|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **[ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА](http://musorgsky.ru/uchilishche/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/pedagogicheskiy-sostav)** | | | | | | | | |
| № пп | Фамилия, имя, отчество | ПЦК | Преподаваемая дисциплина | Образование  (учебное заведение) | Специальность и квалификация по диплому | Категория | Сведения о стажировке или дополнительном профессиональном образовании по программам повышения квалификации |
| 1 | БАГДАСАРЬЯН Гарий  Эдуардович | «Инструменты эстрадного оркестра» | Специальный инструмент –  Ударные инструменты  Чтение с листа  УП. Педагогическая работа Джазовая импровизация  Работа с эстрадным оркестром  УП. Работа с эстрадным оркестром Ансамблевое исполнительство  УП. Ансамбль | Высшее СПбГК **Кандидат педагогических наук**  **Доцент в СПб институте культуры** | **Специальность:** инструментальное  исполнительство (ударные инструменты) **Квалификация:** артист оркестра, артист  камерного ансамбля, преподаватель | Высшая  категория с 27.09.2018  32г 3м | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,  Документ о квалификации  190719 0036661  82906/12154-1  От 22.03.2023 |
| 2 | БАЖЕНОВА  Анна  Сергеевна | «Общеобразовательные дисциплины» | Физическая культура | Высшее  СПб университет физической культуры им.Лесгафта | **Специальность:**  физическая культура и спорт  **Квалификация:**  специалист по физической  культуре и спорту | Высшая  Категория  18.05.2023  20 л.9 м. 13 дн | СПб ГБУ ДПО «СПб академия постдипломного педагогического образования»: «Информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе в соответствии с ФГОС», 10.10.2017г.  АНО ДПО  «Учебный центр «Педагогический Альянс»:  «Оказание первой помощи в образовательной  организации»,  Документ о квалификации  XXIII040413  от 07/04/2023 |
| 3 | БАНЩИКОВА  Марина  Юрьевна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Дополнительный инструмент фортепиано | Высшее  ЛОЛГК | **Специальность:**  фортепиано  **Квалификация:**  концертный исполнитель, преподаватель, солист камерного ансамбля, концертмейстер | Высшая  категория  с 24.09.2019  46л 3м 16дн | ЧОУ ВО  «Санкт-  Петербургский  институт искусств и реставрации»:  «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,  21.02.2022 |
| 4 | БЕЛОУСОВ  Сергей  Александрович | «Инструменты эстрадного  оркестра» | Специальный инструмент –  электрогитара  Чтение с листа  Джазовая импровизация  УП. Педагогическая работа | Высшее  ФГБОУ «СПб институт культуры» | **Специальность:**  Музыкально-инструментальное искусство  **Квалификация:**  магистр | Первая  Категория  23.03.2023  8л 1м 7дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,  22.03.2023. |
| 5 | БЕЛЯЕВА  Ирина  Валерьевна | «Общеобразовательные дисциплины» | Математика и информатика  Естествознание | Высшее  Брянский  педагогический  университет | **Специальность:**  математика  **Квалификация:** учитель  математики и информатики | Первая  Категория  18.02.2021  6 л. 4 м 26 дн | ФГБОУ ВО "Российский химико-технологический университет им. Д.Менделеева":  Педагогическое наставничество –  эффективный путь развития и внедрения современных педагогических технологий в образовательном  процессе,  Документ о квалификации  330001168942  20844  От 19.08.2023 |
| 6 | БОГДАНОВ Сергей  Игоревич | «Инструменты эстрадного  оркестра» | Оркестровый класс  Чтение оркестровых партитур  Дирижирование  Работа с эстрадным оркестром  УП. Работа с эстрадным оркестром | Высшая ФГОУ ВПО СПбГУКиИ | **Специальность:**  Музыкальное  искусство эстрады **Квалификация:**  концертный исполнитель,  артист оркестра, артист  ансамбля, преподаватель | Высшая  категория с 27.01.2022  14л 11м 1д | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,  Документ о квалификации  190719 0036643  82909/12152-2  От 22.03.2023 |
| 7 | БОГОРАД  Вадим  Эдуардович | «Инструменты эстрадного  оркестра» | Методика обучения игре на  инструменте  Музыкальная педагогика  Репертуар ДМШ | Среднее  специальное  Музыкальное  училище  им. Н.А.Римского-Корсакова | **Специальность:**  кларнет  **Квалификация:** артист оркестра, преподаватель,  руководитель творческого  коллектива | Высшая  Категория  22.11.2018  13л 11м 3дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,  22.03.2023. |
| 8 | ВАСИЛЬЕВ  Алексей Леонидович | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Инструментоведение, аранжировка музыкальных произведений | Высшее  СПбГК | **Специальность:**  композиция  **Квалификация:**  Композитор, преподаватель | Первая категория  с 27.09.2018  8л | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкально-теоретических дисциплин в условиях реализации ФГТ и ФГОС СПО»,  16.09.2022г. |
| 9 | ВАСИЛЬЕВ  Иван Генрихович | «Инструменты эстрадного оркестра» | Специальный инструмент –  Труба  Чтение с листа  УП. Педагогическая работа  Джазовая импровизация | Высшее  ФГБОУ ВО ФГОУ ВПО СПбГУКиИ | **Специальность:**  музыкальное искусство эстрады **Квалификация:** концертный исполнитель, артист оркестра,  артист ансамбля, преподаватель | -  19л.1м.14дн |  |
| 10 | ВИШНЯКОВ Антон  Викторович | «Инструменты эстрадного оркестра» | Специальный инструмент –  тромбон  Чтение с листа Джазовая импровизация  УП. Педагогическая работа  Работа с оркестром  УП. Работа с оркестром | Высшее ФГОУ ВПО СПбГУКиИ | **Специальность:**  музыкальное искусство эстрады **Квалификация:** концертный исполнитель, артист оркестра,  артист ансамбля, преподаватель | Высшая  категория с 24.09.2020  20л 6м 19дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,  Документ о квалификации  190719 0036663  82906/12154-3  От 22.03.2023 |
| Концертмейстер отдела  «Инструменты эстрадного оркестра» | Концертмейстерские часы в  оркестре |
| 11 | ГОЛЬШТЕЙН Геннадий Львович | «Инструменты эстрадного  оркестра» | Специальный инструмент –  саксофон  Чтение с листа  УП. Педагогическая работа  Джазовая импровизация | Среднее  специальное МУМ **Знак «За гуманизацию школы СПб»** | **Специальность:**  духовые и  ударные инструменты (флейта) **Квалификация:** артист оркестра,  руководитель самодеятельного духового  оркестра, преподаватель по классу флейты | Высшая  Категория  18.05.2023  60л | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,  Документ о квалификации  190719 0036645  82909/12152-4  От 22.03.2023 |
| Концертмейстер отдела  «Инструменты эстрадного  оркестра» | Концертмейстерские часы |
| 12 | ГОНЧАРОВА  Анна Юрьевна | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Элементарная  теория музыки  Сольфеджио  Гармония | Высшее  ЛОЛГК | Специальность:  музыковедение  Квалификация:  музыковед, преподаватель | Первая  категория  с 27.04.2023  36л 10м 20дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Преподавание музыкально-теоретических дисциплин: новые подходы к обучению и оцениванию результатов в условиях реализации ФГТ и ФГОС СПО»,  03.03.2022г. |
| 13 | ДАНИЛОВА  Нонна  Викторовна | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Элементарная теория музыки  Сольфеджио  Гармония | Высшая  ЛОЛГК  **Кандидат наук** | **Специальность:**  музыковедение **Квалификация:** Музыковед-лектор.  Организатор музыкальной жизни | Высшая  категория  с 25.10.2018  36 л. 2 м. | ФГБОУВО «Санкт-  Петербургский государственный институт КиТ»: «Использование медиаобразовательных средств и телекоммуникационных технологий для дистанционного обучения в творческом вузе» 15.03.2021 |
| 14 | ДЕМИДОВА  Ирина Алексеевна | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Народная музыкальная культура  ФПО, ОСИ, ОДИ, ОНИ, ОНП, ОЭП, ОЭИ, ВИ, МЗМ | Высшее  СПбГК  **Аспирантура**  **Кандидат**  **Искусствоведения** | **Специальность:**  музыковедение **Квалификация:** Музыковед-фольклорист, преподаватель, руководитель фольклорного ансамбля | Высшая  категория  с 23.03.2023  6 л. 8 м. | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Преподавание музыкально-теоретических дисциплин: новые подходы к обучению и оцениванию результатов в условиях реализации ФГТ и ФГОС СПО»,  16.09.2022г.  ООО «ЦПО «ФОРМУЛА Безопасности»:  «Оказание первой помощи пострадавшим»,  28.02.2023г. |
| 15 | ДУМНИЧ  Евгения Эдуардовна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано –  дополнительный инструмент | Высшее  СПбГК,  аспирантура | **Специальность:**  инструментальное  исполнительство  **Квалификация:**  концертный исполнитель,  преподаватель | -  3г 6дн |  |
| 16 | ИСЛАМОВА  Валерия Валерьевна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный  инструмент | Высшее  Казанская ГК  им. Н.Г. Жиганова,  аспирантура | **Специальность:**  искусство концертного  исполнительства  **Квалификация:**  концертный исполнитель,  преподаватель | -  4г. 7 м. 25 д. | СПб государственное казенное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям»: «Основы оказания первой помощи» 24-25.10.2022г. |
| 17 | ЗИМОВЕЦ Андрей  Александрович | «Инструменты эстрадного  оркестра» | История стилей музыкальной эстрады  Джазовые стандарты: анализ и  работа с ними Основы джазовой импровизации  Джазовая специализация  Чтение с листа  УП. Педагогическая работа Ансамблевое исполнительство  УП. Ансамбль | Высшее СПб университет культуры и искусств | **Специальность:**  музыкальное искусство эстрады **Квалификация:** концертный исполнитель, артист эстрадного оркестра  (ансамбля), руководитель эстрадного оркестра (ансамбля), преподаватель | Первая  Категория  20.12.2018  15л 8м | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,  Документ о квалификации  190719 0036664  82906/12154-4  От 22.03.2023 |
| Концертмейстер отдела  «Инструменты эстрадного  оркестра» | Концертмейстерские часы |
| 18 | КЛОЦ Максим  Михайлович | «Инструменты эстрадного  оркестра» | Специальный инструмент –  ударные инструменты  Чтение с листа Джазовая импровизация  Работа с эстрадным оркестром  УП. Работа с эстрадным  оркестром  УП. Педагогическая работа | Высшее Университет культуры и искусств | **Специальность:**  музыкальное искусство эстрады **Квалификация:** концертный исполнитель, артист оркестра,  артист ансамбля, преподаватель | Высшая  Категория  04.10.2023  26л 7м 28дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,  Документ о квалификации  190719 0036646  82909/12152-5  От 22.03.2023 |
| Концертмейстер отдела  «Инструменты эстрадного  оркестра» | Концертмейстерские часы  в оркестре |
| 19 | КОНДАКОВ Андрей  Владимирович | «Инструменты эстрадного  оркестра» | Специальный инструмент – фортепиано Джазовая импровизация  Чтение с листа Ансамблевое исполнительство  УП Педагогическая работа  УП Ансамбль | Высшее ЛОЛГК **Знак «За гуманизацию школы СПб»** | **Специальность:**  композиция **Квалификация:**  композитор, преподаватель музыкально теоретических дисциплин | Высшая  Категория  20.12.2018  38л 5м 3дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,  Документ о квалификации  190719 0036640  82906/12154-5  От 22.03.2023 |
| Концертмейстер отдела  «Инструменты эстрадного  оркестра» | Концертмейстерские часы |
| 20 | КУДРЯВЦЕВ Владимир Клементьевич | «Инструменты эстрадного оркестра» | Специальный инструмент – бас-гитара  Чтение с листа Джазовая импровизация  УП Педагогическая работа  УП Работа с эстрадным оркестром | Высшее СПбГУКиИ | **Специальность:**  музыкальное искусство эстрады **Квалификация:**  концертный исполнитель,  артист оркестра, артист  ансамбля, преподаватель | Высшая  Категория  25.03.2019  39л 4м 22дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,  Документ о квалификации  190719 0036647  82909/12152-6  От 22.03.2023 |
| 21 | КУДРЯВЦЕВА  Серафима Викторовна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный  инструмент | Высшее  СПбГК | **Специальность:**  инструментальное  исполнительство (фортепиано)  **Квалификация:**  концертный исполнитель,  преподаватель | **-**  **-** |  |
| 22 | КУЗНЕЦОВА  Татьяна  Васильевна | «Общеобразовательные  дисциплины» | Английский язык | Высшее  Башкирский государственный педагогический институт | **Специальность:** французский и английский языки  **Квалификация:**  Учитель французского и  английского языков | Первая  Категория  С 27.01.2022  6 л. | ЧОУ ВО  «Санкт-  Петербургский  институт искусств и реставрации»:  «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,  21.02.2022 |
| 23 | ЛОПУШАНСКАЯ  Светлана  Михайловна | «Инструменты эстрадного оркестра» | Специальный инструмент Фортепиано | Высшее  ФГОУ ВПО  «РАМ им.  Гнесиных»  Аспирантура  Кандидат  искусствоведения | **Специальность:**  инструментальное  исполнительство (по видам инструментов:  фортепиано, орган)  **Квалификация:**  концертный  исполнитель,  артист камерного  ансамбля, концертмейстер,  преподаватель | Высшая  категория  с 26.06.2021  16л 2м 11дн | РАМ им.  Гнесиных:  «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»,  14.04.2022г. |
| 24 | МАГДАЛЬЧУК  Светлана  Ивановна | «Концертмей-стеры» | Дирижирование  Специальный инструмент | Высшее  СПбГК | **Специальность:**  инструментальное  исполнительство (фортепиано)  **Квалификация:**  артист камерного ансамбля,  концертмейстер, преподаватель | Высшая  категория  05.05.2023  21г 10м | ФГБОУ ВО «Саратовская ГК им. Собинова»:  «Актуальные методы решения практических задач в области подготовки пианиста-концертмейстера»  4-19.05.2023 |
| 25 | МИХАЙЛЕНКО Елена  Федосьевна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный инструмент | Высшее Алмаатинская ГК | **Специальность:**  фортепиано **Квалификация:** преподаватель, концертмейстер, солист камерного  ансамбля | Высшая  категория 05.05.2023  53г 6м 17дн | АНО ДПО  «Единый центр подготовки  кадров»:  «Методика преподавания по классу дополнительного фортепиано»,  21.02.2022г.  ЧОУ ВО  «Санкт-  Петербургский  институт искусств и реставрации»:  «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,  21.02.2022 |
| 26 | МОТОРНЮК  Наталья Александровна | «Общеобразовательный» | Основы менеджмента и связи с общественностью | Высшее  СПб академия театрального искусства | **Специальность:**  театроведение  **Квалификация:**  специалист | Первая категория с 23.03.2023  3г 10м | ГИТИС:  «SMM-продвижение проектов в сфере культуры»  26-29.09.2022  ГИТИС:  «Типология имиджей»  Документ о квалификации  770300009857  9857/23 от 15.05.2023 |
| 27 | НАЗАРОВ  Матвей  Юрьевич | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Музыкальная литература | Высшее  СПбГК | **Специальность:**  **музыковедение**  **Квалификация:**  **музыковед,**  **преподаватель** | Первая категория с 27.04.2023  -  6 л.. | Обучается в ассистентуре-стажировке при СПБ ГК |
| 28 | ОНИЩУК  Надежда  Ивановна | «Общеобразовательный» | Физическая культура | Высшее  Институт физической культуры  им. Лесгафта | **Специальность:** физическая  культура и спорт  **Квалификация:**  преподаватель-тренер  художественной гимнастики | Высшая  Категория  30.05.2019  22г 7м 11дн | СПбГБОУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию комитета по культуре СПб», 24.04.2017  АНО ДПО  «Учебный центр «Педагогический Альянс»:  «Оказание первой помощи в образовательной  организации»,  Документ о квалификации  XXIII040414  от 07/04/2023 |
| 29 | ПАВЛОВ  Александр  Александрович | «Инструменты эстрадного  оркестра» | Компьютерная аранжировка | Высшее  СПб Гуманитарный  университет профсоюзов | **Специальность:**  музыкальная  звукорежиссура  **Квалификация:**  звукорежиссер | Высшая  Категория  30.05.2019  14л 5м 25дн | АНО ДПО «Московская академия проф. компетенций»,  07.03-21.03.2019 |
| 30 | СЕРЧЕНЯ  Олеся  Владимировна | «Общеобразовательный» | Основы педагогики  Возрастная психология  Психология общения | Высшее  СПбГУ | **Специальность:**  психология  **Квалификация:** психолог,  преподаватель | Высшая  Категория  23.03.2023  18л 8м | ЧОУ ВО  «Санкт-  Петербургский  институт искусств и реставрации»:  «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,  21.02.2022 |
| 31 | СМИРНОВ  Михаил  Андреевич | «Общеобразовательный» | Основы безопасности  жизнедеятельности  Безопасность  жизнедеятельности | Высшее  СПб НМСУ  «Горный»  Магистр ЛГУ  А.С. Пушкина | **Специальность:**  психология **Квалификация:** магистр | -  2г 3м | АНО ДПО "Единый центр подготовки  кадров":  Совершенствование профессиональных компетенций и современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя отдела народных инструментов в условиях реализации ФГТ и ФГОС СПО,  Документ о  квалификации  190719 0049010  100852/131338-1  От 25.12.2023 |
| 32 | СМИРНОВА  Татьяна  Михайловна | «Общеобразовательный» | ОД.02.02 История  ОГСЭ.02 История  ОД.01.02 Обществознание | Высшее  ЛГУ,  **Почетный**  **работник общего**  **образования РФ** | **Специальность:** история  **Квалификация:** историк,  преподаватель | Первая  Категория  26.01.2023  31г | ГБУ ДПО «Санкт-Петербургский центр оценки  качества образования и информационных технологий»:  «Профессионально-педагогическая компетентность эксперта государственной итоговой аттестации выпускников 9 классов (по истории)»,  22.11.2021г.  ГБУ ДПО «Санкт-Петербургский центр оценки  качества образования и информационных технологий»:  «Профессионально-педагогическая компетентность эксперта государственной итоговой аттестации выпускников 11 классов (по истории)»,  15.03.2021г. |
| 33 | СТАШКУНАС  Анна  Александровна | «Общеобразовательный» | История мировой культуры  МДК.02.02 Музейное и лекторское дело | Высшее  Институт живописи им. Репина  **Кандидат**  **культурологии** | **Специальность:** теория и история искусства  **Квалификация:**  искусствовед | Высшая  Категория  21.06.2023  18л 5м | ЧВОУ «СПб Институт искусств и реставрации»: «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,  16.03.2020г. |
| 34 | СТЕПАНОВА Оксана  Владимировна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный  инструмент | Высшее Саратовская государственная консерватория, аспирантура | **Специальность:**  фортепиано **Квалификация:** артист камерного ансамбля, преподаватель, концертмейстер | Высшая  категория с 25.11.2020  25л 8м 25дн. | АНО ДПО  «Единый центр подготовки  кадров»:  «Методика  преподавания  по классу  дополнительное фортепиано»,  21.02.2022г. |
| 35 | ТАРАКАНОВ  Артем Сергеевич | «Инструменты эстрадного  оркестра» | Концертмейстер | СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского» | **Специальность:**  инструменты эстрадного оркестра  **Квалификация:**  артист, преподаватель,  руководитель эстрадного оркестра | -  2 мес. | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,  Документ о квалификации  190719 0036641  82906/12154-6  От 22.03.2023 |
| 36 | ТАРАТУТА Екатерина  Евгеньевна | «Общеобразовательный» | Английский язык | Высшее Новосибирский государственный университет **Кандидат философских наук Доцент в департаменте Высшей школы экономики** | **Специальность:**  преподаватель со знанием английского,  французского языков **Квалификация:** филолог | Первая  Категория  17.02.2022  11л 7м 16дн | ЧОУ ВО  «Санкт-  Петербургский  институт искусств и реставрации»:  «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,  21.02.2022  АНО ДПО  «Учебный центр «Педагогический Альянс»:  «Оказание первой помощи в образовательной  организации»,  Документ о квалификации  XXIII040418  от 07/04/2023 |
| 37 | ТУРОВЦЕВА  Ольга  Дмитриевна | «Общеобразовательный» | Русский язык  Литература  Русский язык и культура речи | Высшее  СПбГУ | **Специальность:**  филология  **Квалификация:**  филолог – русист, преподаватель русского языка  и литературы | Высшая  Категория  27.04.2023  25л 8м 13дн | ЧОУ ВО  «Санкт-  Петербургский  институт искусств и реставрации»:  «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,  21.02.2022 |
| 38 | ШМЕЛЕВА Алла Борисовна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано - дополнительный инструмент | Высшее ЛОЛГК **Ассистентура стажировка** | **Специальность:**  фортепиано **Квалификация:**  преподаватель, солист камерного  ансамбля, концертмейстер | Первая  Категория  25.11.2021  10л | АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании»: «Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности преподавателя в условиях реализации ФГОС»,  10.06.2020г. |
| 39 | ЮНОВИЧ  Елена  Александровна | «Инструменты эстрадного  оркестра» | Специальный инструмент Фортепиано | Высшее  СПбГК и  СПб государственный университет | **Специальность:**  Инструментальное  исполнительство по видам  инструментов (фортепиано)  **Квалификация:**  Артист камерного ансамбля,  концертмейстер, преподаватель | Высшая  категория как педагог  с 25.11.2021 | ЧОУ ВО  «Санкт-  Петербургский  институт искусств и реставрации»:  «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,  21.02.2022 |