

СОГЛАСОВАНО:
Методическим советом училища
Протокол №15 от 19.06.2020

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом училища
Протокол № 2 от 19.06.2020

УТВЕРЖДЕНО

Директор
СПб ГБПОУ

«Санкт-Петербургское музыкальное училище
имени М.П. Мусоргского»

Серов Ю. Э.
Приказ №1А-КУ
От «25» июня 2020 года



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки специалистов среднего звена
Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского»
специальности среднего профессионального образования
по специальности 53.02.07 **Теория музыки** углубленной подготовки

Квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 года и 10мес.
на базе основного общего образования

ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				726	289	437	295	142									
ОГСЭ.01	Основы философии		5		76	25	51	51						3				
ОГСЭ.02.	История	3			77	26	51	51				3						
ОГСЭ.03	Психология общения			7	76	25	51	51									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык			8	213	71	142		142					2	2	2	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура		8	5-7	284	142	142	142						2	2	2	2	
	Недельная нагрузка студентов по циклу									0	0	3	0	7	4	7	4	
П.00	Профессиональный учебный цикл				3551	1137	2414	353	1543	518								
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				2284	715	1569	353	786	430								
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3, 5 8 кэ			424	141	283	283				1	1	2	2	5	5	
ОП.02.	Сольфеджио	4, 6	2	5	432	144	288		288		3	3	3	3	2	2		
ОП.03.	Элементарная теория музыки		1, 2		131	44	87		87		4	1						
ОП.04.	Гармония	8 кэ	5к	2, 4	358	107	251		216	35		2	2	2	2	2	3	1
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений				189	63	126		72	54				2	2	1	1	1
ОП.06.	Народное музыкальное творчество		3		80	27	53		17	36	1	1	1					
ОП.07.	Современная гармония	8 кэ			54	18	36		36									2
ОП.08.	Полифония				105	35	70		70								2	2
ОП.09.	Фортепиано		5,6	2	296	80	216		216	2	2	2	2	2	2	2		
ОП.10.	Безопасность жизнедеятельности		7		105	35	70	70						1	1	2		
ОП.11	Композиция. Компьютерная композиция	5	3		110	21	89		89	1	1	1	1	1				
	Недельная нагрузка студента по циклу									11	10	10	11	12	10	12	11	
ПМ.00	Профессиональные модули				1267	422	845		739	106								
ПМ.01	Педагогическая деятельность	8			406	135	271		271									
МДК.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		6к		187	62	125		125				1	1	3	2		
МДК.01.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		6к		219	73	146		146				2	3	3			
	Недельная нагрузка студента по модулю									0	0	1	3	6	5	0	0	
ПП.01	Педагогическая практика						1 нед										1	1

ПМ.02	Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе	8к			402	134	268		197	71								
МДК.02.01.	Основы организационной деятельности		8к		159	53	106		89	17						2	4	
МДК.02.02.	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности		8к, 4к		243	81	162		108	54	1	1	1	2		1	2	1
	Недельная нагрузка студента по модулю										1	1	1	2	0	1	4	5
ПП.02	Исполнительская практика						4 нед.				1	1	1	1	1	1	1	1
ПМ.03	Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры	8к			459	153	306		271	35								
МДК.03.01.	Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства		8к		459	153	306		271	35					2	5	3	7
	Недельная нагрузка студента по модулю										0	0	0	0	2	5	4	7
УП.00	Учебная практика				1339	446	893		376	517								
УП.01	Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе		6		407	136	271		233	38	3	3	2	2	2	3		
УП.02.	Гармония		6		137	46	91		91		1	1	1	1	1			
УП.03.	Анализ музыкальных произведений		5		54	18	36		36				1	1				
УП.04.	Полифония		8		52	17	35		35								1	1
УП.05.	Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе		8		346	115	231		141	90					2	3	4	4
УП.06	Инструментовка		3		51	17	34		34				2					
УП.07	Фортепиано: чтение с листа и концертмейстерская подготовка		4		54	18	36		36				1	1				
УП.08	Фортепиано (в том числе педагогическая работа)		8		157	52	105		105								3	3
УП.09	Композиция. Компьютерная композиция		8		81	27	54		54							1	1	1
	Недельная нагрузка студента										3	4	5	4	6	8	9	9
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ				5616	1872	3744	648	2061	1035	36	36	36	36	36	36	36	36

	ИТОГО часов по учебному плану				7722	2574	5148	1908	2205	1035								
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>										54	54	54	54	54	54	54	54
	<i>Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год</i>																	
ПП.00	<i>Производственная практика</i>				5 нед.		180				0	36	0	36	0	36	0	72
ПП.01	<i>Исполнительская практика</i>				4 нед.													
ПП.02	<i>Педагогическая практика</i>				1 нед.													
ПДП.00	<i>Производственная практика (преддипломная)</i>				1 нед.						0	0	0	0	0	0	0	36
ГИА.00	<i>Государственная (итоговая) аттестация</i>				4 нед.													
ГИА.01	<i>Подготовка выпускной квалификационной работы</i>				1 нед.													
ГИА.02	<i>Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Музыкальная литература»</i>				1 нед.													
ГИА.03	<i>Государственный экзамен «Теория музыки»</i>				1 нед.													
ГИА.04	<i>Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»</i>				1 нед.													
	Всего форм контроля:																	
									Экзамены		0	3	3	4	2	2	0	2
									Диф.зачеты		1	4	3	7	4	5	1	8
									Зачеты		2	3	1	1	2	1	2	1