

Комитет по культуре Санкт-Петербурга
СПб ГБПОУ
«Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М.П. Мусоргского»

<p>СОГЛАСОВАНО: Педагогическим советом училища Протокол №45 от 29.08.2025</p> <p>ПРИНЯТО: Общим собранием Протокол №9 от 29.08.2025</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО И.о. директора СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского» Гирина А.С./ Приказ №563-КУ От «29» августа 2025 года</p>
---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Специальности:

- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**
- 53.02.07 Теория музыки по программе углубленной подготовки**
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)**
- 53.02.04 Вокальное искусство**
- 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство**

Санкт-Петербург
2025

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.07 Теория музыки по программе углубленной подготовки, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.

Нормативную правовую базу разработки ППСЗ составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации: «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1390, зарегистрированный Минюстом России 27.11.2014 №34957;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2014 г. № 667н «О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 ноября 2014 г., регистрационный № 34779), с изменениями, внесенными приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 9 марта 2017 г. № 254н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 марта 2017 г., регистрационный № 46168);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.07.2024г № 464 «О внесении изменений в ФГОС СПО» (зарегистрирован Министерством юстиции РФ (№ 79088 от 09.08.2024г.);
- Нормативно-методические документы Минпросвещения РФ;
- Устав СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М.П. Мусоргского» (далее Училище);
- Локальные нормативные акты Училища.

Организация-разработчик: СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М. П. Мусоргского»

Разработчик:

Туровцева О.Д., председатель ПЦК по общеобразовательным дисциплинам

Рассмотрена и рекомендована к утверждению

на заседании ПЦК по общеобразовательным дисциплинам

Протокол №1 от 31 08 2024 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии: Туровцева О.Д.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	17

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

1.1. Область применения программы:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.07 Теория музыки по программе углубленной подготовки, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО, обязательная предметная область «Русский язык и литература», ОД.01.

1.3. Цель и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является:

- обобщение ранее приобретённых обучающимися знаний и умений по русскому языку с более глубоким осмыслением общих вопросов русского языка и с разветвленной системой практической работы по применению лингвистических знаний к речевой деятельности обучающихся, к культуре их речи, к обогащению речи изобразительно-выразительными средствами, к повышению грамотности.

Задачами курса являются:

- закрепить и углубить знания, развить умения обучающихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся;
- закрепить и расширить знания обучающихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;
- дать общие сведения о языке в соответствии с «Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования»;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний обучающихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие обучающимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;

- способствовать развитию речи и мышления обучающихся на межпредметной основе.

1.4. Требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять на практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и

межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- о связи языка и истории русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

В результате освоения учебной дисциплины у обучающегося должны формироваться профессиональные (ПК) и общие (ОК) компетенции

Код	Наименование формируемой компетенции
ОК 10	Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

1.5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 30 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная учебная аудиторная нагрузка (всего) в том числе: лабораторные работы практические работы контрольные работы	72
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	30
Из них:	
Язык и его функции. Язык и культура. Культура речи. Нормы русского языка	1
Устная и письменная формы существования русского языка. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом	2
Слово как единица языка. Стилистика и синонимические средства языка. Словари русского языка и сфера их использования.	2
Письмо и орфография. Русское письмо и его эволюция.	2
Строение русского слова. Неморфологические способы словообразования.	2
Значимые части речи в русском языке. Вклад М.В. Ломоносова (Д.Н. Ушакова, Л.В. Щербы, В.В. Виноградова и др. по выбору) в изучение русского языка.	3
Употребление служебных частей речи в тексте	2
Русская пунктуация и ее значение. Роль словосочетания в построении предложения.	4
Синонимия простого предложения.	6
Синонимия сложного предложения	6
Промежуточная аттестация (в форме)	Экзамен

2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоенност и
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала:	2	
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.		1
	Самостоятельная работа обучающихся: Язык и его функции. Язык и культура. Культура речи. Нормы русского языка	1	
Раздел 1.	Язык и речь.		
Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Основные требования к речи.	Содержание учебного материала:	2	
	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		2
	Самостоятельная работа обучающихся: Устная и письменная формы существования русского языка. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом	2	
Тема 1.2. Понятие о литературном языке и языковой норме.	Содержание учебного материала:	2	
	Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении. Словари русского языка.		2
	Практическая работа № 1. «Словари русского языка».	1	
Раздел 2.	Фонетика, орфоэпия, орфография.		
Тема 2.1. Фонетика как наука.. Орфоэпия. Графика.	Содержание учебного материала:	1	
	Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных знаний и умений. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога.		2

	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Письмо и орфография. Русское письмо и его эволюция.	2	
Тема 2.2. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	Содержание учебного материала:	1	
	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство.		2
Тема 2.3. Принципы русской орфографии.	Содержание учебного материала:	1	
	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.		2
	Практическая работа № 2. «Фонетический разбор слова».	1	
Раздел 3.	Лексика и фразеология		
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка. Многозначные и однозначные слова.	Содержание учебного материала:	1	
	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Слово как единица языка. Стилистика и синонимические средства языка. Словари русского языка и сфера их использования.	2	
Тема 3.2. Лексические и фразеологические единицы языка.	Содержание учебного материала	1	
	Лексические и фразеологические единицы языка. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты.		2
Тема 3.3. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.	Содержание учебного материала:	1	
	Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.		2
Тема 3.4. Лексические и фразеологические словари.	Содержание учебного материала:	1	
	Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.		2
	Практическая работа № 3. «Лексические ошибки.»	1	

	Практическая работа № 4. Контрольная работа (за семестр)	1	
Раздел 4.	Морфемика и словообразование.		
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова.	Содержание учебного материала:	1	2
	Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова. Обобщение ранее изученного. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Строение русского слова. Неморфологические способы словообразования.	2	
Тема 4.2. Выразительные словообразовательные средства.	Содержание учебного материала:	1	
	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.		2
	Практическая работа № 5. «Словообразовательный разбор. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.»	1	
Раздел 5.	Морфология и орфография		
Тема 5.1. Обобщающее повторение морфологии. Морфологические нормы.	Содержание учебного материала:	2	2
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Нормативное употребление форм слова.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Значимые части речи в русском языке. Вклад М.В. Ломоносова (Д.Н. Ушакова, Л.В. Щербы, В.В. Виноградова и др. по выбору) в изучение русского языка.	3	
Тема 5.2. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.	Содержание учебного материала:	1	
	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.		2
Тема 5.3. Принципы русской орфографии.	Содержание учебного материала:	2	
	Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной		2

	структуры и значения.		
	Практическая работа № 6. «Морфологический разбор частей речи».	1	
Раздел 6.	Речь, функциональные стили речи.		
Тема 6.1. Язык и речь.	Содержание учебного материала:	1	2
	Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Употребление служебных частей речи в тексте.	2	
Тема 6.2. Текст, его строение.	Содержание учебного материала:	1	2
	Текст, его строение. Виды преобразования текста. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста.		
Тема 6.3. Функциональные стили речи.	Содержание учебного материала:	1	2
	Функциональные стили речи, их общая характеристика.		
Раздел 7.	Научный стиль речи.		
Тема 7.1. Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности.	Содержание учебного материала:	1	2
	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля речи.		
Тема 7.2. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика.	Содержание учебного материала:	1	2
	Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология.		
Тема 7.3. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов.	Содержание учебного материала:	1	2
	Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов.		
Тема 7.4. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.	Содержание учебного материала:	1	2
	Терминологические словари, энциклопедии и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.		
	Практическая работа № 7. «Использование обучающимися средств научного стиля».	1	
	Практическая работа № 8. Контрольная работа (за семестр).	2	
Раздел 8.	Синтаксис и пунктуация		
Тема 8.1. Обобщающее повторение	Содержание учебного материала:	2	

синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание. Простое предложение. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.		2
	Самостоятельная работа обучающихся: Русская пунктуация и ее значение. Роль словосочетания в построении предложения.	4	
Тема 8.2. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.	Содержание учебного материала:	1	
	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.		2
	Самостоятельная работа обучающихся: Синонимия простого предложения.	6	
Тема 8.3. Принципы и функции русской пунктуации.	Содержание учебного материала:	1	
	Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.		2
Тема 8.4. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	Содержание учебного материала:	1	
	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.		2
	Самостоятельная работа обучающихся: Синонимия сложного предложения	6	
	Практическая работа № 9. «Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.»	1	
Раздел 9.	Публицистический стиль речи.		
Тема 9.1. Особенности публицистического стиля речи.	Содержание учебного материала:	2	
	Особенности публицистического стиля речи. Средства		2

	эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.		
Тема 9.2. Очерк, эссе.	Содержание учебного материала:	1	
	Очерк, эссе. Обучение написанию очерка, эссе.		2
Тема 9.3. Устное выступление. Дискуссия.	Содержание учебного материала:	1	
	Устное выступление. Дискуссия. Обучение ведению дискуссии.		2
	Практическая работа № 10. «Искусство ведения дискуссии. Использование обучающимися средств публицистического стиля в собственной речи.»	1	
Раздел 10.	Художественный стиль речи.		
Тема 10.1. Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы).	Содержание учебного материала:	1	
	Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.		2
Тема 10.2. Язык как первоэлемент художественной литературы.	Содержание учебного материала:	1	
	Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.		2
Тема 10.3. Источники богатства и выразительности русской речи.	Содержание учебного материала:	1	
	Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.		2
Тема 10.4. Основные виды тропов.	Содержание учебного материала:	1	
	Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.		2
	Практическая работа № 11. «Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы.» Контрольная работа за семестр.	2	
Раздел 11.	Общие сведения о языке.		
Тема 11.1. Язык как система.	Содержание учебного материала:	1	
	Язык как система. Основные уровни языка		
Тема 11.2. Нормы современного русского литературного языка.	Содержание учебного материала	1	
	Нормы современного русского литературного языка, их описание		2

	и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.		
Тема 11.3. Выдающиеся ученые-русисты.	Содержание учебного материала:	1	
	Выдающиеся ученые-русисты.		2
Повторение.	Повторение наиболее сложных случаев грамматики и синтаксиса русского языка. Подготовка экзамену.	8	
	Практическая работа № 12. «Диктант с выполнением грамматического задания».	1	
	Практическая работа № 13. «Совершенствование орфографических и пунктуационных навыков. Анализ текста».	2	
	Практическая работа № 14. «Контрольная работа за семестр».	2	
	Итого:	102 часа	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению реализации общеобразовательной дисциплины

Реализация программы дисциплины требует наличие кабинета по русскому языку:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- набор наглядных материалов.

Технические средства обучения: телевизор, DVD проигрыватель.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Антонова Е.С. Русский язык: учеб. – М.: Академия, 2018. – 416 с.

Дополнительные источники:

1. Воителева Т.М. Русский язык. Сборник упражнений. М. Академия, 2015
2. Воителева Т.М. Русский язык. Методические рекомендации. М. Академия, 2012
3. Антонова Е.С. Русский язык: Пособие для подготовки к ЕГЭ. – М.: Академия, 2017

Словари и справочники

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
4. Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. – М., 2001.
5. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
6. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
7. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
8. МАС – Словарь русского языка в 4-х т./ АН СССР/ Под ред. А.П. Евгеньевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 1981 – 1984.
9. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.

10. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
11. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
12. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
13. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
14. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
15. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

Интернет-ресурсы

1. www.gramota.ru
2. www.slovari.ru
3. www.textologia.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а так же выполнения обучающимися индивидуальных заданий и исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<p>Знания: связь языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</p>	<p>Проверка выполнения письменных заданий, своевременное выполнение самостоятельной работы, проверка результатов работы с презентацией.</p>
<p>Умения: -осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; -использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации; говорение и письмо: -создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и</p>	<p>Проверка выполнения письменных заданий, своевременное выполнение самостоятельной работы, проверка результатов работы с презентацией, контроль за построением устных сообщений, контроль за речевой практикой в составе группы, проверка диктантов, изложений.</p>

<p>жанров в учебно-научной (, социально-культурной и деловой сферах общения; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p>	
<p>-осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, самореализации в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; развития готовности к речевому взаимодействию, самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</p>	<p>Устный опрос Беседа Практическая работа Самостоятельная работа Доклады, сообщение, презентация Тест Диктант Контрольная работа</p>