



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ имени М. П. МУСОРГСКОГО»

П Р И К А З

От 06.04.2026 г.

№24А- КУ

Утвердить расписание дифференцированных зачетов весенней сессии
2025–2026 учебного года для 1-3 курсов

| Группа | Дата | Время | Дисциплины | Класс | Преподаватель |
|--------------|------------|-------------------------------------|---|----------------|-------------------------------|
| 110 | 26.05.2026 | 13.05 | География | 1 | Беляева И.В. |
| | | | Биология | | |
| | 01.06.2026 | 13.05 | Музыкальная информатика | 13 | Павлов А.А. |
| | 02.06.2026 | 9.00 | МДК 01.04 История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов Устройство клавишных инструментов | 54 | Калинкина А.В. |
| 02.06.2026 | 13.05 | Основы безопасности и защиты Родины | 1 | Туровцева О.Д. | |
| 110 ОРГАН | 26.05.2026 | 13.05 | География | 1 | Беляева И.В. |
| | | | Биология | | |
| | 01.06.2026 | 13.05 | Музыкальная информатика | 13 | Павлов А.А. |
| | 02.06.2026 | 9.00 | МДК 01.04 История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов Устройство клавишных инструментов | 54 | Калинкина А.В. |
| 02.06.2026 | 13.05 | Основы безопасности и защиты Родины | 1 | Туровцева О.Д. | |
| 120 | 28.05.2026 | 14.50 | История мировой культуры | 1 | Сташкунас А.А. |
| | 01.02.2026 | 9.00 | Физическая культура | С/К | Онищук Н.И. |
| | 01.06.2026 | 15.00 | УП.02 Фортепианный дуэт | 45 | Морозова А.Б., Морозова О.В. |
| | 02.06.2026 | 13.55 | Иностранный язык | 11 | Кузнецова Т.В. |
| | 02.06.2026 | 16.35 | Основы философии | 1 | Прикладовский С..А |
| | 04.06.2026 | 14.50 | Обществознание | 1 | Смирнова Т.М. |
| | 05.06.2026 | 13.05 | МДК.01.05 Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент Инструментоведение | 1 | Чекалин А.А. |
| | 05.06.2026 | 10.45 | Сольфеджио | 54, 9 | Барсанова Л.И., Бурилина Е.Л. |

| | | | | | |
|--------------|------------|-------|--|-------|---|
| 120 ОРГАН | 28.05.2026 | 14.50 | История мировой культуры | 1 | Сташкунас А.А. |
| | 01.02.2026 | 9.00 | Физическая культура | С/К | Онищук Н.И. |
| | 02.06.2026 | 11.00 | УП.02 Органный дуэт | 56 | Калинкина А.В. |
| | 02.06.2026 | 13.55 | Иностранный язык | 11 | Кузнецова Т.В. |
| | 02.06.2026 | 16.35 | Основы философии | 1 | Прикладовский С..А |
| | 05.06.2026 | 15.00 | МДК.01.01. Специальный инструмент | 56 | Калинкина А.В. |
| | 04.06.2026 | 14.50 | Обществознание | 1 | Смирнова Т.М. |
| | 05.06.2026 | 10.45 | Сольфеджио | 54, 9 | Барсанова Л.И., Бурилина Е.Л. |
| | 05.06.2026 | 13.05 | МДК.01.05 Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент Инструментоведение | 1 | Чекалин А.А. |
| 130 | 21.05.2026 | 14.30 | МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство Камерный ансамбль | 29 | Комиссия |
| | 26.05.2026 | 12.00 | МДК.01.06 Дирижирование, чтение оркестровых партитур | 30 | Баранов В.В., Кабанов Л.М., Немышева А.К., Чекалин А.А. |
| | 03.06.2026 | 10.45 | Комплексный: ОП.02 Сольфеджио ОП.05 Анализ музыкальных произведений | 8 | Барсанова Л.И., Бурилина Е.Л., Машкович А.Г. |
| | 04.06.2026 | 9.00 | МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Методика обучения игре на инструменте | 12 | Лопушанская С.М. |
| | 04.06.2026 | 10.45 | МДК 01.04 История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов История исполнительского искусства | 13 | Серов Ю.Э. |
| | 05.06.2026 | 10.45 | МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Основы педагогики Возрастная психология | 2 | Серченя О.В. |
| | 05.06.2026 | 12.20 | УП.03 Чтение с листа и транспозиция | 50 | Шелудько А.Э., Серова Е.М. |
| 210 | 26.05.2026 | 13.05 | География | 1 | Беляева И.В. |
| | | | Биология | | |
| | 02.06.2026 | 13.05 | Основы безопасности и защиты Родины | 1 | Туровцева О.Д. |

| | | | | | |
|------------|------------|-------------------------------------|---|----------------|---|
| 220 | 28.05.2026 | 14.50 | История мировой культуры | 1 | Сташкунас А.А. |
| | 01.06.2026 | 9.00 | Физическая культура | С/К | Баженова А.С. |
| | 01.06.2026 | 13.05 | Сольфеджио | 52, 10 | Масальская Ю.Б., Изгородина В.В. |
| | 01.06.2026 | 14.50 | Иностранный язык | 11 | Никонова Е.В. |
| | 01.06.2026 | 16.35 | Музыкальная информатика | 13 | Павлов А.А. |
| | 02.06.2026 | 16.35 | Основы философии | 1 | Прикладовский С..А |
| | 04.06.2026 | 14.50 | Обществознание | 1 | Смирнова Т.М. |
| | 05.06.2026 | 12.00 | МДК.01.03 Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями Работа с оркестровыми партиями | 55 | Долганов В.А., Чернова О.Б. |
| 230 | 21.05.2026 | 14.30 | МДК.01.02 Камерный ансамбль и квартетный класс | 29, 37 | Комиссия |
| | 01.06.2026 | 14.50 | Сольфеджио | 52, 54 | Масальская Ю.Б., Кирпичников В.В. |
| | 05.06.2026 | 10.45 | МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Основы педагогики Возрастная психология | 2 | Серченя О.В. |
| | 06.06.2026 | 10.45 | Анализ музыкальных произведений | 13 | Машкович А.Г. |
| 310 | 26.05.2026 | 14.50 | География | 1 | Беляева И.В. |
| | | | Биология | | |
| | 01.06.2026 | 10.45 | Музыкальная информатика | 13 | Павлов А.А. |
| 02.06.2026 | 14.50 | Основы безопасности и защиты Родины | 1 | Туровцева О.Д. | |
| 320 | 25.05.2026 | 14.50 | Основы философии | 1 | Прикладовский С..А |
| | 28.05.2026 | 16.35 | История мировой культуры | 1 | Сташкунас А.А. |
| | 01.06.2026 | 9.00 | Физическая культура | С/К | Баженова А.С. |
| | 02.06.2026 | 14.50 | Сольфеджио | 51, 9 | Гончарова А.Ю., Лоскутов А.Н. |
| | 04.06.2026 | 16.35 | Обществознание | 1 | Смирнова Т.М. |
| | 05.06.2026 | 16.35 | Иностранный язык | 11 | Никонова Е.В. |
| 330 | 18.05.2026 | 16.00 | МДК.01.02 Ансамблевое исполнение | 29 | Комиссия |
| | 02.06.2026 | 13.05 | Сольфеджио | 9, 51 | Лоскутов А.Н., Гончарова А.ю. |
| | 03.06.2026 | 9.00 | Анализ музыкальных произведений | 8 | Машкович А.Г. |
| | 05.06.2026 | 13.05 | МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Основы педагогики Возрастная психология | 2 | Серченя О.В. |
| | 06.06.2026 | 9.00 | МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Методика обучения игре на инструменте Методика работы с оркестром, ансамблем Оркестровые трудности и партии | 11 | Барташевич Я.В., Сергеев А.Ю., Макарычев П.Н. |

| | | | | | |
|------------|------------|--|--|---------------|--|
| 410 | 26.05.2026 | 9.00 | География | 1 | Беляева И.В. |
| | | | Биология | | |
| | 02.06.2026 | 9.00 | Основы безопасности и защиты Родины | 1 | Туровцева О.Д. |
| 420 | 25.05.2026 | 13.05 | Основы философии | 1 | Прикладовский С.А. |
| | 28.05.2026 | 18.20 | История мировой культуры | 1 | Шашкунас А.А. |
| | 01.06.2026 | 14.50 | Сольфеджио | 8, 9 | Бурилина Е.Л., Лоскутов А.Н. |
| | 04.06.2026 | 16.35 | Музыкальная информатика | 13 | Павлов А.А. |
| | 04.06.2026 | 18.20 | Обществознание | 1 | Смирнова Т.М. |
| | 06.06.2026 | 9.00 | МДК 01.06 История исполнительского искусства | 7 | Григорьева О.Н., Бойков В.Н., Снигирева И.Н. |
| | 01.06.2026 | 14.50 | Сольфеджио | 8, 9 | Бурилина Е.Л., Лоскутов А.Н. |
| | 05.06.2026 | 9.00 | Физическая культура | С/К | Онищук Н.И. |
| | 05.06.2026 | 17.25 | Иностранный язык | 11 | Никонова Е.В. |
| 430 | 01.06.2026 | 9.00 | Сольфеджио | 52, 51 | Масальская Ю.Б., Гончарова А.Ю. |
| | 03.06.2026 | 16.00 | УП.04 Аранжировка | 10 | Желинский Е.В. |
| | 05.06.2026 | 14.50 | МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Основы педагогики Возрастная психология | 2 | Серченя О.В. |
| | 06.06.2026 | 13.05 | МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Методика обучения игре на инструменте и методика работы с оркестром, ансамблем | 7 | Григорьева О.Н., Бойков В.Н., Исакова И.И. |
| | 06.06.2026 | 14.50 | Анализ музыкальных произведений | 13 | Машкович А.Г. |
| 510 | 26.05.2026 | 9.00 | География | 1 | Беляева И.В. |
| | | | Биология | | |
| | 26.05.2026 | 14.30 | МДК.01.01 Сольное и ансамблевое пение Сольное пение | 29 | Комиссия |
| | 02.06.2026 | 9.00 | Основы безопасности и защиты Родины | 1 | Туровцева О.Д. |
| 06.06.2026 | 15.40 | МДК.01.02 Основы сценической подготовки Сценическая речь | 31 | Тарарина А.В. | |
| 520 | 25.05.2026 | 13.05 | Основы философии | 1 | Прикладовский С.А. |
| | 26.05.2026 | 14.30 | МДК.01.01 Сольное и ансамблевое пение Сольное пение | 29 | Комиссия |
| | 28.05.2026 | 18.20 | История мировой культуры | 1 | Шашкунас А.А. |
| | 03.06.2026 | 16.35 | Иностранный язык | 11 | Никонова Е.В. |
| | 04.06.2026 | 18.20 | Обществознание | 1 | Смирнова Т.М. |
| | 05.06.2026 | 9.00 | Физическая культура | С/К | Баженова А.С. |
| | 06.06.2026 | 14.50 | Гармония | 51 | Данилова Н.В. |

| | | | | | |
|------------|------------|------------|--|--------------------------------|--------------------------------|
| 530 | 26.05.2026 | 14.30 | МДК.01.01 Сольное и ансамблевое пение Сольное пение | 29 | Комиссия |
| | 26.05.2026 | 16.00 | УП.04 Ансамблевое исполнительство | 29 | Комиссия |
| | 01.06.2026 | 10.45 | МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Методика обучения народному пению Работа с фольклорным ансамблем | 27 | Силина Н.В. |
| | 03.06.2026 | 13.05 | МДК.03.01.02 Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни Областные певческие стили Аранжировка народной песни | 7 | Демидова И.А. |
| | 05.06.2026 | 14.50 | МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Основы педагогики Возрастная психология | 2 | Серченя О.В. |
| | 07.06.2026 | 15.00 | МДК 01.03 Инструменты народного оркестра | 27 | Кузьменко Т.И. |
| 610 | 26.05.2026 | 10.45 | География | 1 | Беляева И.В. |
| | | | Биология | | |
| | 30.05.2026 | 10.45 | МДК.01.05 Танец, сценическое движение | Моховая, 9 | Коложвари М.А. |
| | 02.06.2026 | 10.45 | Основы безопасности и защиты Родины | 1 | Туровцева О.Д. |
| | 04.06.2026 | 10.45 | Музыкальная информатика | 13 | Павлов А.А. |
| 06.06.2026 | 16.35 | Сольфеджио | 8, 9 | Васильев А.Л., Урядникова Л.В. | |
| 620 | 26.05.2026 | 18.20 | Основы философии | 1 | Прикладовский С..А |
| | 29.05.2026 | 16.35 | История мировой культуры | 1 | Сташкунас А.А. |
| | 02.06.2026 | 13.05 | Иностранный язык | 11 | Кузнецова Т.В. |
| | 03.06.2026 | 9.00 | Физическая культура | С/К | Онищук Н.И. |
| | 05.06.2026 | 16.35 | Обществознание | 1 | Смирнова Т.М. |
| | 06.06.2026 | 10.45 | УП.02 Основы сценической речи | 31 | Тарарина А.В. |
| 630 | 01.06.2026 | 14.50 | История стилей музыкальной эстрады | 20 | Зимовец А.А. |
| | 21.05.2026 | 18.00 | МДК.01.01 Сольное пение | 29 | Комиссия |
| | 21.05.2026 | 19.00 | УП.06 Репетиционно-практическая подготовка | 29 | Комиссия |
| | 05.06.2026 | 9.00 | МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Основы педагогики Возрастная психология | 2 | Серченя О.В. |
| | 01.06.2026 | 17.25 | Анализ музыкальных произведений | 52 | Васильев А.Л. |
| | 04.06.2026 | 10.45 | Гармония | 8, 38 | Васильев А.Л., Урядникова Л.В. |
| | 30.05.2026 | 14.50 | УП. 04 Танец, сценическое движение | Моховая, 9 | Коложвари М.А. |

| | | | | | |
|-----|------------|-------|--|-----|--------------------------------|
| 710 | 26.05.2026 | 9.00 | География | 1 | Беляева И.В. |
| | | | Биология | | |
| | 02.06.2026 | 9.00 | Основы безопасности и защиты Родины | 1 | Туровцева О.Д. |
| | 05.06.2026 | 16.35 | Сольфеджио | 54 | Барсанова Л.И. |
| 720 | 25.05.2026 | 13.05 | Основы философии | 1 | Прикладовский С..А |
| | 28.05.2026 | 18.20 | История мировой культуры | 1 | Сташкунас А.А. |
| | 29.05.2026 | 12.00 | МДК. 02.02 Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности Фортепиано: чтение с листа и концертмейстерская подготовка | 33 | Комиссия |
| | 02.06.2026 | 13.55 | Иностранный язык | 11 | Кузнецова Т.В. |
| | 04.06.2026 | 18.20 | Обществознание | 1 | Смирнова Т.М. |
| | 05.06.2026 | 9.00 | Физическая культура | С/К | Онищук Н.И. |
| 730 | 03.06.2026 | 10.45 | МДК.02.02 Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности Постановка голоса. Основы сценической подготовки | 7 | Демидова И.А. |
| | 05.06.2026 | 12.00 | Фортепиано | 33 | Комиссия |
| 810 | 26.05.2026 | 10.45 | География | 1 | Беляева И.В. |
| | | | Биология | | |
| | 01.06.2026 | 9.00 | Музыкальная информатика | 13 | Павлов А.А. |
| | 01.06.2026 | 10.45 | История стилей музыкальной эстрады | 20 | Зимовец А.А. |
| | 02.06.2026 | 10.45 | Основы безопасности и защиты Родины | 1 | Туровцева О.Д. |
| | 06.06.2026 | 16.35 | Сольфеджио | 8,9 | Васильев А.Л., Урядникова Л.В. |
| 820 | 29.05.2026 | 16.35 | История мировой культуры | 1 | Сташкунас А.А. |
| | 02.06.2026 | 13.05 | Иностранный язык | 11 | Кузнецова Т.В. |
| | 02.06.2026 | 18.20 | Основы философии | 1 | Прикладовский С..А |
| | 03.06.2026 | 9.00 | Физическая культура | С/К | Баженова А.С. |
| | 02.06.2026 | 13.05 | Иностранный язык | 11 | Кузнецова Т.В. |
| | 04.06.2026 | 10.45 | МДК.01.02 Джазовая импровизация | 20 | Зимовец А.А. |
| | 05.06.2026 | 16.35 | Обществознание | 1 | Смирнова Т.М. |

| | | | | | |
|------------|------------|------------|---|---------------|---|
| 830 | 28.05.2026 | 16.00 | МДК 03.02 Дирижирование, чтение оркестровых партитур, работа с оркестром Дирижирование Чтение оркестровых партитур | 30 | Баранов В.В., Силиванов В.А., Чекалин А.А. |
| | 01.06.2026 | 17.25 | Анализ музыкальных произведений | 52 | Васильев А.Л. |
| | 03.06.2026 | 10.00 | МДК.01.01 Специальный инструмент | 20 | Комиссия |
| | 03.06.2026 | 13.00 | МДК.01.03 Ансамблевое исполнительство | 20 | Комиссия |
| | 04.06.2026 | 10.45 | Гармония | 8,38 | Васильев А.Л., Урядникова Л.В. |
| | 04.06.2026 | 14.50 | УП.02 Оркестровый класс | 20 | Васильев И.В., Козлов А.В. |
| | 05.06.2026 | 9.00 | МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Основы педагогики Возрастная психология | 2 | Серченя О.В. |
| 910 | 21.05.2026 | 12.00 | МДК 01.01 Сольное камерное и оперное исполнение Сольное пение | 29 | Комиссия |
| | 26.05.2026 | 14.50 | География | 1 | Беляева И.В. |
| | | | Биология | | |
| | 02.06.2026 | 14.50 | Основы безопасности и защиты Родины | 1 | Туровцева О.Д. |
| 05.06.2026 | 10.45 | Сольфеджио | 54 | Данилова Н.В. | |
| 920 | 28.05.2026 | 16.35 | История мировой культуры | 1 | Сташкунас А.А. |
| | 01.06.2026 | 9.00 | Физическая культура | С/К | Онищук Н.И. |
| | 01.06.2026 | 11.35 | Иностранный язык | 11 | Никонова Е.В. |
| | 01.06.2026 | 14.50 | Основы философии | 1 | Прикладовский С..А |
| | 02.06.2026 | 16.35 | Обществознание | 1 | Смирнова Т.М. |
| | 04.06.2026 | 14.50 | Музыкальная информатика | 13 | Павлов А.А. |
| | 06.06.2026 | 10.45 | МДК 01.04 Сценическая подготовка Основы сценической речи Мастерство актера Танец, сценическое движение | 31 | Якупова Н.Р., Тарарина А.В., Коложвари М.А. |

| | | | | | |
|------------|------------|-------------------------|---|-----------------------|---------------------------------|
| 930 | 21.05.2026 | 12.00 | МДК.01.01 Сольное камерное и оперное исполнительство Сольное пение | 29 | Комиссия |
| | 21.05.2026 | 13.00 | МДК 01.02 Ансамблевое камерное и оперное исполнительство Вокальный ансамбль | 29 | Комиссия |
| | 01.06.2026 | 14.50 | Анализ музыкальных произведений | 51 | Гончарова А.Ю. |
| | 02.06.2026 | 13.05 | УП.05 Хоровое исполнительство | 43 | Массарвская А.А. |
| | 03.06.2026 | 9.00 | МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса История вокального искусства Методика преподавания вокальных дисциплин | 10 | Харьковский А.З., Шкиртиль Л.В. |
| | 05.06.2026 | 9.00 | Гармония | 52 | Данилова Н.В. |
| | 05.06.2026 | 13.05 | МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Основы педагогики Возрастная психология | 2 | Серченя О.В. |
| | 06.06.2026 | 10.00 | УП.01 Сценическая речь | 43 | Тарарина А.В. |
| 1010 | 26.05.2026 | 14.50 | География | 1 | Беляева И.В. |
| | | | Биология | | |
| | 01.06.2026 | 11.35 | Комплексный: ОП.04 Электрорадиоизмерения ОП.05 Вычислительная техника | СПб ГИКиТ | Перельгин С.В. |
| | 02.06.2026 | 14.50 | Основы безопасности и защиты Родины | 1 | Туровцева О.Д. |
| 05.06.2026 | 9.00 | Музыкальная информатика | 13 | Павлов А.А. | |
| 1020 | 28.05.2026 | 16.35 | История мировой культуры | 1 | Сташкунас А.А. |
| | 01.06.2026 | 11.35 | Иностранный язык | 11 | Никонова Е.В. |
| | 01.06.2026 | 14.50 | Основы философии | 1 | Прикладовский С.А. |
| | 02.06.2026 | 16.35 | Обществознание | 1 | Смирнова Т.М. |
| | 02.06.2026 | 9.00 | МДК 01.01 Звукооператорское мастерство, создание звукового образа | Студия звукозаписи | Малевская К.А. |
| | 03.06.2026 | 9.00 | Физическая культура | С/К | Баженова А.С. |
| | 03.06.2026 | 10.45 | МДК 01.02 Акустика, звукофикация театров, концертных залов | 12 | Вассель Т.А. |
| | 03.06.2026 | 13.05 | МДК 01.03 Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура Электронная техника | СПб ГИКиТ | Перельгин С.В. |

| | | | | | |
|------|------------|-------|--|--------------------|----------------|
| 1030 | 01.06.2026 | 14.50 | МДК.02.02 Анализ музыкальных произведений | 51 | Гончарова А.Ю. |
| | 02.06.2026 | 9.00 | ОП.02 Сольфеджио | 51 | Гончарова А.Ю. |
| | 03.06.2026 | 14.50 | МДК 01.02 Акустика, звукофикация театров, концертных залов | 12 | Вассель Т.А. |
| | 04.06.2026 | 11.35 | МДК 01.01 Звукооператорское мастерство, создание звукового образа | Студия звукозаписи | Малевская К.А. |

Директор



Гирина А.С.