тур
 Д. Перголези. Ария
 А. Цыганков. Маленький триптих. «Волчок»

Программа:

1 тур
 Л. Дакен (пер. и исп. ред. В. Бедняка) «Кукушка»
 РНП в обр. В. Дителя и П. Михнюка «Ах вы, сени, мои сени»
2 тур
 Р. Глиэр. Вальс
 З. Абреу (в обр. А. Макарова) «Tico-tico no fuba»

Программа:

1 тур
 РНП в обр. А. Шалова «Тонкая рябина»
 И. Тамарин «Старинный гобелен»
2 тур
 А. Новиков — А. Шалов «Эх, дороги»
 Э. Меццакапо «Марш мандолинистов»

СИДОРОВА СОФИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 13.12.2012
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа им. Андрея Петрова»
 Преподаватель — Топоркова Анна Сергеевна
 Концертмейстер — Елекоев Артем Муратович

ДОМРА / СРЕДНЯЯ «А» ГРУППА**ГУСЕВА ВЕРА**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 27.03.2010
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 33»
 Преподаватель — Тубакова Виктория Алексеевна
 Концертмейстер — Маневич Ирина Семеновна

КАРАПЕТАН МАРТА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 31.03.2010
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. С. М. Слонимского»
 Преподаватель — Шурова Наталья Михайловна
 Концертмейстер — Астахов Сергей Андреевич

КАСЯНИК АЛЕКСАНДР

г. Петрозаводск, Россия
 Дата рождения: 16.11.2011
 МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г. Синисало»
 Преподаватель — Заиграева Надежда Анатольевна
 Концертмейстер — Дрязгов Владислав Витальевич

ЛЕБЕДЕВА ЕЛИЗАВЕТА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 15.02.2012
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. М. И. Глинки»
 Преподаватель — Сучкова Анастасия Александровна
 Концертмейстер — Мнойн Анастасия Артаковна

Программа:

1 тур
 Э. Григ «Норвежский танец»
 М. Броннер «Настенька»
2 тур
 Д. Скарлатти. Соната a-moll. К 149, L 93
 РНП в обр. В. Городовской «Под окном черемуха колыхнется»

Программа:

1 тур
 М. Мияги — А. Цыганков «Море весной»
 Дж. Фина «Шмелиное буги»
2 тур
 Ж. — Ф. Рамо «Переключение птиц»
 О. Тактакишвили. Ария

Программа:

1 тур
 А. Вивальди. Концерт для скрипки a-moll. Ч. 2, 3
 М. Броннер «На улице дождик»
2 тур
 Э. Маручелли «Вечное движение»
 М. Глинка. Вокализ

Программа:

1 тур
 Д. Скарлатти. Соната d-moll в 3-х ч.
 В. Кончаков. Сонатина. Ч. 2 «Песня». Ч. 3 «Частушка»
2 тур
 Д. Каччини. Ария
 В. Андреев «Румынская песня» и «Чардаш»

Программа:

1 тур
 А. Вивальди. Концерт для скрипки C-dur. Ч. 4
 Сибирская НП в обр. В. Лаптева «По улице не ходила не пойду»
2 тур
 В. Попп «Маленький плут»
 А. Безенсон «Движение планет»

ПОСТИКЭ ИЛЬЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 20.09.2010
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Е. А. Мравинского»
 Преподаватель — Коротина Евгения Юрьевна
 Концертмейстер — Корепова Анна Викторовна

СЕНИН СЕМЕН

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 15.08.2011
 СПб ГБОУ «Лицей искусств „Санкт-Петербург“»
 Преподаватель — Гуничева Ольга Ивановна
 Концертмейстер — Щербинина Татьяна Александровна

СИЛИНА СОФЬЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 27.07.2011
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. С. С. Прокофьева»
 Преподаватель — Иванов Владимир Евгеньевич
 Концертмейстер — Лялина Наталья Николаевна

СЫСОЕВА ЛИДИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 14.09.2010
 СПб ГБОУ «Лицей искусств „Санкт-Петербург“»
 Преподаватель — Гуничева Ольга Ивановна
 Концертмейстер — Щербинина Татьяна Александровна

Программа:

1 тур
 В. Городовская «Памяти Есенина»
 А. Цыганков «Гуслир и скоморох»
2 тур
 И. С. Бах. Концерт для скрипки a-moll. Ч. 1
 Е. Подгайтц. Ариетта

Программа

1 тур
 М. Броннер «На улице дождик»
 П. Фроссини «Марипозита»
2 тур
 Г. Гендель. Соната G-dur для флейты. Ч. 2
 Н. Ризоль — В. Городовская «Русские напевы»

Программа

1 тур
 РНП в обр. В. Городовской «У зори-то, у зореньки»
 Ж. Сенайе. Пьеса
2 тур
 К. Бом «Итальянский романс»
 Э. Меццакапо. Тарантелла «Неаполь»

Программа

1 тур
 В. Мироманов «Иркутский вальс»
 Дж. Фина «Шмелиное буги»
2 тур
 Ф. М. Верачини. Соната a-moll
 РНП в обр. А. Шалова «Не корите меня, не браните»

ДОМРА / СРЕДНЯЯ «Б» ГРУППА**ВЕЛЮТИНА АНАСТАСИЯ**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 23.09.2008
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. С. С. Прокофьева»
 Преподаватель — Иванов Владимир Евгеньевич
 Концертмейстер — Лялина Наталья Николаевна

ДОЛБИЛИНА ДАРЬЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 29.01.2009
 СПб ГБУ ДО ДШИ «Охтинский центр эстетического воспитания»
 Преподаватель — Тулина Любовь Александровна
 Концертмейстер — Будневич Анна Владимировна

КАРПОВА ВЕРОНИКА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 05.03.2008
 СПб ГБОУ «Лицей искусств „Санкт-Петербург“»
 Преподаватель — Лебединская Марина Владимировна
 Концертмейстер — Глазков Алексей Юрьевич

МАМИНА НАДЕЖДА

г. Кингисепп, Ленинградская область, Россия
 Дата рождения: 18.12.2009
 МБУДО «Кингисеппская детская школа искусств»
 Преподаватель — Алексеева Кристина Валерьевна
 Концертмейстер — Лебединец Елизавета Анатольевна

Программа

1 тур
 РНП в обр. А. Шалова «Не корите меня, не браните»
 А. Лоскутов. Концерт
2 тур
 Ф. Верачини «Ларго»
 А. Бенджамин «Ямайская румба»

Программа:

1 тур
 Д. Скарлатти. Соната g-moll. K 476, L 340
 Н. Будашкин. Концерт для домры с оркестром. Ч. 1
2 тур
 П. Чайковский «Размышление»
 А. Цыганков. Вариации на тему РНП «Травушка-муравушка»

Программа:

1 тур
 А. Некрасов. Соната для домры «Timor aeternus»
 И. С. Бах. Концерт g-moll. Ч. 1
2 тур
 А. Глазунов. Большое адажио из балета «Раймонда»
 А. Цыганков «Частушки»

Программа

1 тур
 А. Цыганков. Вальс «По Муромской дорожке» из сюиты «Старгородские мотивы»
 С. Цинцадзе «Сачидао»
2 тур
 А. Глазунов «Песнь менестреля»
 Ю. Шишаков «Хороводная и шуточная»

ПЬЯНКОВА СОФИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 13.03.2008
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. В. А. Гаврилина»
 Преподаватель — Васильева Ольга Викторовна
 Концертмейстер — Никитина Татьяна Александровна

ДОМРА / СТАРШАЯ ГРУППА**АСТАНИНА МАРИЯ**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 14.11.2007
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Е. А. Мравинского»
 Преподаватель — Коротина Евгения Юрьевна
 Концертмейстер — Корепова Анна Викторовна

ЖУЛИНА АННА

г. Нижний Новгород, Россия
 Дата рождения: 07.08.2007
 МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 2»
 Преподаватель — Орлова Светлана Юрьевна
 Концертмейстер — Усанова Юлия Николаевна

КАСЯНИК ПАВЕЛ

г. Петрозаводск, Россия
 Дата рождения: 19.02.2008
 МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г. Синисало»
 Преподаватель — Заиграева Надежда Анатольевна
 Концертмейстер — Дрязгов Владислав Витальевич

Программа

1 тур
 Ш. Данкля. Вступление, тема и вариация на тему Пачини
 РНП в обр. В. Городовской «Не одна во поле дороженька»
2 тур
 Г. Гендель (ред. А. Линднера). Сарабанда из Сонаты для виолончели g-moll, HWV 287
 Е. Меццакапо «Бонита» (Серенада-болеро)

Программа

1 тур
 Ж. Массне «Размышление»
 А. Цыганков. Вариации на тему РНП «Травушка-муравушка»
2 тур
 Г. Венявский. Романс
 Ф. Рис. Капричиозо

Программа

1 тур
 А. Корелли. Соната № 5 g-moll. Ч. 1, 2
 А. Цыганков «Тустеп»
2 тур
 А. Д'Амброзио (перелож. Л. Потаповой). Романс. Ор. 9.
 В. Городовская. Вариации на тему РНП «Чернобровый, черноокий»

Программа:

1 тур
 А. Цыганков «Поэма памяти Д. Шостаковича»
 В. Круглов. Концертные вариации на тему «Уральской плясовой»
2 тур
 Ф. Лист «Как дух Лауры»
 А. Цыганков «Еврейские мелодии»

НИКИТИНА ПОЛИНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 06.02.2008
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. В. А. Гаврилина»
 Преподаватель — Васильева Ольга Викторовна
 Концертмейстер — Никитина Татьяна Александровна

ДОМРА / МЛАДШАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГРУППА**ГОЛУБЕВА АЛЕНА**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 24.04.2007
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Исакова Ирина Игоревна
 Концертмейстер — Степанова Оксана Владимировна

МАНДРИК АЛЕВТИНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 14.09.2006
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Исакова Ирина Игоревна
 Концертмейстер — Степанова Оксана Владимировна

Программа:

1 тур
 А. Вивальди. Концерт для флейты «La Notte», g-moll. RV 439
 В. Лаптев «Импровизация»
2 тур
 С. Рахманинов. Вокализ
 А. Цыганков. Вариации на тему РНП «Травушка-муравушка»

Программа:

1 тур
 А. Шалов. Концертная пьеса на тему романса А. Дюбюка «Не брани меня, родная»
 Д. Скарлатти. Соната g-moll. K 476, L 340
 Г. Шендерев. Концертино
2 тур
 А. Вивальди (перелож. для домры и ф-но И. Исаковой). Концерт для скрипки с оркестром «Лето». Ч. 2, 3
 А. Цыганков «Падеспань»

Программа:

1 тур
 А. Глазунов. Вальс
 А. Цыганков. Скерцо-тарантелла
 РНП в обр. А. Шалов «Колечко моё позлачено»
2 тур
 А. Вивальди (перелож. для домры и ф-но И. Исаковой). Концерт для скрипки с оркестром «Зима». Ч. 2, 3
 В. Городовская. Концертное рондо

РЕЗНИК СОФИЯ

г. Самара, Россия
 Дата рождения: 21.03.2006
 ГБПОУ Самарской области «Самарское музыкальное училище им. Д. Г. Шаталова»
 Преподаватель — Полумордвинова Татьяна Анатольевна
 Концертмейстер — Лебединец Елизавета Анатольевна

РОГОВА АНАСТАСИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 18.11.2006
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н. А. Римского-Корсакова»
 Преподаватель — Богук Алина Ивановна
 Концертмейстер — Попялковская Лидия Кирилловна

СОКОЛОВА ДАРЬЯ

г. Ярославль, Россия
 Дата рождения: 21.12.2005
 ГБПОУ Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) им. Л. В. Собинова»
 Преподаватель — Шевченко Ульяна Владиславовна
 Концертмейстер — Боброва Екатерина Игоревна

СУРГУЧЕВА ВАЛЕРИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 15.06.2007
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Гирина Анастасия Сергеевна
 Концертмейстер — Лебединец Елизавета Анатольевна

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Аллеманда из Партиты a-moll для флейты соло
 С. Рахманинов. Романс d-moll для скрипки
 А. Цыганков «Частушки»
2 тур
 И. Тамарин. Концерт для домры с оркестром. Ч. 1
 А. Цыганков. Каприз «Эхо» для домры соло

Программа:

1 тур
 Г. Гендель. Соната e-moll № 1 для флейты и клавесина. Ч. 1, 2
 Т. Наше. Романс
 А. Цыганков «Плясовые наигрыши»
2 тур
 Н. Будашкин. Концерт для домры с оркестром. Ч. 2, 3
 П. Сарасате «Малагуэнья»

Программа:

1 тур
 Н. Будашкин «Думка»
 Дж. Россини «Неаполитанская тарантелла»
 В. Городовская. Вариации на тему РНП «Чернобровый-черноокий»
2 тур
 Н. Будашкин. Концерт для домры с оркестром. Ч. 1
 А. Цыганков. Вальс

Программа:

1 тур
 А. Моцарт (перелож. Г. Мисирхановой). Алегретто B-dur
 А. Хачатурян (перелож. Л. Байх и М. Флетсберг) «Адажио» и «Вакханалия» из балета «Спартак»
 М. Броннер «На улице дождик»
2 тур
 С. Нестерова «Лаура». Сюита из балета по трагедии
 Г. Лорки «Кровавая свадьба» для домры и ф-но
 А. Цыганков «Экспромт в стиле кантри»

ЯИЦКАЯ ПОЛИНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 31.01.2006
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н. А. Римского-Корсакова»
 Преподаватель — Шурыгина Ирина Игоревна
 Концертмейстер — Гозенпуд Елена Матвеевна

ДОМРА / СТАРШАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГРУППА**ИВАНОВА АННА**

г. Дзержинск, Россия
 Дата рождения: 21.06.2005
 ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж»
 Преподаватель — Орлова Светлана Юрьевна
 Концертмейстер — Шулаева Ирина Ивановна

КАСЯНИК МИХАИЛ

г. Петрозаводск, Россия
 Дата рождения: 30.06.2004
 ГБПОУ РК «Петрозаводский музыкальный колледж им. К. Э. Раутио»
 Преподаватель — Заиграева Надежда Анатольевна
 Концертмейстер — Дрязгов Владислав Витальевич

МЕТАЛЬНИКОВ МИХАИЛ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 15.11.2005
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н. А. Римского-Корсакова»
 Преподаватель — Шурыгина Ирина Игоревна
 Концертмейстер — Гросс Эльнора Николаевна

Программа:

1 тур
 Н. Паганини. Соната для скрипки и гитары № 6
 Р. Вагнер «Листок из альбома»
 А. Цыганков «Плясовые наигрыши»
2 тур
 Н. Будашкин. Концерт для домры с оркестром. Ч. 1
 Ф. Верачини «Largo»

Программа:

1 тур
 Д. Скарлатти. Соната e-moll
 Л. Ауэр «Ревери»
 А. Вьетан — А. Цыганков «Yankee Doodle»
2 тур
 И. Тамарин. Концерт для домры с оркестром. Ч. 1
 А. Цыганков «Плясовые наигрыши»

Программа:

1 тур
 Н. Паганини. Соната e-moll
 Я. Сибелиус «Сувенир»
 А. Цыганков «Этнофьюжн концертино»
2 тур
 Н. Будашкин. Концерт для домры с оркестром. Ч. 1
 В. Городовская. Фантазия на две русские народные песни

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Соната для скрипки и фортепиано g-moll. Ч. 1
 К. Сен-Санс «Элегия»
 А. Цыганков «Частушки»
2 тур
 А. Цыганков. Славянский концерт-фантазия для домры с оркестром. Ч. 1. «Дума об Украине»
 Д. Кабалевский. Концерт для скрипки с оркестром. Ч. 2

РЫЖОВА ИРИНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 14.09.2005
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Чурина Наталья Александровна
 Концертмейстер — Губин Андрей Андреевич

САЗОНОВА АЛЕНА

г. Могилев, Республика Беларусь
 Дата рождения: 07.05.2006
 УО «Могилевский государственный колледж искусств»
 Преподаватель — Корденкова Людмила Константиновна
 Концертмейстер — Макаренко Кирилл Анатольевич

ТОКАРЕВА АНАСТАСИЯ

г. Самара, Россия
 Дата рождения: 12.03.2004
 ГБПОУ Самарской области «Самарское музыкальное училище им. Д. Г. Шаталова»
 Преподаватель — Полумордвинова Татьяна Анатольевна
 Концертмейстер — Лебединец Елизавета Анатольевна

ЦВЕТКОВА ВАЛЕРИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 06.09.2005
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н. А. Римского-Корсакова»
 Преподаватель — Богук Алина Ивановна
 Концертмейстер — Попялковская Лидия Кирилловна

Программа:

1 тур
 В. Моцарт. Аллегро из Сонаты C-dur
 А. Даргомыжский — А. Вьетан. Романс «Шестнадцать лет»
 В. Городовская. Фантазия на две русские народные песни
2 тур
 Е. Подгайц. Концертино для флейты с ф-но. Ч. 2 «Ариетта», Ч. 3 «Шутка», Ч. 4 «Рондо»
 С. Рахманинов «Пляска цыганок»

Программа:

1 тур
 П. Локателли. Соната g-moll. Ч. 2, 3, 4
 Е. Подгайц. Цикл «Времена года в Москве». Ч. 3. «Осень»
 А. Цыганков. Пьеса-шутка на тему РНП «Перевоз Дуня держала»
2 тур
 А. Цыганков. Концерт-симфония. Ч. 2 «Светлая Русь», Ч. 3 «Фантастическое скерцо»
 В. Кошелев. Каприс № 4 «В лучах восходящего солнца»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия из Партиты № 3 E-dur
 С. Стразов «Элегия»
 Г. Шендерев. Концерт для домры с оркестром. Ч. 3 «Вдоль да по речке»
2 тур
 Е. Стецюк. Концерт для домры с камерным оркестром. Ч. 2 Скерцо. Ч. 3 «Рондо-токатта»
 С. Рахманинов (перелож. А. Цыганкова) «Элегия»

Программа:

1 тур
 Ф. Верачини. Концертная соната e-moll
 С. Рахманинов «Восточный романс»
 А. Цыганков «Частушки»
2 тур
 Ж. — Ф. Рамо «Курица»
 Е. Подгайц. Концерт «Времена года в Москве». Ч. 3, 4

ГУСЛИ / МЛАДШАЯ «А» ГРУППА**МАРКЕЕВА КРИСТИНА**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 16.10.2014
 СПб ГБУ ДО ДШИ «Охтинский центр эстетического воспитания»
 Преподаватель — Фомина Анастасия Сергеевна
 Концертмейстер — Калиничева Татьяна Олеговна

ЮРОВ АРТЕМИЙ

г. Всеволожск, Ленинградская область, Россия
 Дата рождения: 21.04.2015
 МБУ ДО «Детская школа искусств им. М. И. Глинки»
 г. Всеволожска
 Преподаватель — Бирюкова Виктория Валерьевна
 Концертмейстер — Гурченко Александр Анатольевич

ГУСЛИ / МЛАДШАЯ «Б» ГРУППА**АНДРЕЕВА ДИАНА**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 18.06.2012
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. М. Л. Ростроповича»
 Преподаватель — Старцева Любовь Алексеевна
 Концертмейстер — Кишкин Иван Сергеевич

МАКСИМОВА ТАМАРА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 24.01.2014
 СПб ГБУ ДО «СПб Детская музыкальная школа им. Г. А. Портнова»
 Преподаватель — Павлова Анна Владимировна
 Концертмейстер — Царенко Дарья Алексеевна

Программа:

1 тур
 Н. Григорьева «Песенка про осень» для гуслей соло РНП в обр. В. Кулева — Н. Дьяченко «Я на горку шла»
2 тур
 И. С. Бах (перелож. Е. Панченко). Менуэт из Нотной тетради Анны Магдалены Бах РНП в обр. А. Шалова (пер. Е. Веселовой) «Все бы я по горенке похаживала»

Программа:

1 тур
 К. Шаханов «Былина»
 В. Маляров «Маленькая токатта»
2 тур
 Е. Фомин. Ариетта РНП в обр. Т. Баркановой «Я на горку шла»

Программа:

1 тур
 К. Шаханов. Концерт № 1. Ч. 2 «Посвящение»
 Е. Сироткин «Концертная полька»
2 тур
 Ф. де Лавиньи (перелож. М. Волкодав). Соната «La Beauté». № 4. Op. 2. Ч. 1, 2
 К. Шаханов «Кельтские танцы». Ч. 1

Программа:

1 тур
 Е. Дербенко «Прелюдия в классическом стиле»
 В. Маляров «Деревенский наигрыш»
2 тур
 Ф. Куперен (перелож. И. Ершовой). Рондо
 К. Шаханов «Маленькое скерцо»

МАЦУТА АРИНА

г. Всеволожск, Ленинградская область, Россия
 Дата рождения: 30.04.2013
 МБУ ДО «Детская школа искусств им. М. И. Глинки»
 г. Всеволожска
 Преподаватель — Бирюкова Виктория Валерьевна
 Концертмейстер — Гурченко Александр
 Анатольевич

ГУСЛИ / СРЕДНЯЯ «А» ГРУППА**ВЛАДИМИРЦЕВА МАРИЯ**

г. Всеволожск, Ленинградская область, Россия
 Дата рождения: 1.06.2010
 МБУ ДО «Детская школа искусств им. М. И. Глинки»
 г. Всеволожска
 Преподаватель — Бирюкова Виктория Валерьевна
 Концертмейстер — Гурченко Александр
 Анатольевич

ДЕРКУНСКАЯ ВАРВАРА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 01.06.2010
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. М. И. Глинки»
 Преподаватель — Бирюкова Виктория Валерьевна
 Концертмейстер — Марченко Галина Александровна

КУЗНЕЦОВА АННА

г. Всеволожск, Ленинградская область, Россия
 Дата рождения: 25.06.2010
 МБУ ДО «Детская школа искусств им. М. И. Глинки»
 г. Всеволожска
 Преподаватель — Бирюкова Виктория Валерьевна
 Концертмейстер — Гурченко Александр
 Анатольевич

Программа:

1 тур
 Л. Лавров. Фантазия на тему РНП «На улице дождик»
 В. Фадеев «Вдоль Фонтанки спозаранку»
2 тур
 Д. Чимароза (перелож. П. Лукоянова). Соната A-dur
 В. Городовская «Русский концерт». Ч. 1

Программа:

1 тур
 Л. Шумилина «Сказание»
 Е. Дербенко «Кубанская залихватская»
2 тур
 Г. Гендель (перелож. В. Бирюковой) «Прибытие Царицы Савской»
 В. Еремин «Ну, и гусяр»

Программа:

1 тур
 К. Шаханов «Дрема»
 Л. Лавров «Праздник на Северном Кавказе»
2 тур
 Д. Скарлатти (перелож. И. Ершовой). Соната E-dur
 Н. Ризоль «Родные напевы»

Программа:

1 тур
 О. Алексеева «Маленький принц»
 Б. Кравченко. Концерт № 2. Ч. 1 «Лесная дорога»
2 тур
 А. Вивальди (перелож. Е. Панченко). Концерт для гитары и струнных D-dur в 3-х ч.
 Л. Лавров «Концертное коло»

ЛУКИНА ВАЛЕРИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 01.12.2011
 СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств им. И. Ф. Стравинского»
 Преподаватель — Старцева Любовь Алексеевна
 Концертмейстер — Кишкин Иван Сергеевич

ГУСЛИ / СРЕДНЯЯ «Б» ГРУППА**ИГОЛКИНА АЛЕНА**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 14.06.2009
 СПб ГБУ ДО «СПб Детская музыкальная школа им. Г. А. Портнова»
 Преподаватель — Павлова Анна Владимировна
 Концертмейстер — Царенко Дарья Алексеевна

НИКУЛИНА ПОЛИНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 01.02.2010
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. М. Л. Ростроповича»
 Преподаватель — Старцева Любовь Алексеевна
 Концертмейстер — Кишкин Иван Сергеевич

ГУСЛИ / СТАРШАЯ ГРУППА**БАСОВА ВАСИЛИССА**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 19.01.2007
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа им. В. В. Андреева»
 Преподаватель — Веселова Елена Владимировна
 Концертмейстер — Владимирская Ольга Валерьевна

Программа:

1 тур
 К. Шаханов. Концерт № 1. Ч. 2 «Посвящение»
 В. Маляров «Сказ о Земле Русской»
2 тур
 В. Уголино (перелож. И. Ершовой). Концерт для мандолины и струнного оркестра G-dur. Ч. 3
 РНП в обр. А. Шалова — В. Аленичева «На горе-то калина»

Программа:

1 тур
 К. Шаханов. Концерт № 1. Ч. 2 «Посвящение»
 РНП в обр. А. Шалова «На горе-то калина»
2 тур
 Г. Ф. Гендель (перелож. И. Ершовой). Соната
 Е. Сироткин. Вариации на тему РНП «Посою лебеду на берегу»

Программа:

1 тур
 Н. Дьяченко, В. Кулев. Вариации на тему романса «В низенькой светёлке»
 К. Шаханов «Кельтские танцы». Ч. 1 (гусли альт)
2 тур
 Г. Ф. Гендель (перелож. И. Ершовой). Соната
 РНП в обр. К. Шаханова «Ехали казаки»

Программа:

1 тур
 Л. Шумилина «Сказание»
 В. Тихов «Уральская плясовая»
2 тур
 В. Уголино (перелож. И. Ершовой). Концерт для мандолины и струнного оркестра G-dur
 Л. Лавров «Праздник на Северном Кавказе»

ГУСЛИ / МЛАДШАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГРУППА

БИРЮКОВА ОЛЬГА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 05.12.2006
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Ершова Ирина Николаевна
 Концертмейстер — Сраго Елена Михайловна

Программа:

1 тур
 Ж. — Ф. Рамо (перелож. И. Ершовой). Сюита в 3-х ч.
 РНП в обр. А. Шалова «Степь, да степь кругом»
 В. Городовская «Концертная пьеса»
2 тур
 Л. Шумилина «Бабочки»
 Б. Кравченко. Концерт для гуслей № 2 в 3-х ч.

ГУСЛИ / СТАРШАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГРУППА

АНДРЕЕВА ЕКАТЕРИНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 02.07.2004
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Ершова Ирина Николаевна
 Концертмейстер — Сраго Елена Михайловна

Программа:

1 тур
 Ж. Б. Лойе (перелож. и исп. ред. П. Лукоянова).
 Соната C- dur.
 В. Городовская. Японская песня «Сакура»
 РНП в обр. А. Шалова «Эх, сыпь Семен»
2 тур
 В. Ерёмин. Концерт для гуслей № 3
 В. Городовская — В. Беляевский. Фантазия на тему
 РНП «Ходила младешенька по борочку»

Программа:

1 тур
 А. Корелли (перелож. И. Ершовой). Соната для
 скрипки E-dur. Ч. 1, 2
 В. Бояшов. Прелюдия
 РНП в обр. Б. Петрова «Выйду-ль я на реченьку»
2 тур
 В. Кухта (авторское перелож. для гуслей и ф-но).
 Соната для гуслей и органа «Путь на Землю»
 К. Шаханов. Концерт № 1. Ч. 3. Финал

ДАНИЛОВА ОЛЬГА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 14.07.2004
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Ершова Ирина Николаевна
 Концертмейстер — Сраго Елена Михайловна

ГИТАРА / МЛАДШАЯ «А» ГРУППА

БУФЕТОВА АЛИСА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 23.06.2015
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 38»
 Преподаватель — Сухарева Наталья Владимировна

Программа:

1 тур
 М. Джулиани. Сонатина. Ч. 1
 РНП в обр. М. Александровой «У нас нынче суббота»
2 тур
 Ю. Смирнов. Мазурка
 Н. Кошкин «Пилигрим»

ВАЙСБЕРГ МАРИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 19.07.2015
 СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа № 45 Пушкинского района»
 Преподаватель — Кустов Владислав Андреевич

Программа:

1 тур
 Ф. Карулли. Рондо
 А. Виницкий «Маленький ковбой»
2 тур
 Ю. Смирнов «Романс»
 И. С. Бах. Прелюдия из виолончельной сюиты № 1.
 BWV 1007

ЗАЙЦЕВА ЕКАТЕРИНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 24.03.2014
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. А. П. Бородина»
 Преподаватель — Жуков Роман Алексеевич

Программа:

1 тур
 М. Джулиани. Аллегро
 Г. Райан «День матча»
2 тур
 Японская народная песня (аранж. Ли Сэлэри)
 «Сакура»
 В. Калинин. Польшка

ЛАССКИЙ ДМИТРИЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 02.07.2015
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 7»
 Преподаватель — Козачук Кирилл Васильевич

Программа:

1 тур
 Леонард де Колл. Менуэт из Сонаты
 Ян ван ден Лангенберг «Начало игры в мяч»
2 тур
 Маттео Каркасси. Этюд
 Д. Григорьев «Марш ежей»

МАЗУР ВАРВАРА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 15.10.2014
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 33»
 Преподаватель — Турко Лариса Николаевна

Программа:

1 тур
 Ф. Сор. Вальс
 Неизвестный автор «Зеленые рукава»
2 тур
 В. Козлов «Кискино горе»
 Ф. Таррега «Слеза»

МАТВЕЕНКО МАКСИМ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 31.03.2014
 СПб ГБУДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени В. В. Андреева»
 Преподаватель — Медведев Евгений Аркадьевич

НАЗМИЕВ МАРАТ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 08.05.2015
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 7»
 Преподаватель — Козачук Кирилл Васильевич

ФОМИЧЕВ МИХАИЛ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 27.01.2015
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. В. А. Гаврилина»
 Преподаватель — Дёмин Николай Николаевич

ЮДИН АНДРЕЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 08.04.2014
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М. И. Глинки»
 Преподаватель — Мухин Юрий Владимирович

Программа:

1 тур
 М. Джулиани «Allegro vivace». Op. 111
 РНП в обр. А. Иванова-Крамского
 «Я на камушке сажу»
2 тур
 И. С. Бах. Бурре из Скрипичной Партиты № 1
 В. Козлов. Хоровод и пляска

Программа:

1 тур
 М. Джулиани. Пьеса
 В. Козлов «Дедушкин рок-н-ролл»
2 тур
 И. К. Мерц. Анданте
 В. Калинин «Маленький испанец»

Программа:

1 тур
 Ф. Молино. Рондо
 Вариации на тему русской народной песни
 (обр. А. Иванова-Крамского)
 «Я на камушке сажу»
2 тур
 А. Виницкий «Любопытный»
 Е. Шилин. Румба

Программа:

1 тур
 Ф. Сор. Менуэт
 А. Виницкий «Бабушкина шкатулка»
2 тур
 Ф. Сор. Галоп
 В. Козлов. Ноктюрн

ГИТАРА / МЛАДШАЯ «Б» ГРУППА**ДОРОЖКИН ДМИТРИЙ**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 06.08.2013
 СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа № 17 им. А. Г. Рубинштейна»
 Преподаватель — Михайлова Юлия Вячеславовна

ДРЯХЛОВ АРТЁМ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 09.04.2012
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 7»
 Преподаватель — Козачук Кирилл Васильевич

КАРАЖИ РОМАН

г. Луга, Ленинградская область, Россия
 Дата рождения: 12.08.2012
 МОУДО «Лужская детская музыкальная школа им. Н. А. Римского-Корсакова»
 Преподаватель — Круподёрова Елена Ивановна

КОТЛЯРОВ ВЛАДИМИР

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 07.10.2013
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени П. А. Серебрякова»
 Преподаватель — Луцинская Светлана Игоревна

Программа:

1 тур
 Ф. Граньяни. Рондо G-dur
 А. Виницкий «Любопытный»
2 тур
 Н. А. (неизвестный автор). Жига
 Вариации на тему РНП в обр. М. Александровой
 «У нас нынче субботея»

Программа:

1 тур
 Г. Маршнер «Багатель»
 Л. Иванова «Старинный замок»
2 тур
 Робер де Видаль. Этюд на тему испанской фолии
 Н. Кошкин «Le pelerin the Pilgrim»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Менуэт. BWV 1033
 М. Джулиани. Сонатина C-dur. Ч. 3. Рондо. Op.71 № 1
2 тур
 Музыка неизвестного автора (аранж. В. Колосова)
 «Ты всё для меня»
 Э. Пухоль. Этюд «Шмель»

Программа:

1 тур
 Ф. Карулли «Andantino»
 Ф. Тарегга. Прелюд «Слеза»
2 тур
 Р. Джонсон. Аллеманда
 Л. Иванова «Испанская зарисовка» из сюиты
 «Вокруг света»

МОИСЕЕВ ЛЕОНИД

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 28.03.2013
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 7»
 Преподаватель — Турко Лариса Николаевна

ОКУТИН МАТВЕЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 21.06.2012
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 41»
 Преподаватель — Карпиков Денис Тольгатович

ХРАБРОВ ВЛАДИСЛАВ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 06.03.2013
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. А. П. Бородина»
 Преподаватель — Жуков Роман Алексеевич

ГИТАРА / СРЕДНЯЯ «А» ГРУППА**ДЕМИДОВИЧ АНТОНИНА**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 15.09.2010
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 4»
 Преподаватель — Лещенко Лариса Ивановна

Программа:

1 тур
 М. Каркасси. Этюд № 16. Op. 60
 Л. Вейс «Фантазия»
2 тур
 Ф. Карулли «Ларго»
 Н. Кошкин «Пилигрим»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия. BWV. 1007
 Й. К. Мерц. Тарантелла
2 тур
 РНП в обр. А. Иванова-Крамского
 «Я на камушке сажу»
 Л. Бекман (аранж. А. Виницкого)
 «В лесу родилась ёлочка»

Программа:

1 тур
 Й. К. Мерц «Лендлер»
 Д. Крэкнелл «Ole Jose»
2 тур
 Э. Йорк «Прогулка»
 В. Козлов. Румба

Программа:

1 тур
 М. Джулиани «Allegro vivace». Op.111. № 4
 Д. Рейс. Медленный вальс «Se ela perguntar»
2 тур
 А. Иванов-Крамской. Вальс
 Й. С. Бах. Andante из сонаты № 2. BWV1003

ДРАЧЕВА МАРИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 11.11.2011
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 11»
 Преподаватель — Иванова Алла Александровна

СКИДАН ФЕВРОНИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 08.07.2010
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 38»
 Преподаватель — Мицура Юлия Геннадьевна

ЯСКУНОВ ЕВГЕНИЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 05.10.2011
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 33»
 Преподаватель — Турко Лариса Николаевна

ГИТАРА / СРЕДНЯЯ «Б» ГРУППА**БЕССОНОВ БОГДАН**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 10.07.2009
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. А. П. Бородина»
 Преподаватель — Жуков Роман Алексеевич

ДЕСЯТКО ВАДИМ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 31.08.2008
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 33»
 Преподаватель — ЗРК РФ Андреева Галина Владимировна

Программа:

1 тур
 Ф. Молино. Фантазия D-dur
 Ф. Таррега «Гран Вальс»
2 тур
 И. С. Бах. Прелюдия из виолончельной сюиты № 1
 С. Руднев «Хуторок»

Программа:

1 тур
 Ф. Граньяни. Соната D-dur. Ч. 1
 А. Иванов-Крамской, вариации на тему романса А. Варламова «На заре ты её не буди»
2 тур
 И. С. Бах. Прелюдия D-dur
 Ю. Смирнов «Пушкинский вальс»

Программа:

1 тур
 С. Вейс «Фантазия»
 Ф. Карулли «Largo»
2 тур
 В. Харисов «Самба уходящего лета»
 Ф. Сор «Мальбрук»

Программа:

1 тур
 Ю. Смирнов. Романс
 Н. Кост. Скерцо «Вечера в парках Парижа»
2 тур
 Э. Вилла-Лобос. Прелюдия № 1
 А. Иванов-Крамской «Порыв»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Куранта
 Г. Альберт. Соната № 1 E-moll
2 тур
 В. Козлов «Баллада для Елены Прекрасной»
 РНП обр. А. Иванова-Крамского «Во поле береза стояла»

ДЗИСЯК ИВАН

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 27.11.2008
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 33»
 Преподаватель — Пантюхин Игорь Викторович

ЕРКУЛОВ ВАЛЕРИЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 03.10.2008
 СПб ГБНОУ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ»
 Преподаватель — Воронин Дмитрий Игоревич

КУЛИКОВ ИВАН

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 31.08.2008
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 33»
 Преподаватель — ЗРК РФ Андреева Галина Владимировна

МИСКЕВИЧ ИЛЬЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 01.02.2010
 СПб ГБНОУ «Лицей искусств „Санкт-Петербург“»
 Преподаватель — Козлов Михаил Константинович

МОИСЕЕВА КСЕНИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 18.07.2008
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени П. А. Серебрякова»
 Преподаватель — Энговатов Евгений Владимирович

Программа:

1 тур
 Ф. Сор Вариации на тему «Фолии»
 С. Руднев «Ивушка»
2 тур
 И. С. Бах. Прелюдия из лютневой сюиты № 3
 В. Козлов. Марш из «Детской сюиты»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Жига. BWV 996
 Ф. Сор. Рондо. Op. 22
2 тур
 Ф. Таррега «Воспоминание об Альгамбре»
 В. Козлов «Маленький детектив»

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Куранта
 Ф. Сор. Соната C-dur
2 тур
 А. Иванов—Крамской «Тонкая рябина»
 В. Козлов «Восточный танец»

Программа:

1 тур
 М. Джулиани. Рондо. Op. 15
 М. Перейра. Фрево «PIXAIM»
2 тур
 А. Виницкий «В моих глазах ты красавица»
 А. Пьяццолла «Смерть ангела»

Программа:

1 тур
 Д. Агуадо «Блестящее аллегро»
 С. Л. Вэйс «Фантазия». Ч. 1
2 тур
 Ю. Смирнов «Пушкинский вальс».
 Ф. Таррега. Гавот «Мария»

ОЛЕСК РОМАН

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 03.02.2010
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 38»
 Преподаватель — Мицура Юлия Геннадьевна

СЕМЯШКИН ВИКТОР

г. Североморск, Россия
 Дата рождения: 23.01.2009
 МБУДО «Детская музыкальная школа им. Э. С. Пастернак» г. Североморска
 Преподаватель — Семяшкин Михаил Викторович

УСОВА ТАТЬЯНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 16.05.2008
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 4»
 Преподаватель — Шугаев Юрий Владимирович

ФОМИЧЕВ ВЛАДИМИР

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 14.08.2009
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. В. А. Гаврилина»
 Преподаватель — Дёмин Николай Николаевич

ШАРАНДОВА ИРИНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 04.05.2008
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г. В. Свиридова»
 Преподаватель — Николаева Анна Сергеевна

Программа:

1 тур
 М. Джулиани «Сонатина». Ч. 1. Op.72. № 2
 С. Руднев «Старая пластинка»
2 тур
 И. С. Бах «Анданте». BWV 1003
 В. Козлов «Хоровод и пляска»

Программа:

1 тур
 Л. де Нарваез «Песнь пастуха»
 Н. Кост «Болеро»
2 тур
 А. Виницкий «Случилось что-то в волшебном лесу»
 РНП в обр. С. Руднева «Как у наших у ворот»

Программа:

1 тур
 Ф. Сор. Интродукция и вариации на тему В. Моцарта. Op. 9
 Э. Г. Барон. Аллеманда, Куранта из Сюиты a-moll
2 тур
 Е. Ларичев. Вариации на тему РНП «Ивушка»
 Р. Диенс «Tango en skai»

Программа:

1 тур
 М. Джулиани. op.148 L'Amoroso
 С. Л. Вайс. Ария
2 тур
 И. Матвиенко (аранж. С. Руднева) «Выйду ночью в поле с конём»
 Х. Морель «Бразильский танец»

Программа:

1 тур
 М. Giuliani. Final. Allegro. Op. 71. № 3
 А. Ольшанский «По течению»
2 тур
 Robert de Visée. Suite en si minor
 Ю. Смирнов «У колыбели»

ГИТАРА / СТАРШАЯ ГРУППА**СКОТНИКОВ МАКАР**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 09.05.2007
 СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская музыкальная школа им. Н. А. Римского-Корсакова»
 Преподаватель — Бойков Владимир Николаевич

Программа:

1 тур
 Дж. Фрескобальди. Ария с вариациями
 И. К. Мерц. Тарантелла
2 тур
 А. Хван. Вальс
 Х. Морель «Бразильский танец»

ГИТАРА / МЛАДШАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГРУППА**АСЛАНОВ МУРАД**

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 24.12.2005
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Радюкевич Михаил Николаевич

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Сарабанда и Жига из виолончельной Сюиты N 3 BWV1009
 Н. Паганини. Сонатина N 4 C-dur из 5 Сонатин для гитары MS85
2 тур
 С. Руднев «Тульская хороводная»
 Х. Морель. Сонатина D-dur
 Л. Брауэр «Характерный танец»

ЗАХАРОВ ПАВЕЛ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 01.08.2006
 СПб ГБНОУ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ»
 Преподаватель — Воронин Дмитрий Игоревич

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Аллеманда из Партиты № 1. BWV 1002
 Ф. Сор. Рондо C-dur. Op. 22
2 тур
 РНП в обр. С. Руднева «Липа вековая»
 Э. Вилла-Лобос. Этюд № 12
 М. Кастельнуово-Тедеско. Соната памяти
 Л. Боккерини

МЕЛЬНИК ФЕДОР

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 21.12.2006
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Трофимов Дмитрий Чапаевич

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Бурре из скрипичной Партиты № 1 h-moll Джулиани. 6 вариаций D-dur. Op.34
2 тур
 А. Кофанов. Фантазия на тему рок-оперы Э. Ллойда Уэббера «Иисус Христос — Суперзвезда»
 Вилла-Лобос. Этюд № 7
 Ю. Смирнов. Фантазия на тему романа «Калитка»

ГИТАРА / СТАРШАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГРУППА**ЗИНОВЬЕВА ВАЛЕРИЯ**

г. Казань, Россия
 Дата рождения: 10.02.2005
 ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж им. И. В. Аухадеева»
 Преподаватель — Харисов Виталий Вакифович

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Гавот 1, 2. BWV 995
 Ф. Сор. Grand Solo
2 тур
 В. Козлов «Баллада о Елене прекрасной»
 В. Харисов. Обработка РНП «Златые горы»
 Э. Вилла-Лобос. Прелюдия № 1

КАРУЗИН КИРИЛЛ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 21.05.2001
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Бойков Владимир Николаевич

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Сарабанда. BWV 997
 М. Джулиани. Сонатина. Op. 71 № 3
2 тур
 А. Хван «Белый танец»
 Ю. Смирнов «Пушкинский вальс»
 Л. Бутрос. «Тифлис» («Кавказская сюита». Ч. 4)

ХРАМЦОВ АРТУР

г. Могилёв, Республика Беларусь
 Дата рождения: 22.01.2005
 «Могилевский государственный колледж искусств»
 Преподаватель — Лонский Игорь Николаевич

Программа:

1 тур
 И. С. Бах. Прелюдия a-moll
 Ф. Сор. Вариации на тему Моцарта
2 тур
 Е. М. Гридюшко «Дождь»
 А. Барриос. Вальс № 3
 Э. Вилла Лобос. Этюд № 11

АНСАМБЛИ / НОМИНАЦИЯ 1 (ДУЭТ, ТРИО) / МЛАДШАЯ «Б» ГРУППА

ДУЭТ ГУСЛЯРОВ

г. Санкт-Петербург, Россия
КОРНИЕНКО ФЁДОР, ПОЛЯКОВ ИЛЬЯ
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 4»
Преподаватель — Шишкина Вера Александровна
Концертмейстер — Курганова Анна Геннадьевна

Программа:

1 тур
Ж. Ф. Рамо «Тамбурин»
В. Ерёмин «Новгородские ребята»
2 тур
В. Маляров «Баба — Яга» из сюиты № 2 «По мотивам русских сказок»
К. Шаханов обр. РНП «Во садику»

АНСАМБЛИ / НОМИНАЦИЯ 1 (ДУЭТ, ТРИО) / СРЕДНЯЯ «А» ГРУППА

ДУЭТ БАЯНИСТОВ

г. Псков, Россия
АЛМАЗОВ МИРОН, ЦЫКУНОВ ИЛЬЯ
МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 4» г. Пскова
Преподаватель — Полякова Ирина Андреевна

Программа:

1 тур
Л. Денисов «Лирический вальс»
Э. Григ «Танец эльфов»
2 тур
Дж. Ширинг «Колыбельная птичьего острова»
М. Товпеко «Бравые солдаты»

АНСАМБЛИ / НОМИНАЦИЯ 1 (ДУЭТ, ТРИО) / СРЕДНЯЯ «Б» ГРУППА

ТРИО ГИТАРИСТОВ

г. Санкт-Петербург, Россия
ФОМИЧЕВ МИХАИЛ, ФОМИЧЕВ АЛЕКСАНДР,
ФОМИЧЕВ ВЛАДИМИР
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. В. А. Гаврилина»
Преподаватель — Дёмин Николай Николаевич

Программа:

1 тур
Э. Г. Барон «Бурре»
А. Новиков (перелож. О. Ионкина) «Смуглянка»
2 тур
Л. Герасимчук «Розмова»
«Испанский народный танец» (обр. В. Колосова)

ДУЭТ СЕСТЕР ШАТРОВЫХ

г. Санкт-Петербург, Россия
ШАТРОВА ТАМАРА, ШАТРОВА РОЗА
СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств»
Красносельского района
Преподаватель — Кролевецкая Вера Викторовна
Концертмейстер — Терман Тамара Викторовна

Программа:

1 тур
С. Рахманинов «Элегия»
Е. Баев «Фламенко»
2 тур
В. Андреев. Вальс «Моя красавица»
Е. Баев «Фламенко»

АНСАМБЛИ / НОМИНАЦИЯ 1 (ДУЭТ, ТРИО) / ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СТАРШАЯ ГРУППА

ДУЭТ БАЯНИСТОВ

г. Санкт-Петербург, Россия
ТЮКАВКИН ДМИТРИЙ, ДАРВИН МАТВЕЙ
СПб ГБПОУ Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского
Преподаватель — Битюцких Андрей Сергеевич

Программа:

1 тур
Т. Альбиниони «Адажио»
Вл. Золотарёв «Рондо-каприччиозо»
2 тур
А. Лядов. Симфоническая картина «Кикимора»
Ю. Романов. Скерцо «Кавказские мотивы»

АНСАМБЛИ / НОМИНАЦИЯ 2 (АНСАМБЛИ КРУПНЫХ ФОРМ) / МЛАДШАЯ «Б» ГРУППА

«ГУСЛИНКИ»

г. Пушкино, Московская область, Россия
СОКОЛОВА АННА, ТИТОВА ЕЛИЗАВЕТА, НАЗАРОВА
УЛЬЯНА, МАНАННИКОВА ПОЛИНА
МБУДО «Пушкинская Детская школа искусств»
Преподаватель — Григорьева Наталия Андреевна
Концертмейстер — Хренова Татьяна Львовна

Программа:

1 тур
Г. Гендель. Сонатина
В. Маляров «Как у наших у ворот»
2 тур
«Шуточная» в обр. Н. Осипова
В. Маляров «Фермер в долине»

АНСАМБЛИ / НОМИНАЦИЯ 2 (АНСАМБЛИ КРУПНЫХ ФОРМ) / СРЕДНЯЯ «А» ГРУППА

«САМАРСКИЕ ДЕВЧАТА»

г. Самара, Россия
 НАКУШНОВА ВАРВАРА, САРГУЖИНА МИЛАНА,
 БУДЫЛИНА ИРИНА, ДЕРГУНОВА ПОЛИНА
 МБУ ДО г.о. Самара «Детская музыкальная
 школа № 4»
 Преподаватель — Дергунова Анастасия Викторовна

Программа:

1 тур
 Ф. Карулли. Вальс
 А. Виницкий «Один день в Марселе»
2 тур
 В. Козлов «Силачи»
 Н. Кочкарина «Румба»

АНСАМБЛИ / НОМИНАЦИЯ 2 (АНСАМБЛИ КРУПНЫХ ФОРМ) / СРЕДНЯЯ «Б» ГРУППА

«СУДАРУШКИ»

г. Шлиссельбург, Ленинградская область, Россия
 КРИЖАНКОВА МАРИЯ, ПЛАХТИЙ ДАРЬЯ, ТИШКО
 АНАСТАСИЯ, ПАНТЕЛЕЕВА СОФИЯ, СМОЛЯКОВ
 АРТЕМИЙ, КАЛЮЖИН РОМАН, ТИШКО КСЕНИЯ
 МБУДО «Шлиссельбургская Детская музыкальная
 школа»
 Преподаватель — Бойко Тамара Гавриловна,
 Пестова Галина Ивановна

Программа:

1 тур
 Э. Григ (аранж. П. Алексеева). Сюита
 И. Тамирин (перелож. Н. Доброхотова). Фантазия на
 тему шуточной песни «Чижик»
2 тур
 А. Шалов. Обработка РНП «При долинушке»
 Е. Дербенко «Ты, Егор, кудрявой»

«ГИТАУРА»

г. Санкт-Петербург, Россия
 МЕЛЬНИЧЕНКО ВЕРОНИКА, БУБЛИКОВА НЕЛЛИ,
 ВЕЧИРКО АРТЁМ, ШАЙБЕКОВА АДЕЛИНА,
 ПЕТРЕНКО БОРИСЛАВ, МИТЕЛЬСКИЙ СЕРГЕЙ,
 ХУЦИСТОВ САРМАТ, ДОРОЖКИН ДМИТРИЙ,
 ДОМОРАЦКИЙ КАМИЛ
 СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа № 17
 им. А. Г. Рубинштейна»
 Преподаватель — Михайлова Юлия Вячеславовна

Программа:

1 тур
 А. Вивальди. Анданте
 К. Баделът. Саундтрек из к/ф «Пираты Карибского
 моря»
2 тур
 В. Козлов «Хоровод»
 Г. Пайн «Ритмы Андалусии»

АНСАМБЛИ / НОМИНАЦИЯ 2 (АНСАМБЛИ КРУПНЫХ ФОРМ) / СТАРШАЯ ГРУППА

«РУССКАЯ СКАЗКА»

г. Всеволожск, Ленинградская область, Россия
 НОВИКОВ ВЛАДИМИР, МАЦУТА АРИНА,
 КУЗНЕЦОВА АННА, ВЛАДИМИРЦЕВА МАРИЯ,
 БЫСТРОВА ЯНА, ПАВЛОВ ЯРОСЛАВ, ТРОФИМОВ
 ВЛАДИМИР, МАЙОРОВ ЕГОР, МОРЖУХИН АРТЕМ,
 БИРЮКОВ АЛЕКСЕЙ
 МБУДО «Детская школа искусств им. М. И. Глинки»
 г. Всеволожска
 Преподаватель — Бирюкова Виктория Валерьевна
 Концертмейстер — Бирюкова Ольга Дмитриевна

Программа:

1 тур
 В. Андреев, А. Шалов. Вальс «Грёзы»
 Л. Лавров «Праздник на Северном Кавказе»
2 тур
 К. Шаханов «Баллада»
 П. Пивоваров «Возвращение с войны»

«БЕРЕЗНИЧЕК»

г. Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Россия
 ЛУКИНА ВАЛЕРИЯ, ПЕТРОВ ДМИТРИЙ, ЛИТОМИНА
 АНАСТАСИЯ, МЕЖУЕВА ЕЛИЗАВЕТА, МЕЖУЕВА
 ЕКАТЕРИНА, ТАТАЕВ АРТЁМ, ПЕТРОВ ЕГОР
 СПб ГБУ «Детская школа искусств
 им. И. Ф. Стравинского»
 Преподаватель — Межуева Анастасия Валерьевна,
 Попсуйко Наталья Викторовна
 Концертмейстер — Кишкин Иван Сергеевич

Программа:

1 тур
 Л. Боккерини. Менуэт
 К. Шаханов. Обработка РНП «Березничек»
2 тур
 К. Шаханов. Обработка Укр.НП «Щедрик»
 И. Ларионов (обр. И. Кишкина) «Калинка»

СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ / НАРОДНО-ПЕВЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО / МЛАДШАЯ ГРУППА

ГЛУЩЕНКО АРИНА

г. Пушкино, Московская область, Россия
Дата рождения: 09.06.2014
МБОУ г. Пушкино «Образовательный комплекс № 8»
Преподаватель — Оленева Елена Георгиевна

Программа:

1 тур
Потешка «Кую ножку»
РНП «Трень-брень балалайка»
2 тур
Потешка «Кую ножку»
РНП «Полно нам горе горевать»

ЛАРЬКОВ АНТОН

г. Пушкино, Московская область, Россия
Дата рождения: 06.06.2012
МБОУ г. Пушкино «Образовательный комплекс № 8»
Преподаватель — Оленева Елена Георгиевна

Программа:

1 тур
Частушки под гармонь
РНП «Вот шел я по дороге»
2 тур
РНП «Сормовска больша дорога»
Частушки под гармонь

СОКОЛОВА АННА

г. Пушкино, Московская область, Россия
Дата рождения: 10.04.2013
МБОУ г. Пушкино «Образовательный комплекс № 8»
Преподаватель — Оленева Елена Георгиевна

Программа:

1 тур
РНП «Было у матушки двенадцать дочерей»
РНП «Весна-красна»
2 тур
РНП «Было у матушки двенадцать дочерей»
РНП «Никонориха»

ТЕПЛЯКОВА МАРГАРИТА

г. Кингисепп, Ленинградская область, Россия
Дата рождения: 27.12.2012
МБУ ДО «Кингисеппская детская школа искусств»
Преподаватель — ЗРК РФ Калинина Светлана
Анатольевна

Программа:

1 тур
Кольбельная «Жил мужик на краешке»
Шуточная «Жила-была курочка»
2 тур
Лирическая «Вдоль по морю»
Плясовая «Ой, ниточка тоненькая»

ТОШНОВА ВАРВАРА

г. Кингисепп, Ленинградская область, Россия
Дата рождения: 07.07.2012
МБУ ДО «Кингисеппская детская школа искусств»
Преподаватель — ЗРК РФ, Калинина Светлана
Анатольевна

Программа:

1 тур
«Винограде»
«Страдания под балалайку»
2 тур
Духовный стих «Про Манькину душу»
Частушки под язык «Тына, тына»

УВАКИНА УЛЬЯНА

г. Владимир, Россия
Дата рождения: 04.07.2012
МАУ ДО «Детская школа искусств № 2
им. С. С. Прокофьева» г. Владимира
Преподаватель — Плетнёва Светлана Игоревна
Концертмейстер — Кузьминов Андрей Николаевич

Программа:

1 тур
Литературно-музыкальная композиция «Увидала
воронушка у крестьянинушка»
РНП «Рассыпала Маланья бобы»
2 тур
Масленичная «Ах, ты пташечка»
Рязанские прибаутки

СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ / НАРОДНО-ПЕВЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО / СРЕДНЯЯ ГРУППА

БЕЛЯЛОВА ГУЛЬНАЗ

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 22.05.2009
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская
музыкальная школа № 34»
Преподаватель — Чекменёва Мария Владимировна
Концертмейстеры — Семенов Антон Юрьевич,
Ермаков Александр Евгеньевич

Программа:

1 тур
«Жней мои, жней». Живная песня Усвятского района
Псковской области
«Ох, вот она и заиграла». Страдания
Белгородской области
2 тур
РНП в обработке Л. И. Шимкова «Сохнет травка»
«Ох, вот она и заиграла». Страдания
Белгородской области

ВИКТОРОВА ЕЛИЗАВЕТА

г. Кингисепп, Ленинградская область, Россия
Дата рождения: 29.03.2011
МБУ ДО «Кингисеппская детская школа искусств»
Преподаватель — ЗРК Калинина Светлана
Анатольевна

Программа:

1 тур
Лирическая песня «Красота»
РНП «Травушка-муравушка»
2 тур
Хороводная песня Тульской области «Карывать моя»
Калужские припевки

ЛУКИЧЕВА АПОЛИНАРИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 19.09.2010
СПб ГБОУ «Лицей искусств „Санкт-Петербург“»
Преподаватель — Петрова Ольга Игоревна
Концертмейстеры — Петров Иван Анатольевич,
Петрова Ольга Игоревна

Программа:

1 тур
«Красивая солнышка». Свадебная песня. д. Загрявье
Сланцевский район Ленинградской области
«Матаня». Частушки. с. Соловьево Становлянский
район Липецкой области
2 тур
«Приказал мне барин чаю». Шуточная. д. Старая
Бинарадка Самарской области
Солома (Цыганочка). Частушки. д. Лисьи Горки
Поддорский район Новгородской области

МЕЗЕНЦЕВ ИВАН

г. Пушкино, Московская область, Россия
 Дата рождения: 12.08.2010
 МБОУ г. Пушкино «Образовательный комплекс № 8»
 Преподаватель — Оленева Елена Георгиевна

НИКОЛАЕВА СОФИЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 10.10.2011
 Подростково-молодежный клуб «Берег»
 Преподаватель — Черпакова Алина Дмитриевна
 Концертмейстеры — Логиновский Ренат
 Анатольевич, Байрамгалин Илья Ренатович

СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ / НАРОДНО-ПЕВЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО / СТАРШАЯ ГРУППА

АРТЁМОВА МАРИЯ

г. Владимир, Россия
 Дата рождения: 05.02.2008
 Преподаватель — Плетнёва Светлана Игоревна
 Концертмейстер — Кузьминов Андрей Николаевич

ВАСИЛЬЕВА АРИНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 04.06.2008
 СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа № 17
 им. А. Г. Рубинштейна»
 Преподаватель — Никитина Светлана Павловна
 Концертмейстер — Матвеев Игорь Иванович

Программа:

1 тур
 РНП «Вдоль по Питерской»
 РНП «Да в саду дерево цветет»
2 тур
 РНП «Вдоль по Питерской»
 РНП «Вдоль да по речке»

Программа:

1 тур
 «Маков цвет». Муз. А. Аверкина, сл. В. Бокова
 «Я лечу над Россией». Муз. Г. Пономаренко,
 сл. О. Левицкого
2 тур
 РНП «Ой да не вечер»
 РНП «Порушка-Параня»

Программа:

1 тур
 Музыкальная постановка «Весна-красна»
 «Страдания». Из репертуара Анастасии Ивановны
 Ивониной
2 тур
 Шуточная песня в обработке Л. И. Шимкова
 «Солетались голубки»
 «Звездочка». Муз. В. Соловьева-Седого,
 сл. А. Фатьянова

Программа:

1 тур
 «В океан море камень лежит» песня казаков-
 некрасовцев
 «Распотешная Матаня». Частушки из репертуара
 М. Н. Мордасовой
2 тур
 «В океан море камень лежит» песня казаков-
 некрасовцев
 РНП в обработке Л. И. Шимкова «Как со вечера
 пороша»

ОРАЛОВА ОЛЕСЯ

г. Ярославль, Россия
 Дата рождения: 11.05.2007
 МАУ «Дом культуры «Красный перекоп» г. Ярославля
 Преподаватель — Чистякова Екатерина Валерьевна

ПЕТРОВ ДАНИЛА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 24.07.2008
 СПб ГБНОУ Лицей искусств «Санкт-Петербург»
 Преподаватель — Петрова Ольга Игоревна
 Концертмейстеры — Петров Иван Анатольевич,
 Петрова Ольга Игоревна

САЛЬНИКОВА АРИНА

г. Тихвин, Ленинградская область, Россия
 Дата рождения: 04.07.2008
 МБУ ДО «Детская школа искусств имени
 Н. А. Римского-Корсакова» г. Тихвина
 Преподаватель — Видякина Нина Алексеевна
 Концертмейстер — Мясоедов Дмитрий Петрович

Программа:

1 тур
 РНП (в ред. Л. В. Шаминой) «Весна-красна»
 Лирическая Брянской области «Я не спала, не
 дремала»
2 тур
 РНП в обработке Л. И. Шимкова
 «Как со вечера пороша»
 РНП в обработке В. Виноградова «Молодка
 молоденькая»

Программа:

1 тур
 «Эх, да по проезжей большой улице». Рекрутская
 песня Новгородской области из репертуара
 ансамбля «Лад»
 «А мы по-Спасовски сыграем». Частушки. д. Поддубье
 Волховский район Ленинградской области
2 тур
 РНП в обработке Л. И. Шимкова «Посеяли лён
 за рекою»
 «По деревне». Частушки под проходку. с. Тарногский
 городок Вологодской области

Программа:

1 тур
 «Ты воспой, воспой, млад жавороночек...»
 Лирическая песня из рукописного сборника
 XVII в.г. Санкт-Петербург
 Терские частушки «Ой, ты Ванька»
2 тур
 «Как на горе, да на горе...» Свадебная величальная.
 Ленинградская область
 РНП в обработке Л. И. Шимкова «По сеням
 хожу». Партия сопровождения в переложении
 В. Ивановского

ТРОЯНСКАЯ АНАСТАСИЯ

г. Пушкино, Московская область, Россия
 Дата рождения: 01.01.2009
 МБОУ г. Пушкино «Образовательный комплекс № 8»
 Преподаватель — Оленева Елена Георгиевна

ЧИКМАРЁВ ЕГОР

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 08.07.2007
 ГБУ ДО «Центр развития творчества и научно-технических инициатив детей и молодежи Калининского района Санкт-Петербурга»
 Преподаватель — Шорикова Наталья Владимировна
 Концертмейстер — Кузьминов Андрей Николаевич

Программа:

1 тур
 РНП «Ухарь купец»
 РНП «Я на горку шла»
2 тур
 РНП «Ухарь купец»
 «Северные припевки» в обработке Л. И. Шимкова

Программа:

1 тур
 РНП в обработке А. Крепких «Выйду на улицу»
 «Среди долины ровныя». Музыка народная, сл. А. Мерзлякова
2 тур
 РНП «Ой, при лужку, при лужке»
 «Раннею весною». Муз. Л. Шимкова, сл. К. Шинкаревой

СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ/ НАРОДНО-ПЕВЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО / МЛАДШАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГРУППА

АЛЕКСЕЕВА АЛИСЛАВА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 02.03.2008
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Виноградова Жанна Владимировна
 Концертмейстер — Пискун Иван Иванович

Программа:

1 тур
 «Вир, вир колодец». Лирическая. Смоленская область
 «Солецкие страдания» в обработке Л. И. Шимкова
2 тур
 РНП в обработке Л. И. Шимкова «Не сама сады садила»
 «Солецкие страдания» в обработке Л. И. Шимкова

БРИЛЬ ДАРЬЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 06.05.2006
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Мельничук Валентина Александровна
 Концертмейстеры — Кузьминов Андрей Николаевич, Ищенко Арина Геннадьевна

Программа:

1 тур
 РНП «Коробейники» из репертуара Вари Паниной
 «Ой, да как пошла наша Матрена» (обр. Т. Куртуковой) Хороводная. С. Россощь Репьевский район Воронежской области
2 тур
 РНП в обработке Л. И. Шимкова «Зеленая рощица»
 РНП «Кумушка» из репертуара Лидии Руслановой

КУЗИК МИЛАНА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 06.08.2006
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Мельничук Валентина Александровна
 Концертмейстеры — Кузьминов Андрей Николаевич, Коваленко Павел Алексеевич

ХАРЛОВА ВАРВАРА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 04.07.2006
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Силина Наталья Владимировна
 Концертмейстеры — Кузьминов Андрей Николаевич, Костенков Юрий Николаевич

СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ/ НАРОДНО-ПЕВЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО / СТАРШАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГРУППА

МАРОЧКИНА АЛЕКСАНДРА

г. Санкт-Петербург, Россия
 Дата рождения: 06.12.2004
 СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М. П. Мусоргского»
 Преподаватель — Силина Наталья Владимировна
 Концертмейстер — Кузьминов Андрей Николаевич

Программа:

1 тур
 «Бабыя доля». Муз. Г. Пономаренко, сл. М. Агашиной, «Гололедица». Муз. В. Шаинского сл. Ю. Энтина,
2 тур
 РНП в обработке Л. И. Шимкова «Не одна во поле дороженька»
 «Эх, вы сани!» Муз. А. Билаша, сл. С. Есенина

Программа:

1 тур
 РНП в обработке Л. И. Шимкова «Ой ты пташка-канарейка»
 «Ай, чи-чи-ха, чи-чи-ха», мелодия и сл. М. Мордасовой, обработка В. Кузнецова
2 тур
 РНП «За годок мое сердце почуяло»
 «Журавель-журавушка». Муз. Л. Шимкова, сл. А. Шутко

Программа:

1 тур
 «Рязанские частушки». Обр. А. Широкова
 «Закаты». Муз. В. Никитина, сл. П. Сукновал
2 тур
 «Снежки белые, пушисты». Муз. Т. Смирновой, сл. народные
 РНП в обработке Л. И. Шимкова «Как со вечера пороша»

АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ / НАРОДНО-ПЕВЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО / СРЕДНЯЯ ГРУППА

АНСАМБЛЬ ФОЛЬКЛОРНОЙ МУЗЫКИ «ВЕСНЯНКА»

г. Пушкино, Московская область, Россия
ЛАРЬКОВ АНТОН, СОКОЛОВА АННА, ТРОЯНСКАЯ
АНАСТАСИЯ, МИХАЙЛОВА ДАРЬЯ, АВВАКУМОВА
ТАТЬЯНА, МЕЗЕНЦЕВ ИВАН, ГЛУЩЕНКОВ АРИНА
МБОУ г. Пушкино «Образовательный комплекс № 8»
Преподаватель — Оленева Елена Георгиевна

ДУЭТ

г. Пушкино, Московская область, Россия
АВВАКУМОВА ТАТЬЯНА, МИХАЙЛОВА ДАРЬЯ
МБОУ г. Пушкино «Образовательный комплекс № 8»
Преподаватель — Оленева Елена Георгиевна

ДУЭТ

г. Пушкино, Московская область, Россия
ТРОЯНСКАЯ АНАСТАСИЯ, МЕЗЕНЦЕВ ИВАН
МБОУ г. Пушкино «Образовательный комплекс № 8»
Преподаватель — Оленева Елена Георгиевна

Программа:

1 тур
«Наталья» шуточная Ставропольского края
«Федора» плясовая Белгородской области
2 тур
«Наталья» шуточная Ставропольского края
РНП «Да, побывай»

Программа:

1 тур
РНП «Как у павловских ворот»
РНП «Во лужях»
2 тур
РНП «Как у павловских ворот»
РНП «Соловей»

Программа:

1 тур
Частушки
РНП «Капуста»
2 тур
Частушки
РНП «Вдоль да по речке»

АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ / НАРОДНО-ПЕВЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО / СТАРШАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГРУППА

ДУЭТ

г. Санкт-Петербург, Россия
РАЦЕН ЯН, ЩЕРБАКОВ МАКСИМ
СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное
училище имени М. П. Мусоргского»
Преподаватель — Виноградова Жанна
Владимировна
Концертмейстер — Пискун Иван Иванович

ДУЭТ

г. Санкт-Петербург, Россия
САВЕЛЬЕВА ВАЛЕРИЯ, ШАЛЬНОВА АНАСТАСИЯ
СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное
училище имени М. П. Мусоргского»
Преподаватель — Мельничук Валентина
Александровна
Концертмейстер — Кузьминов Андрей Николаевич

ТРИО

г. Санкт-Петербург, Россия
БЫСТРОВА ВАЛЕРИЯ, МАНАКОВА ЕЛИЗАВЕТА,
ХАРЛОВА ВАРВАРА
СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное
училище имени М. П. Мусоргского»
Преподаватель — Силина Наталья Владимировна
Концертмейстер — Кузьминов Андрей Николаевич,
Костенков Юрий Николаевич

Программа:

1 тур
Б. Перри, Л. Джеррард «Emmeleia»
«Соловейко в саду дробненькай». с. Большебыково
Красногвардейский район, Белгородская область
2 тур
РНП в обработке Л. И. Шимкова «Как на матушке на
Неве реке»
«Соловейко в саду дробненькай». с. Большебыково
Красногвардейский район, Белгородская область

Программа:

1 тур
РНП «Ой, да вы морозы».
РНП из репертуара М. Мордасовой «Ой, послала
меня мать»
2 тур
«Песня о тихом Доне» музыка Ю. Левитана,
сл. народные
«Не думала я гулять» музыка В. Никитина, обработка
Л. Шимкова

Программа:

1 тур
РНП в обработке Л. Шимкова «Северные припевки»
РНП в обработке А. Новикова «Ночь варнацкая»
2 тур
РНП в обработке А. Новикова «Ночь варнацкая»
РНП в обработке Л. Шимкова «Неделька»

ИСТОРИЯ НАРОДНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА / СРЕДНЯЯ «А» ГРУППА

ВОЛОГЖАНИНОВ ДАНИИЛ

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 07.09.2010
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. В. А. Гаврилина»
Преподаватель — Маруда Елена Валентиновна

В. А. Максимов. Портрет Учителя в диалогах

ТЕН МАРК

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 30.09.2011
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Г. В. Свиридова»
Преподаватель — Фабер Михаил Игоревич

«Что это звучит?» Размышления о музыке для баяна и аккордеона современных петербургских композиторов (на примере сюиты И. Остромогильского «Образы Древней Греции»)

СРЕДНЯЯ «Б» ГРУППА

АЛЕКСЕЕВ АЛЕКСАНДР

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 29.06.2008
СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа № 41»
Преподаватель — Миняков Иван Дмитриевич

Завириуха Валентин Иванович. Жизненный и творческий путь

ЖАРИКОВ МИХАИЛ

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 24.12.2009
СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств» Красносельского района
Преподаватель — Лень Елена Николаевна

В. Г. Еремин. Композитор и педагог. К 90-летию со дня рождения

ФЕДОРЕНКО ЕВГЕНИЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 04.09.2008
СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева»
Преподаватель — Виноградова Екатерина Ивановна

Традиции ленинградской школы игры на балалайке в творчестве Александра Борисовича Шалова

ЯКИМУК СОФЬЯ

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 11.07.2008
СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева»
Преподаватель — Виноградова Екатерина Ивановна

Роль Бориса Сергеевича Трояновского в формировании балалаечной исполнительской традиции

МИХЕЕВ ТИМОФЕЙ

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 25.01.2009
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа №33»
Преподаватель — Ковалевич Николай Николаевич

Традиции ленинградско-петербургской балалаечной школы на примере творческого пути Владимира Александровича Опехтина

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

ЗАХАРЯН АНТЁМ

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 09.01.2006
СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н. А. Римского-Корсакова»
Преподаватель — канд. иск. Ильгин Константин Владимирович

Е. Ф. Ларионов — один из ярких представителей петербургской гитарной школы последней трети XX — нач. XXI вв.

КУРМАСHEVA АЛЬБИНА

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 30.04.2002
СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского»
Преподаватель — канд. иск. Демидова Ирина Алексеевна

Гусляр Константин Шаханов — исполнитель и композитор

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СТАРШАЯ ГРУППА

ИГНАТЕНКО РУСЛАН

г. Санкт-Петербург, Россия
Дата рождения: 20.01.2006
СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского»
Преподаватель — Желинский Евгений Вячеславович

Деятельность Павла Ивановича Нечепоренко. Ленинградский период

НИКИФОРОВА ПОЛИНА

г. Краснодар, Россия

Дата рождения: 05.03.2005

ГБП ОУ Краснодарского края Краснодарский
музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова
Преподаватель — Тетерина Елизавета Сергеевна**СОЛДАТКИНА ЕКАТЕРИНА**

г. Санкт-Петербург, Россия

Дата рождения: 17.12.2005

СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное
училище им. М. П. Мусоргского»Преподаватель — канд. иск. Демидов Андрей
МихайловичЯдвига Ковалевская: яркий след в истории гитарного
искусстваИсполнительские и педагогические традиции
ленинградской балалаечной школы в творческой
деятельности Н. А. Шубина

АССОЦИАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ КОНКУРСОВ РОССИИ

С В И Д Е Т Е Л Ъ С Т В О

***V (XIV) Международный конкурс
исполнителей на народных
инструментах им. А. И.
Кузнецова***

*является действительным членом
Ассоциации музыкальных конкурсов России*

2024 год

Председатель Совета
Ассоциации музыкальных конкурсов России
Андрей Устинов



МЕЖДУНАРОДНЫЙ
КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
ИМЕНИ А. И. КУЗНЕЦОВА

